للذا يترك الرجل أهله بعد زواجه ص١٢

📧 الانسان .. ص ١٩

علم من عدة مصادر متطابقة ان

منظمة الدول المصدرة للبترول (اوبك)

احرزت بعض التقدم امس الاول في

جنيف نحو اقرار نظام جديد دائم

للحصص الإنتاجية ونكنها لم تتخذ

قرارا بعد بشأن مستوى انتاجها من

البترول الخام اعتبارا من شهر نوفمبر

وفي اليوم الحادي عشر للمؤتمر

اجتمع وزراء بترول اوبك لدة ست

ساعات تقريبا لمحاولة ايجاد اتفاق عام

على اسس علمية وموضوعية لنظام

جديد لتوزيع انتاج البترول بين الدول

وصرح خابيع اسبينوزا تيران وزير

الاوادور لبعض الصحفيين بأنه تم

التوصل الى اتفاق بشان ثمانية معايير

بينما صرح ريلوانوا لقمان وزير

بترول نيجيريا ورئيس منظمة اوبك

خلال مؤتمر صحفى بأن سبعة الى

ثمانية معايير مطروحة للبحث حاليا

واز الوزراء يتعين عليهم القيام

والمح الوزير الى عدم وجود اجماع

لأخذ المدونية الخارجية بعين الاعتبار

من اجل تحديد الحصة العادلة لكل

وقال الوزير النبجري لقد بحنتا

مفهوم ونقل العناصر المختلفة وكان

الثلاث عشرة الإعضاء في المنظمة

(تشرین ثان) القادم

لتوزيع الإنتاج

باختيارات.

مشاورات بين رؤساء دول

الأوبك للاسراع بالتوصل لاتفاق

المجلس الوزاري يضع ثعانية معايير لتحديد حصص الانتاج

وفد فنزويلا

الألمان يرفضون كل ما يسىء لكرامة

وافادت عدة مصادر بأن هذا الوفد هو

والمعايير الثى اشارت اليها دوائر

منظمة هى احتياطى البترول والطاقة

الانتلجية والحصة التاريخية لكل عضو

من انتاج منظمةاوبك والتبعية حيال

صادرات البترول والسكان والاستهلاك

وعلم من مصدر موثوق فیه ان

فنزوملا تنتظر معرفة ما اذا كان ثقل

المديونية الخارجية سيؤخذ في الاعتبار

واوضح احد مندوبي فنزويلا انه من

بین کل ۱۰ برامیل بترول تصدرها

فنزوبلا تستخدم تالسداد خدمة الديون

واوضحت دوائر المؤتمر ان تغيرات

مفاجنة يمكن ان تعارا على حصة كل

دولة حسبما يتم التركيز على الاحتياطي

وذكر احد المندوبين انه بالنسبة

لفنزويلا على سبيل المثلل يمكن

الاختسلاف بسين اختيسار فشرة

١٩٨٠/١٩٦٠ للانتاج التاريخي بدلا

وفي الوقت نفسه ذكر مانع سعيد

العثيبة وزير بترول دولة الامارات

العربية المنحدة ان رؤساء الدول

الاعضاء بالمنظمة يجرون مشاورات فيما

بينيم من اجل التوصل الى اتفاق حول

[البقية ص١٨]

من فترة ١٩٨٥/١٩٧٥

او انطاقة الانتلجية او السكان.

الداخل ونفقات الضخ

الرياض/واس:

تقرائق هسذا العسدد

اصدر جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز

المقدى امره الكريم باعتماد صرف قيمة

القمح للمزارعين دفعة واحدة وذلك

للمبوسم البزراعي ١٤٠٧/١٤٠٦هـ

بحيث يسلم للمزارع استحقاقه فور قفل

حساباته مع المؤسسة العامة لصوامع

صرح بذلك لوكالة الإنباء السعودية

معالي وزير الزراعة والمياه ورثيس

مجلس ادارة المؤسسة العامة لصوامع

الغلال ومطاحن الدقيق

ادر جو ز**ند**.

صعام فديد

ALCOHOL: NA

4 g (may 1971)

معربه ميعاق

بمودع وجوات

April 1

may again.

Market July

للبوء بصورته

Aprile Law

العانب

الرياض/واس :

الدولي مساء امس معالي وزير الدفاع

الفرنسي اندريه جيرو والواد المرافق

له . وذلك في زيارة للمملكة تستفرق عدة

ايام بدعوة رسمية من صبلحب السمو

الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء

وكان في أستقبال معاليه عند وصوله

صلحب السمو الملكي الامير سلطان بن

عبدالعزيز النئثب الثاني لرئيس مجلس

الوزراء ووزير الدفاع والطيران

والمقتش العام .. وصباحب السمو الامير

فهد بن عبدانه بن محمد مساعد وزير

الدفاع والطيران لشثون الطيران المنفى

ومعائي مساعد وزير الدفاع والطيران

للشنون العسكرية عثمان الحميد

ورئيس هيئة الاركان العامة بالنيابة

وقائد القوات البرية الغريق الركن

يوسف الراشد وقائد القوات الجوية

اللواء طيار عبدات الحمدان وقائد

القوات البحرية اللواء بحرى ركن طلال

مفضى وقائد قوات الدفاع الجوي اللكي

السعودي صلحب السمو الملكي اللواء

ركن خالد بن سلطان بن عبدالعزيز

ورؤساء الهنثات وعدد من كيار ضباط

القوات المسلحة والسفير الفرنسي لدى

الملكة والملحق العسكري السعودي في

باريس العقيد محمد حسن عبدالغتى

واوضح وزير النفاع الفرنسي بأنه

سيجرى خلال زيارته للمملكة مبلحثات

ومدير مطار الملك خالد الدولي .

ووزير الدفاع والطمران والثغتش العام

في امر ملكي كريم:

سمو الامير سلطان يستقيله:

وزير الدفاع الفرنسي يصل الرياض

بدعوة من سمو وزير الدفاع والطيران

صرف قيمة القمح للمزارعين دفعة واحدة

للموسم ١٤٠٧/١٤٠٦هـ

مصالح المزارعين .

من جلالته حفظه الله .

النفال ومطاحن النفيق

الدكتور/عبدالرجمن آل الشيخ واعرب

معاليه باسمه ونيابة عن الزارعين عن

شكرهم وتقديرهم وولائهم لجلالة الملك

المفدى وسمو ولي عهده الامين على

اهتمامهما بشئون الزراعة ورعاية

واكد معاليه ان هذا الدعم من جلالته

يعد دعما جديدا وعطاءا سخيا متتابعا

● السبت ١٥ صقر ١٤٠٧هـ ١٨ اكتوبر ، تشرين الأول ، ١٩٨٦م العدد ٤٨٧٣ ـ السنة الثالثة والعشرون

AL-YAUSE DEFINITION SAT. 18 OCT. 1986 NO. 4873

الهجري في بلاد الأفيال ص٧

🔳 الدورة م م ۹

🍱 العلامة العراقي د. حسين على محفوظ 🖼

مصرع واصابة ٧٠ جنديا صهيونيا في عملية فدائية بالقدس

ينصهفوف المقاشلان العرب

دهشت إسرائيليت للإعلان عن العملية الفدائية من القاهرة

جوبهت بمضادات ارضية منعتها من التحليق على علو منخفض واجبرتها على الانكفاء باتجاه فلسطين المحتلة

وترافقت هذه الطلعات الصباحية للطائرات الاسرائيلية مع تحركات جوية وبحرية اسرائيلية وحشودات مدرعة واجهتها استنفارات. مسلحة واسعة في صغوف القوى اللبنانية والفلسطينية في كل مناطق الجنوب

وافاد مصدر في قوات الطواريء الدولية العاملة في جنوب لبنان في اتصال هاتفي يوكالة الإنباء الكويتية صباح امس ان هناك حشودا عسكرية اسرائيلية مدرعة داخل اراضى فلسطع المحتلة على الحدود الدولية مع لبنان وقرب ماتطلق عليه اسرائيل بوابات

وتخوف هذا المصدر الذي فضل عدم الكشف عن اسمه من عملية اجتياح واسعة لمناطق جنوبية في الوقت الذي اعلن فیه متحدث عسکري اسرائیل ان اسرائيل تبذل كل الجهود لاستعادة طيارها الماسور على وجه السرعة وان الجيش الاسرائيلي لن يهدا الى ان يستعيد الطيار الذي تتضارب الروايات

ونكر مراسل وكالة الانباء الكويتية [البقية ص١٠]

سان لمنظمة التحرير باريس/واس.. جُنْدَتُ مُنظمة التحرير الفلسطينية

تأكيداتها بمواصلة الشعب الفلسطيني لنضاله المشروع وبكامل الوسائل لوضع حد للاحتلال الصهيوني للاراضي العربية واعربت المنظمة في بيان صدر في باريس امس عن استغرابها لموقف وزارة الخارجية الفرنسية التي ادانت أمس في بيان رسمي الهجمة الفدانية الفلسطينية على جنود منهاينة في القدس المحتلة

واكد البيان ان الهجوم القدائي هو عملية مقاومة صوجبودة للجيش لاسرائيل الذي يواصل احتلاله للاراضي العربية بالقوة العسكرية وان هذه المقاومة المشروعة تقرها مبادىء الامم

الذرج /معجب محمد السناق

ق قصة مثيرة بدات بالددوع

والدهشة وانثهت اخيرأ بعودة الطغل

الذي اختفى وعمره ه سنوات وعاد

، اليسوم ، تقدم قصة الطفل محمد

مدرهم محمد العتبيى الذي اختطفته

طبقة من أحد الإعراس وربته في منزلها

واسمته فهد واقنعته ان والديه قد توفيا

وقد بحث الوالد في كل مناطق المملكة بل

وخارجها . دون جدوی خلال ثماني

سنوات تقريبا وهي فترة اختعاء

قدر ان يعود الطفل الى والدد ووالدته

الثى كانت حاملا عند اختفائه فانجبت

طفلة مشوهة خلقيا وعقليا يعتقد ان

طفله ولكن الله القادر على كل شيء

في حادث وان ليس له ولي أمر سواها

وعمره حوالي ١٤ علما الى والديه

الرابعة عشرة منذ بداية العام الجلري غداة وقوع الهجوم بالقنابل اليدوية بالقرب من حائط المبكى وهو الهجوم الذي اسفر عن مصرع شخص واصابة ٦٩ أخرين بين صفوف القوات الاسرائيلية وقد اعلنت عدة منظمات فاسطينية مستوليتها عن العملية القدائية ونكن اعلان منظمة التحرير

فنون تشكيلية ص١٠،١٠

الغلسطينية مسئوليتها عن هذا الحادث عن طريق مكتب تمثيلها في القاهرة هو الذى اثار دهشة الإسرائيليين بصفة وقد تحول الجنوب اللبناني والمخيمات الفلسطينية باكملها امس الى منطقة عسكرية تعج بالمقاتلين الذين توزعوا بالعشرات على طول الشباطيء

التلحل وفي الشوارع والاحراج تحسبا لابة عطبة اسرائيلية جديدة محتملة بعد تأكيد مصادر دولية انباء حشودات أسرائيلية مدرعة بمحلأاة الحدود مع لبنان ترافقها تحركات جوية وبحرية وذلك بعد اسقاط طائرة حربية اسرائيلية واسر احد طياريها اثناء الغارة الإسرائيلية على مخيم المنة ومنة امس الاول التي اسفرت عن سقوط اربعة قتلى و ١١ جريحا وثلاثة ىفقودىن .

وذكرت مصادر امثية لبثانية وفلسطينية ان طائرات استطلاع حربية اسرائيلية حلقت فوق مدينة صيدا العلصمة الاقليمية لجنوب لبنان والمناطق الجنوبية الإخرى والمخيمات الفلسطينية وقامت بغارة وهمية ق سماء منطقة مغدوشة ـ الميه منة حيث

واضاف المتحدث العراقي فاثلا انه

بالرغم من سهولة الهجوم على المدن

الإيرانية فاننا نمتنع عن ذلك وفقا

للاوامر الصادرة من قيادتنا مؤكداً ان

صبر العراق امام قصف الاحماء

السكنية لن يطول وان هجومنا القادم

سيحمل قلاة طهران على فبول السلام .

ان صاروخًا بِتم اطلاقه من ان لاخر او

وكانت العراق قد ردت يوم ١٢

اغسطس على اول صاروخ ايراني

بقصف لاول مرة منذ بداية الحرب عام

١٩٨٠ معطة ضخ البترول الابراني

بجزيرة سيرى الواقعة جنوب الخليح

على مسافة ١٠٠٠ كيلو مثر من

الشواطىء العراقية مما أسفر عن وقف

ضخ البترول الى هذا الميناء لاسيما بعد

الهجمات العديدة التى تعرضت لها

وبعد ثلاثة ايام من الهجوم الايراثي

الثانى ذكر الرئيس العراقي صدام

حسین یوم ۱۰ سیتمبر ان بلاده

ستدتنع عن القيام باي رد فعل متسرع

ويرى المراقبون ان الهجوم على

بغداد يثير المخاوف باستثناف حرب

المدن التي خاضتها الدولتان في شهري

جدير بالذكر ان العراق شن انذاك

نحو ثلاثين غارة جوية على طهران

على الجرائم الايرانية

مارس وابریل عام ۱۹۸۰

المحطة الرئيسية بجريرة خرج .

الفزع بين السكان في بغداد

واردف المتحدث العراقي ان قلادً

منطقة تسبطر عليها ميليشيا حركة امل فسطين الحتلة /بيروت/ العواصم/الوكالات وسرعان مابدا سباق سرعة وسط اكبر تحول الجنوب اللبناني امس الى قدر من الفوضى بين الجيش الاسرائيلي سلحة حرب حقيقية متوقعة بين جيش والمقاتلين الفلسطينيين والميليشيات من العدو الصهيوني الذي يواصل عدوانه شتى الاتجاهات للعثور على الرجلين . واعلن متحدث عسكري في تل ابيب وتوسعه من جهة وبين قوات المقاومة الفلسطينية واللبنانية من جهة اخرى . الليلة قبل الماضية أن أحد الطيارين قد شن جيش العدو الاسرائيل بعد عثر عليه واعيد الى فلسطين المحتلة على اثر عملية اسرائيلية محمولة جوا فيما مرور اقل من ٢٤ ساعة على العملية الفدائية التى نفذها الفدائيون اكدت مصادر فلسطينية في الجنوب اللبناني اسر الطيار الثانى الفلسطينيون يوم الاربعاء الماضي بالقرب من حائط المبنى ضد بعضر

وقال مقاتل فلسطيني الذي فضل عدم الكشف عن اسمه انه اقترب ومجموعته من الطيار الثانى ، شاهرين اسلحننا . وعند رفعه يديه لم يستطع الا رفع يد واحدة فاعتقدنا بانه يحمل قنبلة في يدد الثانية واطلقنا النار فوق راسه أرهابا فصرخ باللغة الانكليزية بانه

وعندما اقتربنا منه تبين لنا انه مصاب بكسر في يده .. واشيار المقاتل القلسطيني انه تم نقل الطيار الثاني الى جهة امنة لم يرد الكشف عنها فيما افلات مصادر ان هذه الجهة ربما تكون العاصمة اللبنائية _ بيروت وذكر المراسلون أن الطاشرات

والحوامات الإسرائيلية توففت فجر يتعذر العثور عليه الصواريخ المضيئة والدوريات التي تقوم بها الزوارق الاسرانيلية بالفرب من

وتجيء هذه الفارة وهى الغارة

مصارع واصالبة ٧٠ مدنيًا عرافنيًا من حراء

الخاصة المشكلة من قبل ديوان رئاسة

الجمهورية العراقية اعمالها لتعويض

وكانت بغداد قد تعرضت لاول

صاروخ ايراني في ١٣ اغسطس الماضي

سقط على احد احياء المدينة ولم يسفر

انفجاره عن وقوع ضحايا بين السكان

المدنيين في الوقت الذي ادعت فيه

طهران انذاك ان الصاروخ اصاب

و بعد شهر سقط صاروخ ایرانی ثان

على أحد الإحياء السكتية بيغداد أسفر

وفقا لبيان عراقي عن مصرع ٢١

شخصا واصابة ٨١ اخرين من بين

جدير بالذكر ان المتحدث العسكري

ذكر ان هذا الصاروخ الايراني الاخير

ياتي اثر الهجوم الذي قام به الطيران

العراقى على اهداف تبعد مسافة ٨٠٠

المملكة اللبة الماضية صلاة الخسوف

امتثالًا لقوله تعالى . ومن اياته الليل

والنهار والشمس والقمر لاتسحدها

للشمش ولاللقمر واسجدوا لله الذي

خْلقهن ان كنتم ايادنعدور ، وقولَ

الرسول صلى الله علب وسلم . أن

السكان المدنيين

مصفاة بترول الدورة بجنوب شرقى

الاهالي المتضررين من جراء العادث .

سقوط مهاروخ إيراني عسلى بغ

جنوبى لبنان وموقع للجبهة الشعبية سعادته لزيارته الحالية للمملكة مشيرا لتحرير فلسطين التي يتزعمها جورج امس الجمعة عن التحليق فوق منطقة الى حفاوة الاستقبال التى وجدها اثناء صيدا بحثا عن الطيار الثاني الذي حبش واسفرت هذه الغارة عن مقتل زيارتيه السابقتين للمملكة عامى ١٩٧٩ شخص واصابة سبعة اخرين حسبما

الشباب المجندين في ، تسلحال ، غارة

انتقامية على قاعدتين فلسطينيتين في

منطقة صيدآ الجنوب اللبناني على بعد

وقد اسقطت مقاتلة قاذفة اسرائيلية

الليلة قبل الماضية بواسطة صاروخ

سلم ٧ السوفيتي الصنع خلال هذه

الغارة التي وقعت فيما بين الساعة

٥٥ر٥١ بالتوقيت المحلى امس الاول

عاراً جمت وبين الساعة ١٠٠٠

بالتوقيت المحل صيلما أمس الجمعة ..

واستهدفت الغارة اهم قاعدة لحيش

تحرير فلسطئ والثايم للنظمة التحرير

الظسطينية التي يراسها ياسر عرفات في

ه؛ کیلو متراً جنوبی بیروت .

جاء في محصلة مؤقتة وقد قفز قائدا الطائرة بالمظلات بالقرب من مخيم ، الميه ميه ، للاجنين الفلسطينيين جنوبي شرقي صيدا في

جيرو عن مشاعر الود والصداقة التي وسط مخاوف من استئناف حرب المدن

ومعا يذكر ان هماهب السمو الملكو الامير سلطان بن عبدالعزيز قد قام خلال شهر محرم عام ١٤٠٥هـ بزيارة لفرنسا التقى خلالها بالرئيس الفرنسي فرانسوا میتران واجری مبلحثات مع وزیر الدفاع الفرنسي السليق شارل هيرتو تناولت التعاون بين البلدين وسبل تطويره والقضايا ذات الاهتمام

مع صاحب السمو الملكى الامير سلطان

بن عبدالعزيز حول قضايا الدفاع

والموضوعات ذات. الاهتمام المشترك

واعرب في تصريح لدي وصوله عن

وعبر وزير الدفاع الفرنسى اندريه

والقضايا الدولية .

بكنها للمملكة

سمسو الامير بنسدر يعود اليوم من الخارج

الرياض/واس يصل بحفظ الله الى مطار الملك خالة الدولي بالرياض عند الساعة الثالثة والنصف من بعد عصر اليوم السبت صلحب السمو الملكى الامير بندر بن عبدالعزيز قادما من الخارج بعد ان اجريت لسموه عملية جراحية تكللت

بحمداته بالنجاح .

الازدواجية في اقامة المشاريع مشيرا الي

ان لجنة التعاون الصناعي قد طالبت

عقب عودته من مسقط

المهندس الزاهل: لجنة التعاون الصناعي اقرت اعطاء الافضلية للمنتحات الوطنية

الرياض۔ واس َ علد الى الرياض ظهر امس معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل قلاما من مسقط بعد أن حضر الاجتماع الخامس للجنة التعاون الصناعى لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي اختتم اعمقه

مساء أمص الأول . وكان معالي المهندس عبدالعزيز الرّامل قد غادر مسقط في وقت سابق من صباح امس حيث كان في وداعه وزير التجارة والصناعة بسلطنة عمان العقيد الركن سالم ابن عبدالله الغزالي وسفير الملكة لدى السلطنة عبدالمحسن

البلاع . وصبرح معائي وزير الصناعة والكهرباء عقب وصوله لوكالة الانباء السعودية بان اصحاب المعالى وزراء الصناعة يدول مجلس التعاون قرروا عدم اعطاء تصاريح جديدة للمصائع المنتجة لكابلات الكهرباء الخاصسة بالصائع .

وقال معاليه ان المصانع المقامة حاليا والمنتجة لكايالات الكهرياء بدول المجلس تغطى منتجاتها احتياجات دول المجلس كما تم تصدير ما يفيض من انتاجها الى الخارج .

واضاف معاليه ان اصحاب المعالى وزراء الصناعة أكدوا خلال اجتماعهم على اهمية التنسيق بين المساريع الصناعية في دول المجلس لتجنب

الاملنة العامة غجلس التعاون باعداد مشروع ضوابط لهذا التنسيق تمهيدا لعرضها في الاجتماع القادم للجنة وذكر معاليه ان اللمنة افرت خلال اجتماعها الذي استمر يومين نظلم

[البقية ص١٨]

صفوف العاطلين عن العمل.

الفلسطينين في واشتمنن.

للمناطق المحتلة يعنى عدم ظهور دلائل في الافق للعمل وان البطالة تتضرب صفوف العمال والمهنيين على حد سواء . الغربية وقطاع غرة أن الإعمال المحلية

الصاروخ الإيراني الذي سقط على احد احياء بغداد الليلة قبل الماضية الاهل بالسكان اسفر عن استشهاد ٢ اشخاص بينهم طفل واصابة ٦٤ اخرون من بينهم ٢٥ سيدة و ٨ اطفال بالإضافة لالحلق اضرار جسيمة بحوالي ٣١ عنزلا وتدمير ٢٥ سيارة مدنية وهدم روضة اطفال

على طهران

دقائق اعلن الراديو انتهاء الغارة المراقبون .

صاروخ ايراني على بعداد.

الاوضاع الاقتصادية في الضفةالغربية وقطاع غزة المحتلين الى ان اعدادا عترايدة من المواطنين الفلسطينيين الرازهين تحت نير الاحتلال ومن فلسطيني علم ١٩٤٨ اخذت تنضم الي وقد أجرت الدراسة الحمعسة

تصاعد معدلات المطالة بين

اشارت دراسة نشرت مؤخرا عن عائلاتهم التي يقيت في الوطن كما اضطر

متوسطة لاصابات كبيرة ُذَكر متحدث عسكري عراقى ان وبلغت المساحة الترسرية احدثها الصاروخ ٢ كينو متر مربع وقد شاهد صباح امس السفراء الإجانب والعبرب المعتمدون لندى العبراق والمراسلون الصحفيون الاثار الناجمة عن الدمار الذي احدثه الصاروخ الإيراني في المناطق السكنية والدوا طهران بجانبهم الصواب اذا تصوروا اسفهم الشديد لهذا التصرف اللا انساني الذي انتهزته ايران بضرب ان قصف المناطق المدنية يعكن ان بثير المدن الاهلة ولا تزال عمليات الانقلا انذار بغارة جوية مستمرة لرفع الإنقاض كما بدات اللجان

باریس/ا ف ب قطع راديو طهران ارساله ظهر امس الجمعة ليذيع انذارا بوقوع غارة جوية على العاصة الايرانية وبعد ثماني ولا يعلن مثل هذا الانذار في العادة الا في حال انتهاك طائرات غير مصرح لها للمجال الجوى لطهران حسبما يشير وينتى هذا الانذار غداة اطلاة.

الإجتماعية في جثيف ونشرت مقتطفات

عرب الأراضي المعتلة واشنطن/كونا.. انخفضت من ۱۵۲ الفا في عام ۱۹۷۰ الي

منها في مجلة وجهة نظر فلسطينية التي يصدرها صركز الابصاث والتعليم

وقالت ان تدهور الوضيع الاقتصادي

العديدون مثيم الى أيجاد عمل لهم في

وتظهر تقديرات البطالة في الضفة

١٤٤ القا في علم ١٩٨٣ وكان العدد في الضفة الغربية ثابتا عند حدود ٩٩ الفا خلال هذه الفترة بينما انخفض في قطاع غَرْة من ٥٢ الفا الى ما دون ٦٠ الفا. وقالت الدراسة ان الفلسطينيين في الضفة الغربية والقطاع المحتلين وجدوا في السبعينات متنفسا في الارين ويقية العالم العربى وارسطوا نقودا الى

ومصادر المياه ونقص التنمية ووصل عند العمال الفلسطينين في أسرائيل من المناطق المحتلة حوالي ٨٨ الف عامل في عام ١٩٨٣ وتشير بعض آلتقديرات الى ان العدد وصل الى ١٠٠

ا البقة صلها]

اسرائيل بسبب الضغط على الاراضى

[البغية ص١٨] جموع المصلين يؤدون صلاة الخسوف بانجاء الملكة امس

الرياض/التوحة/ابوظبي/واس/الوكالات الشنس والقنر ابنان من أيات الله

كيلو متر عن الحدود العراقية وبعد وقصف نجو اربعين مدينة ايرانية في

غارتين على الرصيف العائم في روستام الوقت الذي استمرت ابران باطلاق

ادى جموع المسلمين في كل انحاء الابخسفان لموت احد او لحياته واذا رأيتم ذلك فصلوا وادعوا حني بنكشيف وقد ابتهل المسلمون في صلاتهم الي اله جلت قدرته ان يرحم المسلمين ويزيل

عنهم الكرب ويغفر لهم ذنوبهم ويهديهم سواء السبيل

ذلك يتاثر حزنها على طفلها الذي أختفي خاصة وانه لم يكن هناك جزم بتحديد مصدره ملاا حصل له لقد اتفقت الصدف ان تكون جارة الطبالة ، السمراء، من نفس قبيلة الطفل الغائب ، محمد ، فلأحظت أن الجيران قد أصبح لديهم فجاة ابنا ، ابيض. اللوز ليس من لون بشرتهم وعمره ٥ سنوات ، في بداية خطفه ، وعندما سالتهم عن هذا الطفل قالوا بانهم وجدود لقيطا . وبعد مدة طويلة علمت هذه الجارة باختفاء - محمد ، انصلت باهله واخبرتهم عن شكها وتحرى والدد عز موقع منزل الاهل المزعوسين لطفله في حتى - العود - بالرياض . واخبر الشرطة وبعد تحقيقات ومقارنات ومقارنات طويله واستثنافات تقرر في المحمة تسليم الأبن لوالدد

مستوى الانتاج من شانه ان يؤدي الى هناك وفد لم يحدد بعد موقفه النهائي المهــدي: الله الهند السودائية ليست مسئولة عن ديون تميري

ئندن/ق ن ا في الانتخابات الاستأنية

حصل عليها نظام حكم الرئيس السابق جعفر نميري لان السودان يعتبر هذه الديون ديونا غير شرعية وَقَالَ السَّيدَ الْمَهْدِي فِي تَصْرِيحَاتَ ادْلَى بها لهبئة الإذاعة البريطانية امس ان بلاده لن تتخلى عن التزاماتها الدولية

المعنية بكل صراحة

وزراء السودان ان حكومته ليست مستولة عن تسديد معظم الديون التى

والمالية مشيرا ال از حكومة السودان مُستعددً لمناقشة هذه القضايا مع الدول

وأضاف أنه يوجد الأن في السودان واوضح ان حنومته ستطلب من

دكر السيد صنادق المهدي رئيس

حكومة ديمقراطية ومنتخبه بالاقتراع الحر وترغب في بناء علاقات جديدة مع جميع دول العالم على هذا الاساس الدول صاحبة القروض از تعبد العظر

التوصل لاتفاقية تسمح لعرب عليله المشاركة

يرجح المراقبون ان تقوم الحكومتان الاسبانية والمغربية في وقت غريب بالتوقيع على اتفاقية بالمعاملة بالمثل تسمح للمواطنين المغاربة المقيمين و اسبانيا بالمشاركة في الانتخابات الطيعة المقبلة في اسبانيا وذلك استنادا الى تصريحات ادل بها لصحيفة . يا .

النجمع الاسلامي في مليلة احمد محمد وبموجب الاتفاقيه المذكورة فاز لضعة مثات من المواطنين الإسبان المقيمين في المعرب سيتمكنون من المساركة في الاستضابات الطبية

المدريدية الكانوليكية رثيس جمعية

في بعضر الديون وتعيد جدولة بعضها [البقية ص١٩]

قصة اختطاف مثيرة!!



€ الطفل العائد مع أبيه ● الشرعي الذي عاد به الي المُدَرِّل لأول مرة بعد سبع سنوات ونصف من العياب واورد الاب قصته الغربية وببدو ان الصنف لعبت دورأ ال تحقيقها وهى أن أحد المنجمين في الخارج اخبره ان اینه لدی اسرة ذات بشرة ، سمرا ، وان

وفال الطفل محمد الغائب الشاب الحاضى محمد له، البسوم، أن أمه لاسباب لد یکن مقتنعا بها . وقامره بالتلثم عند خروجه

المزعومة كانت تعنعه من الخروج التقاصيل كاملة ص ؛ .

ابنه لا يمكنه أن يعود الا بعد وفاة أمه

أخى المسافر لثلاني النقامل مع المسافر المعادية لدينك وولمنك تجنب الفنادق والمحالات لمنبوهة

الى تقوى الله وشكره على ما اولاهم من

النعم وما اسبعُ عليهم من نعمه

الظاهرة والباطنة مالا بعد ولا بحصى

مدللا بقوله تعالى ، وان تعدوا نعمة

الله لا تحصوها ان الانسان لطلوم

واوضح ان الله عز وجل قد خلق

الإنسان في احسن تقويم وصوره فايدع

التكوين وامده بقعقل والسمع والبصر

وسائر الجوارح وانعم عليه بالامن في

بينه وعرضه ومقه وصحته وغذائه

وما في البر والَّجو والبحر كل ذلك وغيره

ليقوم بلااء الرسالة وحمل الاملتة

والتصدي للاعداء وتحقيق اغلى مهمة

وهى الوحدانية لله والقيام بعبادة الله

وذكره وشكره وطالب السلمين بوقفة

تأمل في احصاء نعم الله التي انعمها

على عباده منذ كانوا في بطون امهاتهم الى

وفاتهم وهم يطلبونها وهي نعمة الغذاء

التى لا تستقيم ابدانهم وتصبح

اجميادهم الإبها ويفقدها يفقد الامل

واوضح للمسلمين ان واجب العباد

حيال هذه النعمة يتجسد في الاعتراف

بحق مسريها وانها من عند الله وحده .

المعقود والطموح المنشود .

اتلحة الفرصة لمنسوبي الدفاع المدني

للتعرف على نشاط الهيئات الماثلة في

الدول الاخرى ورفع مستويات الوعى

بالسلامة والامن الصناعي على

واشار مدير عام الدفاع المدنى الى انه

نظرا لاهمية هذه الندوة العلمية فأن

الدعوة عامة لحضور مناقشات جلساتها

لجمدم القيادات الامنية والبلحثين

والمفكرين واصحاب ومديري المصانع

والشركات .

المستويين الوطني والقومي .



مما يزيد مرارة في النفس ان يزهق العربي المسلم روح اخيه ويسفك دمه على مرأى ومسمع من العدو الرابض علىمشارف ساحات القتال ملن حولهم ..وكأنهم في غمرة مايزين لهم من سوء اعمالهم قد نسوا او تناسوا مايصل بينهم وبين من يقاتلون من وشائج القربي وروابط الدم وصلات اللغة والعقيدة .

اولم يدركوا انهم بفعلهم هذاانما ينصرون العدو على ابفسهم لقد صموا أذانهم عن نداء الحق ومناشدة المخلصين وامعنوا في تدمير المخيمات حتى تهاوت تحت وابل نيرانهم وتشرد ماتبقى من سكانها الى الاحراش والجيال .

المناسبة : كلمة جلالته الى السلمين بمناسبة حلول عيد القطر الميارك _ الثلاثاء ٢٠ _ رمضان ١٤٠٥هـ.

محاضرتان ثقافيتان

تبوك ـ واس يلقى عضو هيثة التدريس بجامعة ام القرى الدكتور حسام الدين السامرائي مساء يوم الثلاثاء القادم محاضرة بعنوان غزوة تبوك واثارها المعاصرة وذلك يصالة المحاضرات بالمعهد العلمى بتبوك كما يلقى استلا الحضارة والتنظيم بجامعة ام القرى الدكتور ضيف الله الزهراني مساء يوم الاربعاء التاسع عشر من شهر صفر الجألى محاضرة بعنوان الإثر الحضاري لتبوك وذلك بقاعة المحاضرات بمركز

التدريب المهنى بتبوك . وتاتى هاتآن المحاضرتان في اطار تنشيط الحركة الثقافية والانبية في

بدا في مستشفى الملك خلاد الجامعي

بالرياض قبول طلبات الالتحاق ببرنامج

المجلس العربي للتخصصات وذلك في

وقد حدد مركز الدراسات الطنعة

فالنطقة الشرقتية

ندعوالشركة إسعودية الموجدة للكهربادى المنطقة إشرقية (كهراد إروية)

المقاولين لذين تتوفزلديهم المقدرة الفنية والمائية والحائزين على جل تجاري

يؤهلهم القيام بأعمال المقأ ولايت ابل تقديم مستنبلتهم الخاصتية بالتأهيل

لمشروع إنشاء مكوقف سيادات إضافي

لمبنى الإدارة الرئيسي، وتبلغ مساحة موقف

السّيارات حوّالي ٨١٠٠ مترمريت

فعلى المقاولين الراغبين في الناهيل لهذا المسروع ، ومثرط أن لكونوا

مصنفين بالدريِّ الخامسة في مجالُ أعمال إنشاءَ طرق ، أن يَقدموا

للحصول على استمارات التاكصيل الخاصية مهرتشس المقا وبليستب

الغرفرة ٩- ١ غرت بمبنى اللبدارةَ الرئيسيي لكهردا دائرتيرَ ، والعقام

التداد مهره (صفر د ٧٠١٠ هـ ، على ال تقدم هي الايتمالي

بعد تعبئتها مصحوية باحدث كشف ميزانية مدفق مهرقبل مكسب محاسبة معتمد ، الي نعنس العنوان المذكوراعلاه ق موعدلايتجاوز

وسكيسمح للمقاولين المؤهلين فقط يشراء النسيخ المضاحكة بالمواصفات ، معتابل مبلغ وقدره ٥٠٠ ريال غيرقابل للاسترداد

عقد دوته، ۱۱۸۹ مه

العليا نهاية شهر جمادى الاولى القلام

تخميص التوليد والنسائيات

اخر موعد لقبول الطلبات .

منطقة تدوك

الرياض ـ واس :

الأمرينات بعتت عندا السندوة العسلمسة سرية عن الدفياء المدف

يفتتح صلحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس مجلس الدفاع المدنى يوم غد الاحد بقاعة الملك فعصل للمؤتمرات الندوة العلمية السعودية السويسرية عن الدفاع المدني في مجال السلامة والامن الصناعي التي تنظمها المديرية العامة للدفاع المدني وتستمر لمدة اربعة وذكر مدير عام الدفاع المدنى الفريق

الرياض ـ واس

الانباء السعودية ان الندوة ستناقش عددا من الدراسات والبحوث مقدمة من الجانبين السعودي والسويسري. ومن الموضوعات التي ستناقشها الندوة من الجانب السعودي .. استراتيجية الحماية المدنية. الزلازل .. التلوث .. والانذار بوأسطة الاقمار الصناعية البحث والانقلا بواسطة التوابع .. واسس السلامة في نظام المبائي السعودي الحديثة بالأضافة ألى الحروب الكيماوية والجرثومية وتأثيرها على الحماسة

هاشم عبدالرحمن في تصريح لوكالة

اما موضوعات الجانب السويسرى قال الفريق هاشم عبدالرحمن انها تشمل عددا من المسائل هي هيئة الإدارة وتشمل بنية البيئة بنية القيادة المخابىء والاعطال والتهديدات التي تواجه العالم وتشمل الإخطار الطبيعنة

مقاومة الحريق وطفايات الحريق.

والامن واثبار التسليح وتخطيط وتصميم المخابىء وتركيب المعدات الفنية واساسات المخلبيء والانقاذ ومقاومة الحريق والصياتة والتشغيل والتدريب بالإضافة الى معدات الحملية الفردية الملايس الوقائدة وملاس

السعودي الذي يرأس وفده مدير علم الدفاع المدنى الفريق هاشم عبدالرحمن كل من مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم التقنية وجامعة البترول والمعادن.

ويشارك في اعمال الندوة من الجانب اما الجانب السويسري فيشارك في

الصناعية السويسرية المتخصصة في اعمال الدفاع المدني.

بامور السلامة من الاخطار الصناعية والكوارث الطبيعية وتوفير سبل حملية الارواح والممثلكات وتعادل الخبرات والوقوف على احدث مبتكرات التقنية العالمية في مجالات الدفاع المدنى والسلامة والامن الصناعي بالإضافة الى

اعماله الذي يراس وفده مدير المكتب الفيدرالي السويسري للدفاع المنتي السيد هانزمو مينثالبر المكتب الفيدرالي السودان الديمقراطية، الجمهورية السويسري ومجموعة من الهيئات

البحرين، قطر، الامارات العربية المتحدة ، سلطتة عمان ، جمهورية

ومن ضمن نشاطات هذه الندوة سيقام معرض لمعدات واجهزة الدفاع المدنى والسلامة والامن الصناعي تشارك فيه عدة شركات سعوديـــة وسويسرية . وسيحضر الندوة مندرو الدفاع المني في عشرين دولة عربية واسلامية وصديقة وهي الكويت

العربية السورية ، جمهورية الجزائر الشعبية ، الجمهورية التونسية جمهورية مصر العربية، المملكة وتهدف الندوة الى بحث كل ما يتعلق المغربية ، الملكة الاردنية الهاشسة الحمهورية العراقية ، الجمهورية التركية ، جمهورية كينيا ، جمهورية الهند ، ماليزيا ، جمهورية باكستان الاسلامية، جمهورية السنفال، جمهورية نيجيريا .

تدريب عدد من مضوبي المركز الممض بالدمام في مرافق الاتصالات السعودية

كتب _ على الخواهر: ضمن برامج التعاون والتنسيق بين الاتصالات السعودية والمدارس والمراكز والجامعات في مجال التدريب العملي الميداني على مختلف الإجهزة في مرافق الاتصالات يقوم اليوم السبت تسعة متدربين من مركز التدريب المهنى بالدمام ولمدة اثنى عشر يوما بالتدريب العملى على الإجهزة الخاصة السمعية والمرئية في عدد من مراكز واقسام ومرافق الاتصالات السعودية بالدمام وقد اعدت ادارة التدريب بالمنطقة الشرقية للاتصالات برنامجا متكاملا بتيح للمتدربين الاستفادة من الامكلابيات الفنية الموجودة لدى

البرنامج على النحو التالي: اليوم السبت ١٤/٧/٧٠٠١هـملتقي

الاتصالات السعودية هذا وسيكون

المتدربون بمدير التدريب بالنطقة الشرقية للاتصالات عبدالرحمن العقلا طلبات الالتحاق ببرنامج

> أمن جهة اخرى اعلن المجلس العربي لتخصيص طب الاطفال ان اخر موعد لتقديم الطلبات في تخصيص الاطفال هو يوم ١٩ صفر الحالي الموافق ٢٢ اكتوبر وستتم المقابلات الشخصية للمقبولين في ٣ ربيع الاول الموافق ٥ توهمبر هيما سيبدأ البرنامج في ٢٧ ربيع الاول القادم الموافق 29 توفقير.

● يوم الاحد ١٤٠٧/٢/٣٣هـ زيارة مقاسم الدمام ومحطة الاتصالات بعيدة

• يوم الاثنين ١٤٠٧/٢/٢٤هـ زيارة صالة البرق واحد مقاسم المنطقة وبعض الاقسام الاخرى .

وورشة التدريب وسلحة العمل الخاصة الموظفين والمحاسبة.

● الاربعاء ٢٦/٢/٢٦هـ زيارة الغصول الدراسية بمركز التدريب الزيارة والإجابة على اسئلة المتدربين اضافة الى الاستماع الى شرح من مدير الإدارة القنية عن الاعمال الفنية التي تنفذ بالطرق الحديثة في اقسام



شئون الموظفين يرئسها عميد شئون الظهران ـ. عبدالله الغشري : الاساتذة والموظفين ، لجنة العطاءات

حيث يقدم لهم شرحا موجزا عن الاتصالات السعودية باستخدام الاجهزة السمعية والمرئية. ● يوم الإحد ١٤٠٧/٢/١٦هـ زمارة مركز العمل وادارة المستودعات العامة ومستودعات الدمام بحى الاتصالات • يوم الاثنين ١٤٠٧/٢/١٧ هـ زيارة ورشة تركيب وصيلتة الهلتف السيار بحى الاتصالات للاستماع الى شرح كامل عن اعمال التركيب وكيفية سيز الاعمال واجراء تطبيق عملي على ذلك اضافة الى زيارة الخدمات المساندة لاقسام وورشة السيارات . الدارسات العليا . لجنة شئون المكتبات

 الثلاثاء ۱٤٠٧/۲/۱۸ هـ زيارة مركز العمل بالظهران واجراء بعض التطبيقات العملية بالمركز.

● الاربعاء ٢٤٠٧/٢/١٩هـ مراجعة

ملاحظات المتدرمين والإصامة على استشاراتهم مع شرح معيزات العمل بمرافق الاتصالات السعودية ومشاهدة فيلم عن مكافحة النيران والاستماع لمدير شلون الموظفين عن النظام والاسلوب المستخدم في التعيين وغيره من العقود .

● السنت ۲۲/۲/۲۲هــ زيارة قسم اشتراكات الدمام يعبنى مجمع الاتصالات السلكية واللاسلكية بالدماه والاستماع الى شرح من رئيس القسم عن الإعمال والخدمات التي تقدم للمشتركين وزيارة قسم الاستعلامات ٠٩٠٥، ومركز الصيانة الاقليمي للمقاسم ومحطة الاتصالات البحرية ومركز خدمات الاصلاح للتعرف على اعمال هذه المرافق والإجهزة المستخدمة

• يوم الثلاثاء ١٤٠٧/٢/٢٥هـ زيارة صالة التلكس الدولي للاطلاع على الاجهزة الحديثة المستخدمة فيها بأعمال التركيبات وزيارة قسم شئون

ومناقشة الملاحظات الخاصة الاتصالات السعودية باستخدام وسائل الشرح المرئية .



تعيين وانتخاب اعضاء اللحان الدائمة بجامعت البترول للعسام الحالى

عميد شنون الاستتدة والموظفين ، لجنة براسها الدكتور مصطفى المنديل .

تم مؤخرا تعيين وأنتخاب اعضاء والمناقصات يراسها امين عام الجامعة اللحان الدائمة بجامعة البترول والمعادن بالظهران للحام الندراسي لجثة فض العروض يراسها السيد ١٤٠٧/١٤٠٦هـ وقد أصدر الدكتور بكر أبراهيم الجلال ، لجنة التخطيط يراسها عبدالله بن بكر مدير الجامعة قرارا بهذا امين عام الجامعة ، لجنة شئون الطلاب الشان وتتضمن اللجان لجنة الإتصالات براسها الدكتور عننان هاشم يماني العليا برئاسة مدير الجامعة ، لجنة الدراسات العليا برئيسها عبيد كلية الدراسات العليا، لجنة القبول والتقويم، برئاسة عميد شئون الطلاب ، لجنة البحوث براسها عميد كلية الدراسات العلياء لجنة القبول والتقويم برئاسة عميد شئون الطلاب ، لجنة البحوث يراسها عميد كلية

يراسها الدكتور مازن الشلبي ، لجنة

شئون اعضاء هيئة التدريس برثاسة

لجنة شئون الطلاب يراسها الدكتور عبنان عقاد ، لجنة استخدام الحاسب الالي برناسة الدكتور عبدالله الزكرى لجنة شئون الحي برئاسة الدكتوز محمد حسن موسى، لجنة الاحتفالات والتكريم والمتاسبات العامة مرئاسة الدكتور صالح باخريبة ، لجنة التعليم المستعر والخدمات التعليمية برئاسة وكيل الجامعة للشئون الإكاديمية لجنة تقويم وفحص الكتب الدراسية

التنزويسر في محسرريسن رسمينين

واستعمالهما واسفر التحقيق معه عن

ادانته بما نسب اليه وباحالتهاديوان

المُظَلِّم صدر بحقه الحكم رقم ٧٥

دج/٧/تعام ١٤٠٦هـ من الدائدة

الجزائية السليعة المتضمن ادانته

بجراثم التزوير والاستعمال المنصوص

عنها والمعاقب عليها باللاتين الخامسة

والسائسة من نظام مكافحة التزوير

واقاموا الصلاة وانفقوا مما رزقناهم سرا وعلانية ويدرئون بالحسنة السيئة دعا امام وخطيب المسجد النبوي اولئك لهم عقاب الدار جنات عنن الشريف الشيخ عبدالعزيز بن معالح في يدخلونها وعن صلح عن ابائهم خطبة الجمعة امس الى تقوي الله وازواجهم وذريقهم والملائكة بدخلون عليهم من كل بأب سلام عليكم بمأ

وصلة الرحم . وقال ان الإنسان لا يكون مرتاحا في حياته ولا يكون مرتاح البال والضمير الإاذا كان محترما حقوق الغير صبرتم فنعمى عقبى الدار . واهمها الحقوق الذي اوصى الله عز وحدر من قطع صلة الرحم ومن وجل بها في كتابه العزيز واوصى بها العقاب الشديد لمن يفعل ذلك واستشهد رسوله صلى الله عليه وسلم ومن اهم يقوله مني الله عليه وسلم مخبرا عن هذه الحقوق حق الرحم. ربه خلقت الرجم شققت لها اسما من اسمى فمن وصلها وصلته ومن قطعها وسخر له مافي السموات وما في الارض واضاف ان حق الرحم الصلة وصلة

أماميا وخطيبا المحيد الحرام والمجد النبوى يدعوان

الرحم فيها الثواب العظيم والاجر الجزيل ورب العزة والجلال اثنى على كما دعا امام وخطيب المسجد عباده الوفيين وجعل من ابرز صقاتهم النبوى الشريف الى صلة الرحم حتى ولو كانت الرحم قاطعة وحذر من قطيعة التي اثنى بها عليهم صلة الرحم. وحدر من العقوبات العظيمة لمن كان الرحم فان قطيعة الرحم فيها عذاب عظيم وعقاب اليم وفي صلته الثواب علق الرجم مشيرا الى ان الله لعنه في كتأمه العزيز الجزيل مشيرا الى أن قطيعة الرحم لا

تكون شؤما على صلحيها فقط وأنما واضاف ان الله سيحانه وتعالى لذكرنا في كتابه نعمته علبنا يان خلقنا تكون شؤما حتى على جلسائه . واوضح في خطبته ان صلة الرحم من اب واحد وام واحدة واوصانا بصلة الرحم مدللا بقوله تعالى ، يا أيها الناس تكون بللال وبيشاشة الوجه وبزيارتهم وبتفقد احوالهم فأن في ذلك فضل عظيم اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة واجر جزيل . وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا وفي ختام خطبته دعا الله ان يجمع كثيرا ونساءواتقواالله الذي تساطون به والارحام ان الله كان عليكم رقيباً .

الرياض ـ. واس :

واوضح امام وخطيب المسجد النبوي الشريف في خطبة الجمعة امس

ان الله سبجانه وتعالى وصف عباده المؤمنين بثماني صفات من ابرزها صلة الرحم وذكر قوله تعالى النين يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق والذين يصلون ما امر الله به ان يوصل ويخشون ربهم ويخافون سوء الحساب والنين صبروأ ابتغاء وجه ربهم

مدبر منطقسة الجنوب للاتصالات يجتمع برؤساء ومسدراء الادارات

ځميس مشيط ـ سعيد سرحان : قَام السيد جمال السحل مدير المنطقة الجنوبية للاتصالات بعقد اجتماعات عديدة ولقاءات مستمرة مع المستولين من مدراء ورؤساء الادارات والاقسام التامعة للمنطقة للوقوف على الحلول الملائمة والمناسبة لحل المشكلات التي تهم المواطنين والمشترك في خدمات الإتصالات وأضاف السحليّ أن هذه الاجتماعات واللقاءات تنطوى على وضع خطة الاستعداد للبدء في تنفيذ مشاريع التوسعة الهاتفية المرتقبة في المنطقة وكيفية تذليل الصعوبات التي قد تعترض تلك المشاريع .

وحدر المسلمين من التبدير والإسراف كلمة المؤمنين على الحق وان يؤلف بين في نعم الله تعالى ودعاهم الى التبصر في أمورهم ورفع شكرهم الى الله تعالى كما دعا امام وخطيب المسجد الحرام لحفظ ثلك النعم لهم ويديمها عليهم . الشيخ عبدالرحمن السديس السلمين

اكثر من ١٣٨ الف عدد الراجعين لمتشفى الهلادة والاطفال للدمام العام الماضي

٢٢٨٩٧٥ . مائتين وثمانية وعشرين الفا وتسعماشة وخمسة وسبعين مراجعا ء وعدد مراجعي الاسعاف ثلاثة وتسعون الفا وخمسمائة وخمسة وتسعون مراجعا وبذلك يكون عدد مراجعي المستشفى ٢٢٢٥٧٠ وتلاتمائة واثنين وعشرين الف وخمسمائة وسبعين مراجعاء وعند المرضى ستة وعشرون الفا وخمسمالة واثنان وثلاثون مريضا .

ذكر ذلك الدكتور/عبدالاله الناشع واضاف انه بلغ عدد الاسرة بقسم الاسرة بقسم امراض النساء ٨٤ سريرا وبنلك يكون عدد الاسرة الكلى بالسنشفى ٢٩٠ سريرا .

وذكر الدكتور عبدالاله النافع ان عدد

بلغ عند مرلجعي العيادات الخارجية

مدير مستشفى الولادة والاطفال بالدمام الاطفال ٧٢ سريرا وعند الاسرة بقسم الحواضن ٧٧ سريرا وعند الاسرة يقسم الحمل والولادة ٥٦ سريرا وعند

🗷 د.عبدالاله الثافع مدير مستشق الولادة والاطفال بالدمام الولادات التي تعت العام الماضي بلغ ٧٩٧٥ وعبد التحاليل المخبرية ٤٧٣٤٨١ وعند حالات التصنوير الشعاعي ٢٧٣٥٥ وعدد عطيات تصنيع

انابيب مجهرية لمعالجة حالات العقم بلغ ٢٥ وعدد العمليات الجراحية الكبرى والصغرى بلغ ۲۲۸۵ .

واستعمالها واسفر التحقيق معه عن

ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان

الدائرة الجنزائية الحالية عشرة

والاستعمال المنصوص عنهما والمعاقب

عليهما مثلغيتين الخامسة والسلاسة من

نظلم مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة

سنة واحدة وتغريمه مبلغ الف ريال

١١/د/ج/١١ لعـلم ٢٠١١هـ

المتضمن ادانته بجريعتى

صدر بحقه الحكم

وزارة الداخلية تصدر احكاما حول مرتكبي قضايا الرشوة والتزوير

اصدرت الادارة العامة للعلاقات ● اقدم المدعو عبدالرجمن على عبدات والتوجيه بوزارة الداخلية بيانا حول صومالي الجنسية المشورة صورة على مرتكبى قضايا الرشوة والتزوير معن اسفر التحقيق معهم عن ادانتهم بما نسب اليهم وبلحالتهم الى ديوان المظالم صدر بحقهم الحكم بالسجن والغرامة .. هذا وفيما يلي بيان بأسماء هؤلاء :

> اقدم المدعو مجهول الهوية أنذى سمى نفسه شاه حسين فقير شاه باكستاني الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محررين رسميين هما رخصة قيادةواقامة واستعمالهما واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظائم صدر بحقه الحكم رقم ١٩٠/د/ج/٨ لعام ١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية الثامنة المتضمن ادانته بجريمتى التزوير والاستعمال المنصوص عنهماوالمعاقب عليهما باللدتين الخامسة والسلاسة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه لمدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ الف ريال وبلغت

الحهة المختصة بانفاذه.

● اقدم المدعو/مالك عبدالرحمن على عبدات السوداني الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته يما نسب اليه ويلحالته لديوانل المظالم صدر بحقبه الحكم رقم ١٤/٤/١/١١٤ لعسام ١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية الرابعة عشر المتضمن ادانة المثهم المذكور بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين ، ٦/٥ ، من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه سنة وتغريمه الف ريال وبلغت الجهة المختصة باتفاذه

وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال وبلغتالجهة المختصة ● اقدم المدعو على عبده سليمان هوساوي سعودي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي واسفر التحقيق معه عن ادانته مما نسب اليه وبلحالته لديوان المظلم

مدر بحقه الحكم رقم ١٦٠/د/ج/٧ لعلم ١٤٠٦هـ من الدائرة الجرّائية السابعة المتضمن ادانته بجريمة التزوير المنسوبة البه والمنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين الخامسة والسلاسة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه مبلغ الف ريال وبلغت الجهة المختصة

● اقدم المدعو/محمد نوري عبدالقلدر علوي سوري الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر عرفي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحقته لديوان الظالم عدر بحقه الحكم رقم ١٠٩/د/ج/٣ لعام ١٤٠٦هـمن الدائرة الحرائنة الثالثة المتضمن ادانة المتهم

المذكور بجريمة التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليهما باللدتين السلاسة والعاشرة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه ستة واحدة وتغريمه الف ريال وبلغت الحهة الختصة بانفاذه

 اقدم المدعو/حسن خالد عبدالرحمن السوداني الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر عرفي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لدبوان المظألم صدر بحقه الحكم رقم ٧٨/د/ج/٧ العلم ١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية السابعة المتضمن ادانة المتهم المنكور بجسريمتى التنزويس والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمواد الخامسة والسادسة والعاشرة ومن نظلم مكافحة التزوير وقرار مجلس الوزراء رقم ۲۲۳ في ۱۳۹۹/۸/۱٤هـ

وتقرر سجنه سنه وتغريمه الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاده. ● اقدم المدعو محمد زكريا ادم سوداني الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي واستعماله واسفر

التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحائته لديوان المظالم صدر يحقه الحكم رقم ١٩٢/د/ج/٨ لعام ١٤٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الثامنة المتضمن ادانة المقهم المنكور بجريمتي التزوين والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمعتين ٥/٥ من نظام مكافحة التروير وقرار مجلس الوزراء رقم ٢٢٣ لعام ١٣٩٩/ وتقرر سجنه سنة وتغريمه الف ريال وبلغتالجهة المختصة بانفلاه .

● اقدم المدعو محمدي عبدي سيرية صوماي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي هو بطاقة عمل

وبلغت الجهة المختصة بانفاذه أقدم المدعو/منصف خان غلامب باكستاني الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر عرفي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١١٥/د/ج/٧ لعلم ١٤٠٦هـ من الدائرة الحزائدة السليعة المتضمن ادانة المتهم المذكور بجسريمتى التسزويس والاستعمسال المنصوص عنهما والمعاقب عليهما

● اقدم المدعو/احمد عمر محمد يعلى الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر عرفي واسفر التحقيق معه عن أدانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظلم صدر بحقله الحكم رقم

باللدتين الخامسة والسابسة والعاشرة

من نظام مكافحة النزوير وتقرر سجنه

سنه وتغريمه الف ريل .. وبلغت

الجهة المختصة بانفلاء

١٦١/د/ج/٧ لعلم ١٤٠٦هـمن للدائرة الجزائية السابعة ألمتضمن ادانته بجريعة التزوير المنصوص عنها والمعاقب عليها باللدة العاشرة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وبلغت الجهة المختصة بانفقه



٢٩ صفر/ ٧-١٤٠ه.

المتركة السعودية الموصدة للكهواء بالمنطوت الشرقيت

رئيس بجلس الإدارة والمنير العسام حــمدالمــارك مدبير عسيام الإدارة مستاعدالخريصي 171-91 ...

وشيس التحرير خسليسل الفسزيع عسيسقالخسماس ت: ۱۲۲۸۱۱۹

الثحربير الإدارة،

شايع الانقال مغطط ٧٦ شدن قعسر إمارة النسرقية شادع الملك عبدا لعزييز

متلفونات التحرير سكرتبرالتحديد : ١١١١١١١ سكرتبرالتنون المعلية: ٨٤٢٨٥٢٢

سكرْبِ الشَوْزِ السِياسية : ٨١٤٨٦١٦ سكرتبرِ الشَوْنِ النَفَاقِيعِ: ٨١٢٨٤٦٢ القسمالرياضي: ١٤٢١٢٢١ اليوم والمناسب : ١٤٢٨٤٤٩ ستزل التحرير: ٨٤٣٣٣٠٠ - ٨٤٣٣٣٠٠

ستلفونات الادارة

الشنون النجارية : ٨٢.٤٦٦١١ المطابع النجارية : ١٨٢٩٦٨٨ سنزال الإدارة ، ٥٠-١٢٨ - ٦٨٧٤٢٨ - ٨٧٤٦٨٨

العلاقات العاش ، ١٦٤-١٦٨ الاشتراكات ، ١٦٢-٨٢٤ الشون المسالية ، ٨٣٢٥٩٤٤ الستوزسيس ، ٦٦٤-١٦٢

مدسيرعسام الإدارة

والاشستراكاست

المراسلات المالية والإدارية والإعسلاناست توجسه إلحي

الإعسلانات. يتغسق بشسأنهامسع الإدارة العسامة والفسسروع بدارة الإعلانات

109910 - TV-1V: wild

كتبت/مندوبة اليوم:

تحت رعاية صاحبة السمو الملكي الاميرة جواهر بنت ثايف بن عبدالعزيز حرم صلحب السمو الملكي الامح محمد بن فهد بن عبدالعزيز وبحضور عدد من صاحبات السمو الملكى الاميرات ومسثولات التربية والتعليم والفكر والادب والاعلام احتفلت المنطقة الشرقية مسأء يوم الخميس الماضي بالمهرجان العلمي الاول لجائزة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن لمنطقتي الدمام والإحساء عن العام الدراسي الماضي وذلك بقاعة المؤتمرات الدولية بامارة المنطقة الشرقية بالدمام . وقد بدىء حفل الافتتاح بتلاوة أي من الذكر الحكيم ثم القت بعد ذلك صلحية السمو الملكي الإميرة الدكتورة الجوهره بنت فهد بن محمد آل سعود عميدة كلية التربية للبنات بالرياض كلمة رحبت فيها بالحضور وفيما بلى نصها:

الرحمن علم القرأن خلق الانسان علمه البيان والصلاة والسلام على المصطفي خاتم النبيين قال الله تعالى هو الذي بعث في الامين رسولا منهم يتلوا عليهم أياته وينزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وان كانوا من قبل لفي ضلال -

-

7 4

جاء ڪيوال

المرا المسير

حضرر ہے

-

ب خوخي

سنجزع مع

-

100

-

و بناي 15%

يي عه ص

14 44

19¹21 ye ...

شرويتر الا

ن خوبريد

444

A Second

ساي

14 ...

الحمدلله القائل في محكم كتابه

نايف حرم سمو امع المنطقة الشرقية صلحبات السمو الاميرات .. ايها الامهات الفضليات .. بناتي المتفوقات أبها الحقل الكريم .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد . اذا قلت لكن .. اننى سعيــدة

بحضوري هذا الاحتفال فاننى لذلك اعبر عن حقيقة مشاعري ومن اعماق القلب والوجدان ان الانتماء الى ارض المملكة لاتحده حدود اللغة ولاتغير الاشكال فهو انتماء الحب والإحسان . وهو انتماء الاسرة الواحدة المترابطة المتماسكة في دين ربها ومليكها الملك فهد المعظم وولي عهده الامين .. وهو انتماء الإعتزاز والفخر بالوطن الغالى الذي هو احب ارض الله الى الله .. وهذا الاحتفال الذي نشهده اليوم .. توزيع جلازة صلحب السمو الملكي الامعر محمد بن فهد بن عبدالعزيز آل سعود على الطلبة والطالبات المتفوقين في الشهادات العامة بالمنطقة الشرقية هو خير تعبيرعن لانتماء السعودي ومن احل ذلك كان حرص كل ولحدة منا على تواجدها لكى تشارك المنطقة الشرقية فرحتها بتفوق ابنائها وبناتها .. وانني بالنيابة عن واريعمائة والف للهجرة نضى وبالاصالبة عن جميع . ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ ، ثلاثين في المائة من الحاضرات .. اتوجه بالشكر الجزيلُ لصلحب السمو امبر المنطقة الشرقية عل معادرة سموه الشخصية في تكريم ابنائه وبنباته الطلبة والطالبات المتفوقين في المجال العلمي وهذا ليس بجديد على سموه فلقد كان جده رحمه الله تعالى أول من وضع اللبنة الإساسية للتعليم في الملكة وسار على نهجه ابناؤه البرزة رحمهم الله جميعا الملك سعود والملك فبصل والملك خالد طب الله ثراهم واتى من بعدهم والده الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى اطال انه في عمر جلالته الذي يعتبر الرائد الاول للمسورة التعليمية في البلاد والذي كان ولايزال وسيظل بمشيئة اش تعالى يشجع المتفوقين والمتفوقات في المحال العلمي وانتا اذ نهنىء أنفسنا وطالباتنا المتفوقات على تفوقهن .. لايفوتنا ايضا ان نسهيء كل من كان له يد بعد الله في تفوق هؤلاء الطالبات من مديرات مدارس وموجهات ومعلمات

لقد حظى تعليم البنات منذ قيامه .. في

المملكة عام ثمانين وثلاثماتة والف

للهجرة ، ١٣٨١هـ ، كان عدد الطالبات عبدالعزيز للتفوق العلمي لطالبات ١٤٠٠هـ، حبوالي شلائمة عشرة الكفاءة المتوسطة والثانوية العامة واربعمائة واربع وثلاثين واربعمائة

معلحبة السمو الاميرة جواهر بنت

والإجهزة وتضم معاملها لحدث الاجهزة وادقها بالاضافة الى التطوير في اسلوب الادارة .. لذا فانه يحق لنا جميعا ان واحدة منكن ان تعبر عن انتمانها نفخر بما وصل اليه تعليم البنات في

15×1-4/-×1-6/-7×1-6/-7-/ Dunjaly de

• صديدمجدول/ همم ٢٠٠٠ مم ٢٢ ومواد بناء أخرى

الأسعار مغربةً ودون التكلفة. فبادرأ في المتاجر والصائع والمفادل

واغتنم الفرصة . الإنصال ١/ ١٤٥٥٤١٦ ٦٢٦٤٩6-٦٢٦٤

لكس/٢٦١٢٦ - ١٥١٨- ٢ - ١٥٩٥ - ٢ واللم الموقورة

موجودةلدى

نا مل من أصوار للفتولات المذكورة مراجعة الادارة العامة لداراليوم لاسترمه -

١٦×١٦ 6 ١٤ × ١٤ / ١٦٠

للهجرة . ١٣٨٠هـ - بالعديد من مراحل التطوير لخطط التعليم على كافة المستويات .. تطويرا للمعبدات

ويخدم خطط التنمية .

فخرا واعتزازا هو ان تعليم البنات قد حقق نجلحه دون الاخلال باي من تعاليمنا الدينية او قيمنا الاجتماعية .. ففي عام واحد وثمانين وثلاثمائة والف

هذه المدة القياسية التي لاتقاس برَّمَن في

في مدارس تعليم البنات مئتين وخمسة أَلِافُ طَالبَةً ، ٥٢٠٠ ، اصبح في عام تسعة وتسعين وثبلاثمائية والف اربعمائة والف للهجرة ، ١٣٩٩ -الف طالبة اي عدد اللاتي بدرسن في مرحلة ماقبل الجامعة حوالي اربع وتمانين ، ٨٤ ، مرة خلال عشرين سنة وتعليم البنات ماكاد بحقق هذا النمو السريع له لولا التوفيق من الله عز وجل ثم التوجيه والدعم المستعر والمتامعة الدائمة من جلالة الملك وسمو و في عهده الامين وجهود المخلصين من القائمين على تعليم البنات بصفة عامة ومديرات المدارس والمعلمات بصفة خاصة والمتابعة المستمرة من اولياء الامور هذا وتبلغ نسبة الطالبات اللاثي درسن في المرحلة المتوسطة في علم خمسة واربع ماثة والف للهجرة بالمنطقة الشرقية

• ١٤٠١/١٤٠٠ هـ . حوالي اثنتي عشرة باللثة ، ١٢٪ ، من اللائي درسن هذه المرحلة على مستوى الملكة .. وتبلغ جملة طالبات شهادة الكفاءة أحدى عشرة وثلاثة اعشار بالمثة اراا بالنسبة للمقيدات بشهادة الكفاءة على مستوى المملكة في علم خمسة واربعمائة والف - سنة وأربعمائة والف للهجرة ، ١٤٠٦/١٤٠٥هـ، بينما تبلغ نسبة الطالبات اللائي درسن في المرحلة الثانوية في المنطقة الشرقية اثنتي عشرة وواحد من عشرة بالمئة ه او۱۱٪ ، من عدد اللائي يدرسن في

هذه المرحلة على مستوى المملكة . نسبة عدد الطالبات المقيدات في شهلاة الثانوية العامة بالمنطقة الشرقية علم خمسة واربعماثة والغا ــ ستة واربعمائة والف للهجرة ، ١٤٠٦/١٤٠٥ عشرة وتسعة اعشار بالمئة تقريباً ، ٩ر١٥٪ ، من عدد الطالبات المقيدات في شهادة الثانوية على مستوى الملكة وهي نسبة تعد عالية نمية الى مناطق الملكة الاخرى وبالرغم من ان نسبة من درسن الثانوية العامة للقسم الانبي في الملكة نكل قد بلغ سبعا ومسعين في المثة ، ٧٧٪ ، من اللائي درسن الثانوية العامة على مستوى الملكة لعام اربعة و اربعمائة والف للهجرة - خمسة

الطالبات ، ٣٠٪ ، من الطالبات درسن ثانوية عامة علمي فلن هذه النسبة تعتبر احسن نوعا ما في المنطقة الشرقية حيث كان عدد من درسن ثانوية عاملة ادبى ثماني وخمسين وخمسة اعشار بالمثة . ٥٨٥٥٪ ، بينما من درسن ثانوية عامة علمي احدى واربعين وخمسة اعشار

بالله ، ٥ر١٤٪ ، من اللائي تقدمن للثانوية العامة في عام خمسة واربعمائة والف . سنة واربعمائة والف للهجرة ١٤٠٥/١٤٠٥- هـ ٠ وجميع هذه الارقام تحتاج الى وقفة تامل حتى يمكن استغلال القوى البشرية بصورة واعية من خلال خطط مدروسة لسنوات مقيلة لدفع مستواها العلمى بصورة تيسر اندماجها ومشساركتها للنقدم العلمي والتقنية القائمة في العالم أبنتي الطالبة

ان التقنية بطبيعتها اقتحامية تقتحم عليك عقر دارك فاذا لم تكونى مستعدة لها ستجعل بينك وبينها مسافات شاسعة .. لذا فعليك ان تختاري التخصص الذى يحتاج اليه وطنك وانتن ابتها الامهات ان السئولية الملقاة على عوانقكن تغرض على كل

حياة الامم والشعوب .. ومما يزيدنا ■ سمو الإمدرة الدكتورة الحوشره بنت فهد

● عليكن اختيار التخصص الذي يحتاجه وطنكم ويخدم خطط التنمية

يحق لنا أن نفخر بما وصل اليه تعليم البنات في مدة قيامية

• المديرة العامة للتوجيه التربوي

• المتفوقة / وفاء العيوني

اهدى تفوقي لوطنى الحبيب الذي اعطاني ومازال

• المتفوقة/عدير عبدالمقصود

جائزة سبو الامير انجاز حضاري ينم عن حكمة ووعى لاحدود لهما

بالعمل الذي يثمر والفكر الذي يضيء الطريق لابنائكن وبناتكن بمتابعتهم .. وحثهم ، وأن الإيمان بأن أداء الواجب في بناء مملكتنا الحبيبة هو اسمى ما للوطن . واننا حميعا لنتحمل مستولية هذا

الوطن الذي اعطانا الكثير والكثير ولهذا وجب علينا ف ضوء القرآن والسنة ان ننهض بدورنا في تحمل المسئولية لينائه وتقدمه .. اسال الله ان يهدينا برعايته وجمايته الى ان نجمع كل قوانا على الدوام برباط الحب والوقاء .. حب الملكة والوفاه لكل من عمل ومعمل من اجل الملكة .. ، وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون . .

والسلام عليكم ورحمة انه وبركاته (كلمة المديرة العامة)

للتوجية التربوي بعدارس) (تعليم البنات) بعد ذلك القت المديرة العامة للتوجيه التربوي بمدارس تعليم البنات السندة الهام ميقاتي الكلمة التالية

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين والصلاة والسلام على خاتم الانبياء صاحبة السمو الملكي الاميرة جواهر

بنت نايف .. صاحبات السمو الاميرات .اخواتى القاضلات .. بناتى المتقوقات .. السلام عليكن ورحمة انه وبركاته

مناسبة طيبة ان نجتمع لنشهد ثمرة من ثمار الإنجازات الرائعة للعمل المثمر في هذا البلد الطيب. وهي تكريم صاحب السعو الملكي الامير محمد بن فهد بن عيدالعزيز امير المنطقة الشرقية للمتفوقين والمتفوقات في الشهادات العامة ونحن اذ نشكر سموه على دعوتنا لهذه المناسبة مع رئيسات الاقسام بالادارة العامة للتوجيه الترسوى بالرئاسة .. تحيى سموه على هذه اللفتة الكريمة بشموله للمتفوقات ولاعجب في ذلك وهو ابن رائد التعليم بالملكة والوزير الاول له صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالحزيز المفدى فكما يقولون ذاك الشبل من ذاك الاسد . فهذه اللغتة تعبرعنا يبذله المنولون في الدولة من اهتمام لتعليم البنات بالملكة ونامل ان تقام في مناطق اخرى وتهنئة خالصة للمنطقة الشرقية بأكملها .. ان تكريم المتفوقات من الامور التربوية الهامة التى توليها الرئاسة العامة للبنات

اهتماما كبيرا . وتشجيع الطالبات المتفوقات

تضبقن للاء تخفيضنا يصبل إلى ٥٠ ٪ في اكترمن

وبانكاء العالم..

--- ٥ فندق من الدرجية الأولى بالمملكسة

تقوم بترينيت حجوزات الفنادق محبايا

0 تصمن لك تعفيضا بصل الده ٢٠ من كبرى شركات تأجير المساوات

• نَوْمِنْ عَلَيكِ وَعَلَى حَمَّاسُ سَفَرِكَ فَيْحَالَّـةَ فَقَدَّانَهَا .. ٥ تمنى كام من المجانية .

الوكيادالم والمنطقة الزقية ، مؤسسة قرويد على العبيس

الدمتام . ت ۱۷۲۵ ۸۲۲۵۱۱۲ - صب ، ۱۷۲۵

الاحسباء ـ ت ١ ٥٨٦٢٤٨٨ ص ب ٢٦ وكالتهر السنروال حساد الله - ت: ٢٠٧٠٠٩ ٥ص ب ١١٨٦ وكان توله مزواسياحة جسسان من ۲۷۵۲۱-۱۲۱۵۵۱ مرک تسای مستسسا حدرالهافت ۱۲۱۲۱۲۱۷ من ۱۵۵۰ عامه العادم المنطقة الشمالية (عرص) ته ۲۵۵۲۱۱ من ۱۸۸ منسة النصر المبارة والاشيار

التوجيه التربوي بالدمام ولمن ساهم في والموهوبات وتوجيههن التوجيه اعداد هذا الحفل متمنية التقدير الصحيح بمساعدتهن على اظهار قدراتهن بما يعود عليهن وعلى المجتمع والسؤدد ، وقل اعملوا فسيرى الله مستقبلا بالنفع والفائدة حسب عملكم ورسوله والمؤمنون .. صدق الله العظيم، والسلام عليكم ورحمة الله ماتوصيه عاداتنا وتقالبينا وتعتبر المنطقة الشرقية من المناطق الرائدة في وبركاته هذا المضمار تعمل على اتلحة الفرص

لتمكن الطالبات من خيرات هذه المواهب

والقدرات واذكاء روح التنافس الشريف

البناء ببنهن وتنظم السابقات الثقافية

والاجتماعية والفنية على مستوى

المنطقة وتشجيع المتقوقات وتقدم لهن

الحوائز الرمزية والمالية وقثات تدعم

هذا المجال وعلى سبيل المثال قدمت

الرئاسة جوائز مالية للمتفوقات ق

مسابقة تحفيظ القران الكريم عام

١٤٠٢هـ كما انها تساهم في انتاج

طالداتها للمسابقات المختلفة التي

المعهد العالى ومنها مسابقة التربية

القنية لمراحل التعليم المختلفة لعام

١٤٠٢هـ ومسابقات العام الدولي

للشباب عام ٢٠١٩ مـ حيث كان لطالبات

المنطقة نصيب الاسد في جوائز التفوق .

وليس هذا يغريب على الفتاة

السعودية التى انطلقت قدراتها البناءة

عندما انبحت لها الفرصة في وطنها في

كافة المجالات التي تناسبها سيما مجال

التعليم فتراها اليوم معلمة في المدارس

ومديرة او موجهة في مكاتب التوجيه

التربوي حيث نفخر بقيام المواطنات

بدورهن والارتقاء بمستوى ادائهن

وبهذا اصبح لدينا اكتفاء ذاتي في جميع

أن محور اهتمامنا في حقل التعليم هو

الطالبة .. لتحقيق الرعاية الكاملة

وتنشئتها النشاة الدينية الصالحة

وتهيئتها للقيام بدورها مواطنة وربة

بيت صالحة في مجتمعها المسلم وان

تدرك عبء هذه الإمانة الملقاة على عاتقها

وان نكون القدوة الصالحة بعواصلة

المسيرة حتى نحقق الهدف فنحن

لانعتبر انفسنا اثبتنا كل مايجب اثباته

ولكن يجب ان نستعر راجين من الله

الشيخ/ناصر المسيند وعديرة مكثب

20 00 0741000

Fame At at Ess.

نظرا للطلب المتزاب عتاي

سة على مستوى طا

(كلمة لجنة) (الجائدة)

القت مديرة التوجيه التربوي بالدمام السيدة خوله الربيعة الكلمة

بسم انه الرحمل الرحيم الحمدلله رب العللين والصلاة والسلام على خع المرسطين وامام المتقين والمربين والمعلمين محمد صلى اشاعليه وسلم صلحبة السعو الابيرة جواهر بنت نايف ..صلحبات السمو .. ضيفاتنا لعزيزات .. بناتى الطالبات

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته : يسرنى بالنيابة عن لجنة جائزة سمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز للتفوق العلمي أن اتحدث اليكن في مهرجان العلم كما يسرني ان ارحب بكن اجمل ترحيب .. لقد جاءت هذه الحائزة ترجمة لاهتماء صاحب السعو الملكى الامع محمد بن فهد بن عبدالعربر امع المنطقة الشرقية للعلم وهي تعيير عن رغبة سموه في دفع عجلة العلم الى الامام كما انها ترجمة للثقة التي يوليها سمود لشياب هذا البلا وبناته . لقد كان لهذه الجائزة او لهذه المكرمة صدى كبيرا في نفوس المواطنين .. كما لاقت ترحييا واهتماما من الطلبة والطالبات وان حضوركن جميعا وانتن على مقاعد المسئولية التربوية وباعلى مستويات

العمل التربوي لهو تعبير عما نكثه لصاحب السمو الملكي وللجائزة في مضمونها ومحتواها. صاحبة السعو الاميرة جواهر

صاحبات السمو

العربرات . بناتي الطالبات

فهينا لهز واهلا بلوم شبرضوا رسوعتنا عن كبل بساح

بعد ذلك تفضلت صلحية السمو الملكى الامبرة جواهر بنت نايف حرم صاحب السمو الملكى امع المنطقة والمكافات المالية للطالبات الخمس الاوائل في الكفاءة المتوسطة والثلاوية العامة العلمي والإدبي في كل من المنطقة اخرى تقديرية لمديرات المدارس التي محمد بن فهد بن عبدالعزيز

الف ريال موزعة على النحو التالي ٢٧٠٠٠ ريال للخمس الاوائل لطالبات الثانوية العلمة للقسم العلمى على مستوى المنطقة الشرقية ٢٧٠٠٠ ريال للخمس الاوائل لطالبات الثانوية العامة للقسم الادبى على

المتوسطة على مستوى منطقة الدمام ٢٣٠٠٠ ريال للخمس الاوائل لطالبات وقد فازت الطالبة نشوى صلاح الدين احمد بالمركز الاول على الطالبات

الإف ريال . كما فازت الطالبة عبع محمد عبدالمقصود بالمركز الاول على الطالبات المتفوقات بالقسم الادبي على مستوى المنطقة الشرقية بجائزة وقدرها عشرة

وفي تصريح لجريدة ، اليوم ، من مديرة مكتب الاشراف النسائي بالدمام الاستاذة ، خولة الربيعة ، عبرت فيها عن شعورها بهذه المناسبة وتالت يشرفني ان اكون من اعضاء اللجنة الخاصة بجائزة صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز وهذا شيء يسعدني اكثر ولااستغرب هذه البادرة الطبية من سمو امير المنطقة الشرقية ، فهذا الشبل من ذاك الاسد -والكل يعرف الإيادي البيضاء لجلالة الملك قهد بن عبدالعزيز منذ شغل

واحساسهن العميق تجاهه اصبح لدى صدی اخر لانه من اب لابنائه

هو للطالبات ابهى وشاح اسهات ينشنن جيلا قويا ينشر العلم والهدى كل شاح كع لندز الحياة ببحثن عما يعطبح النباس مز امبور صحباح

ان المؤرخين وكتاب التاريخ سوف

يسجلون النهضة التي تشهدها بلادنا

العزيزة فقد غرس قائد مسيرة الخير

جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه انه

مفاهيم القدرة والعطاء وأهتم بالتربية

والتعليم الصحيحة ليصل الإجيال

الجديدة بتراث امتها الحضاري

العربق .. وحمل الإمانة مع جلالته سمو

ولي العهد الامين. ووجد شبابنا من

يتعهدهم بالرعاية وبدأ الغرس بؤثي

كلمة شكر وتقدير من مدير اللجنة

للطالبات الفائزات يسعدني ان اشد

على ايديهن وان ادعو لهن بالتوفيق .. و

بالتمسك بالاخلاق الحميدة وان يكن في

الدنيا كمثل الصحابيات علاشة واسماء

وخولة والخنساء . ونتمنى ان نراهن

في مراكز المعرفة العليا وان يطبقن

احمد الله اليكن جميعا ان اسعد

نفوسنا مانحتفل به من طالبات وهُن رمز

لطليعة عدد كبير من النابغات

المتفوقات .. وحُتَاماً لك الحمد أن يسرت

من امرى لاقول لفتداتنا تعلمن العلم

وانتفعن به وعلمنه . فالنجاح الحقيقي

لايقاس بقدراتكن العلمية ولكن يقاس

برفع شان الوطن الذي ينتظر منكن

العطاء الحقيقي فاتمنى من اشه ان

يحقق لكن التوفيق في مراحل الدراسة

والسلام عليكم ورحمة ات وبركاته

القتيا احدى الطائبات وفاء العيوني

وهي من المتفوقات في المدرسة الثانوية

الثقثة القسم العلمى اعربت فيها عن

تقديرها لهذه البادرة ومشاعرها تجاه

هذا التقدير وقالت الطالبة انها بدئت

ترى معنى أخر من معاني النجاح وبأن

تكون والخواتها ثعرات ناضجة يغذى

وهى تقدم شكرها بالنيابة عن نفسها

وعن زميلاتها في ان يحققن الطموح وان

ولن تنسى هذا التكريم لانه امام

عينيها .. فالنجاح بالنسبة لها هو

شمس مضيئة ونخلة شامخة وقدمت ق

(قلادة من جراهر)

من معلمات المتوسطة الثلابية عشرةً

فنهبو للنائيات امضى سلاح

رياض حقا لند

رباها سهسة

الإكباد إنا سمونا

وجعلتا العلا سبيل النجاح

نشبع العقل بالطبوم الغصاح

ثم القت المعلمة الشاعرة/ايمان العباء

قد نهلنا من العلوم الملاح

نحان قنيال كال عصر مضينا

نطرد الجهل باصطبار ووعي

نعشق العلم فهو مهد الحضارات

منحت البعيع عطر

ان هذا لهو يوم المعالي

فلدتنا جواهر فيه عقدا

كيف لا. وهي أينة المجد أصبلا

مرحيا بكم ومئ جناه صعكتم

وهبيكا لمن وصلن المعالي من

ونبح البهدى والمسا

خالدا. دمت جاسل الصباح

مابخلت بحوما علبنا بشيء بال

عسجندي الامسناء والاصطباح

من أصول كريمة الإرواح

مز اوقي العبرم في رساض العبلاج

بنـات الـقـد. زهـر الاقـادــي

عكرما للملاح

وبنعزم اللمب

دست بابها الاسير

جئت ب

خنام حديثها تقديرها للجميع.

بالدمام قصيدة شعرية

من

يكن اكثر جدوى في الحياة العملية

مها وطننا الكبير

تلى ذلك كلمة الطالبات المتفوقات

مايتعلمنه في سبيل الوطن

٢٣٠٠٠ ريال للخمس الاوائل لطالبات المتوسطة على مستوى منطقة الاحساء المتفوقات بالقسم العلمى على مستوى المنطقة الشرقية بجائزة وقدرها عشرة

منصب وزير المعارف واهتماماته الخاصة بالعلم والطلاب والطالبات وخاصة المتفوقين لمالهم من عظيم الاثر في بناء مستقبل مملكننا الحبيبة كما ان

وفي تصريح اخر من رئيسة الجمعية الخدرية بالدمام السيدة ، منيرة

تقلدن بافتضار وشاحا السليم ، عبرت فيه عن شعبورها بمناسبة هذا التكريم بانه لحظات يعجز فيها المرء عن التعبير ولكن تظل معانى الوفاء والعرفان لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ولسمو وق عهده الامين ولسمو امير المنطقة الشرقية على ماييذل داثما في هب هذه الامة وكل مااتمناه

> الشرقية بتوزيع الشهادات التقديرية الشرقية والإحساء وكذلك شهادات تقديرية لامهات الطالبات وشبهادات تفوقت طالباتها موقعة من سمو الامير

وقد بلغت قيمة هذه المكافات مائة

مستوى المنطقة الشرقية

الاف ريال .

هذا النكريد كاز دافعا للطالبات للتفوق

از تظل هذه الجائرة الدافع لطالباتنا وطلبتنا دافعا وحافزا لنرى في الاعوام المقطة اعدادا أكبر وشمولا اكثر. وفي تصريح ايضًا من ، مساعدة مديرة مكتب التوظيف والخدمة النسانية - بالدمام تحدثت عن شعورها بمناسبة التكريم فقالت اشعر بالسعادة كمواطنة خاصة وان لها قيمة معنوية تختلف عن الجوائز التي تقدم في مثل هذه المناسبات فهي من صاحب السمو الملكى امع المنطقة الشرقية ومما سيساعد على طموح الطالبات وتقدمهم للامام ايضا من خلال هذه المناسبة تذكرت بعض طموحاتي وانا طالبة فلقد كان لمديرات المدارس دورا كبيرا في تخصيص جوائز بسيطة من خلال جدول مقاصف المدارس تشجيعا للطالبات وكنت احصل كطالبة على بعض هذه الجوائز وفي مرحلتي تلك كانت لي طموحات خاصة باللغة العربية ورغم انتسابي لقسم الاجتماع الا ان الظروف هیأت تی ان اری انسانهٔ کان لها الفضل في حنى على ان اعود الى طموحاتي وحبى للغة العربية فقد كانت

احقق امنيتى الصغيرة التي كبرت معي بتخرجى من قسم اللغة العربية وانا بذلك اوجه شكري لها مضمونا ومحتوا كذلك شكري لمن يتابع بعدها المسيرة ورغم ان المدارس لم تقصر في تشجيع الطالبات الا ان الصورة الحية الواضحة التي نعيشها هذا اليوم لم تتكرر ولن تتكرر

مدرسة في عندما كنت في المرحلة

الابتدائية ومن خلالها استطعت ان

وهي اخيرا ستساعد لاشك على التقدم الى الإمام ـ مع الموجهة ، مثيرة صالح العكاس ، في مكتب التوجيد التربوي

شعوري بمناسبةالتكريم ف جائزة سمو الامع محمد بن فهد بن عبدالعزيز شعور الغبطة لإن هذا يدل على وعي حضارى كبير وتكريم العقول الشابة الصغيرة هو دعم لها عندما تكون مستقبلا في صرح بناء الامة اما كلمتى للمتفوقات - أن شياء اسم

دوما للامام وأن شناه أنه في محالل علمية ومن مفترحاني بخصوص جائزة

التفوق مستقبلا از يشمل التكريم المرحلة الاستدانية أبضا ليكور هناك دفع اكثر لعجلة العلم فالبراعم الصبعيرة عندما تشبعر والتكريم منذ البدء نقدر مستولية التقدم والتفوق بالكم والخيف ايضا

وما باتنا عندما يقدمها اب هذه المنطقة حتما سيحون وقعها اكثر النفية ص١١]



محريعود إلى أهله بعر ثماني سوالي

الطفل يتذكرع ملية خطفه بالتفصيل

لقاء ـ معجب محمد السناق :

يوم الخميس الماضي وليلة الجمعة كان تاريخ ميلاد السيد/مدرهم محمد العتيبي مع أن عمره يتخطى الاربعين ولكن كما يقول ان تلك الليلة هي ليلة ميلاده الحقيقي حيث عاد اليه ابنه وفلاة كبده الوحيد (محمد) بعد ان تم خطفه لمدة ثماني سنوات بعيدا عن اهله وذويه. في هذه الليلة توافدت الوفود من انحاء الملكة والخليج احتفاءا بعودة محمد وفرحا به.. في هذه الليلة اختلطت البسمة بالدمعة ابتهاجا بالعودة الميمونة للطفل محمد.. الذي حيرت قصته اهله واقاربه ومعارفه حيث لم يكن احد يعرف مصير هذا الطفل هل هو حي يرجى.. أم سيت ينسى.. لا اطيل عليكم وادعوكم أن تقرأوا هذه الماساة الإنسانية التي يدمي لها القلب والتي انقلها لكم من مدينة الخرج

يداية المأماة

● كيف كانت بداية الماساة؟ ـ ىدات ماساتنا قبل حوالي ثماني سنوات ونصف السنة حيث كنا في زيارةً لإقارينا في مدينة الثقبة وحدث أن هناك مناسبة زواج لاحد المعارف وبالطبع حضرنا هذه المناسبة حبث كانت سعيدة لهم وهم وغم وحزن ربض على قلوبنا طيلة الثماني سنوات الماضية ففي هذا الزواج كأن الطفل (محمد) برفقة والدته ثم اتاني وكنت خارج البيت فذهبت به الى احد العقالات واشتريت له (بيبسي) وقلت له اذهب الى امك.. فذهب املمي ودخل البيت وذهبت انا بدوري الى المسجد لاداء صلاة المغرب. وبعد عودتي وجدت علبة البيبسي في مكان (الولد) وهو غير موجود فسالت عنه ولكن لم اجد احد يعرفه فيحثنا عنه داخل البيت وخارجه ثم ذهبنا الى مراكز الشرطة والمستشفيات لاعتقادنا أنه ريما يكون قد حدث له حادث وذهب مه الى احد هذه المستشفيات ولكن جهودنا ذهبت سدى واصابتنا دهشة وحيرة واخذنا نضرب ايدينا اخماس باسداس على ولدنا المفقود. وصرنا نسال انفسنا ونسال بعضنا بعض هو حي.. ام ميت.. ام مخطوف وان كان الخطف هو اعتقادنا واغلب فلننا لانه لوكان حدث له حادث ام متوفي لوجدناه في الشرطة او في المستوصفات والمستشفيات وطبعا في هذه الاثناء أو في نفس الليلة بلغنا الشرطة والدوريات وكل منهم قام بواجبه على اكمل وجه..



 كيف تجدد الامل في عودة محمد ؟ ـ بداية الامل قد تكونَ غريبة نوعا ما

مرة نمسع فيها فلبننا (لاهو حي يرجي ولاميت ينسي) وربما او كان ميت لكانت المصيبة اهون واستطعنا ان ننساه وامتد بحثنا حتى شمل جميع مناطق الملكة شمالها وجنوبها . شرقها وغربها وقمنا بعمليات بحث وتحري وبث اوصاف الطقل وصفاته والعلامات الفارقة فيه ولكن لم نجد اي نتيجة تذكر وبدا اليأس يدب في تغوسنا . وكان عمره في ذلك الوقت خمس

اذهب الى احد العرافين وطلب مساعدته في الموضوع فكنت متربد في بداية الامر لأننى لا اؤمن ولا اصدق هؤلاء العرافين ولكن شعور الابوة كان اقوى منى واجبرتنى لهفتى على ولدي على ان ابحث عنه بشتى الطرق والوسائل مهما كلفني الامر حتى لو كانت حياتي.

لزيدِمن المعلومات والاستفسارات فضلاً الايضال بهاتف رقم: ١٦٢٠١٥ - ١٣٢٦٧١

فذهبت لهذا العراف خارج المملكة واخبرته بالقصة كاملة فقال في ابشر ان ولدك هي يرزق وهو عائش مع اسرة لونهم يختلف عن لونه اى امرة (سمراء) وهو بصحة جيدة ومربى تربية جيدة .. ولن تجده الا بعد وفاة والدته المزيقة (السمراء) وذلك بعد

ببعة ايام او سبعة شهور او سبع

وقال العراف ان هذه الاسرة ليس لها مكان وتتنقل من بلد الى بلد والحق يقال اننى شعرت بنوع من الطمانينة وراحة البال توعا ما وبدات بوادر الامل تدب في عروقي وتراود نفسي وتجدد املي وكبر في عودة ابنى الوحيد .

بداية للفيط

 كيف كانت بداية الخيط؟ ـبداية الخيط كانت بالصدفة

البحتة وارادة اشسبحانه وتعالى كانت فوق كل ارادة. وطبعا كل جماعتم ومعارق وكثير جدا من النفس عرفوا وسمعوا بقصة ضياع او بالاحرى ولهم جارة (عتسية) فلأحظت هذه

(اختطاف) ابنى محمد وكانت الاسرة التى كان عائش عندها تسكن الرياض العتيبية ان هذه اسرة عندهم ولد لونه

فقال لها انا اذكر اهلى بيضان كان

فطلب مني المحقق ان أحضر اسم

فذهبت الى احد المكاتب العقارية الموجودة في حارة هذه الاسرة فأخبروني بأسم صلحب البيت واعطيته للشرطة فكتب لي المحقق خطاب وقال اعطه لعمدة الحي.. وفعلا أعطيته للعمدة ثم

يختلف عن لونهم اي لونه (ابيض) ولونهم (سمر او سود) وكانت امهم (طقاقه معروفة) فسائتها من اين لكم

ماذاحدث لأمه عندمارائتهاؤك

رجعت للمحقق فطلب منى أن أراجعه

وانه اقتنع ان الطفل (لقيط) فأخبرته

اذا كان هو مقتنع فلنا غير ذلك وغير

مقتنع ابدا وذهبت الى الامارة واخبرتهم

بالأمر.. قحولوا المعاملة الى العمليات

وقامت العمليات وارسلوا معى خطاب

وجندي الى قسم البطحاء وذلك لاستلام

المعاملة والطقل ووثي امره (المزعوم)

وفعلا تم ايداع الطقل في دار الملاحظة

واوقف و في الأمر.. ولكنَّ اطلق سراحه

ثاني يوم وخرج الطفل من دار

عرض الطفل

ـ بعد ذلك تم عرض الطقل على امه

واهله واقاربه وكانت امه وقت غبياعه

حامل من شدة المها وقهرها على ولدها

انجيت بئت معوقة ومختلة عقليا لدرجة

أن الام اصابها نوع من الاعصاب

وعندما تم عرض الطفل عليها وراته

سقطت مغمى عليها ولم تستطع معرفة

ولرها وكان ضمن تسعةاطفال بعد ذلك

تم عرضه على احد جيراني ويعرفه حق

المعرفة ومن ثقته بنفسه طلب من

الضابط المحقق ان يتعرف عليه من

الخلف وليس من الاملم وفعلا تعرف

عليه ولكن المحقق رفض شهادته بحجة انه متابعه وكذلك رفض المحقق شهادة

احد خواله ايضا فقشل العرض الاول.

ورفض المحقق اعلاة العرض على

اقارب اخرين فذهبنا الى الامارة

واخبرناهم بالامر فكتبوا الى الشرطة عل

باعادة العرض على جميع اقارب الطفل.

وحدة بعد الاخرى ثم تدخل في غرفة

خاصة حتى لا تخبر الاخريات بأوصافه

وكان الطفل معروض بين تسعة اطفال

وتعرفن جميعهن على الطفل ومن

ضمنهن والدته التي عندما راته حظنته

بشدة وصرخت تبكى من الفرحة لدرجة

ان الطفل بكي ايضًا من ذلك المنظر

● يقتل ان هناك ادلة وشواهد

ـنعم هناك علامات خلقية وعلامات

اكتسابية الخلقية شامة في الثدي الإيمن

والمكتسبة ضربة سهم في جنبه الايسى

مع بعض الكي وعندما أخبرناهم بذلك

قَالَ لَنَا الْمُحَقِّقُ هَلَ تَوقَعُونَ عَلَى قُولُكُم

هذا.. فظت لهم نعم نوقع بالعشر على

ذلك فلاا كلنت هذه العلامات موجودة

فهو ولدنا لا محالة. واذا لم تكن

موجودة في الطفل؟

وتم عرض الطفل على خالاته الخمس

ثم ملاا حدث بعد ذلك؟

وعند مراجعته قال انه حضر الاسرة

هذا الطفل الإبيض.. فقالت لها وجدناه رضيع في كرتون اي (لقيط). ولكن هذه العتيبية تعرفهم منذ اكثر من خمس عشر سنة ولم يكن لديهم اطقال ابدا وفجأة صنار لديهم طفل عمره حوالي ست سنوات اين كان طول هذه السنوات الماضية.. لو كان لقيطا عرفته

ولاحظته طيلة هذه السنين. والحقيقة انها ما قصرت اتصلت بنا وقالت لذا بالحرف الواحد (اذا لم يكن هذا ولدكم فولدكم قد مات) وفي هذه الاثناء توفيت ام ولدنا (الوهمية) او الام السمراء .

 كيف تصرفتم حيال ذلك ? ـطبعا لم نستعجل الامر ووضعنا الولد تحت رقابة شديدة وملاحظة قوية بدون ان یشعر هواو یشعر غیره من اجل ان نتاكد ١٠٠٪ من انه ولدنا حسب لِون.. نمه.. صفاته.. اوصافه.. مميزاته". سماته.. لاننا لا نريد اي ولد.. انما نريد ولدنا فقط لاغير لذلك وجب علينا التاكد التلم وتمحيص الموضوع من كل الجوانب.. فحدث ان لاحظ انه مراقب وهو طفل في الثالثة عشرة من عمره فخاف منا واخبر اهله المزعومين فأمروه ان لايخرج من البيت

وكانت الصفات والمعيزات تدل على انه ولدنا فعلا وما اكد ذلك ان جارتهم (العتبيية) سالت الطفل وقالت له كيف انت ابيض واهلك سعر وكلنوا قد اسموه (قهد).

اسمى محمد واهلى عتبان.. بس قالوا تي ان اهلك ماتوا في حادث ونحن اهلك في الوقت الحاضر.. وبعد أن دلت واكدت تحرياتنا من ان الطفل هو ولدنا ١٠٠٪ تقدمنا بخطاب الى امارة منطقة الرياض فتم تحويلنا الى شرطة البطحاء

الاسرة الموجود عندها الطفل فأخبرته بأنى لا اعرفهم وهذا من اختصاص الشرطة وليس من اختصاصي اني انا مستعد ان اللهم على بيت هذه الاسرة لا اكثر ولا اقل. لكن المحقق اصر ان احضر له اسم هٰذِه العائلة.

موجودة فهو ليس ولدنا ونحن متنازلين

تمت عملية الكشف عن هذه الشواهد والادلة بوجود لجنة مكونة لهذا الغرض. كذلك ثبت وقوى مركزنا شهادة امراة قحطانية حيث حضرت وقالت انه قبل ثماني سنوات كنا في الثقبة فوجدنا طقل عمره حواتي خمس سنوات عليه ثوب ازرق وشعره محلوق واقف لوحده في الشارع ويبكي فسالت عن اسمه فقال (محمد) وسألته عن اسم امه قل يرد ثم جاعت أمراة سمراء وقالت انا اعرف اهل هذا الطفل وسوف أخذه اليهم.. وقالت لى احد الصديقات ان هذه المراة اسمها (تُعيخة) سلكنة في العود وتحضر حتى تحيي حفلات الأعراس وبعد ذلك ثم عرض الموضوع على المحكمة الشرعية فحكم بانه ولدنا وايدت ذلك هيئة التمييز وعندى صك يذلك .

بحث خارج الملكة

● هل بحثتوا عنه خارج الملكة ــنعُم تُكر لنا اطفال في ابوظبي والاردن ولكن اتضح لنا انهم ليسوأ الهدف المنشود .

ولدت بن جدید

● ماهو شعورك الإن ؟ ولدي هي تاريخ ولادتي الحقيقي. والحمد ته ان ولدنا عاد لنا بسهولة وقرت به اعيننا. واشعر بسعادة غامرة وفرح شنيد والدئيل على ذلك هذه الحظلة المقامة الان والتي حضرها اقاربنا من الكويت والدمام والرياض وجدة وغيرها.. ولكن بودي لو أن الطرف الاخر لم يسال ولم يعاقب على فعلته للخزية.

● محمد.. هل تتذكر ماحدث لك عالتقصيل ا

ـ نعم اذكر ذلك جيدا حيث كنا وقت المغرب في الشارع. جاءتني القحطانية وسالتني عن اسمي فقلت (محمد) وقالت اسم امك فيكيت حتى لا اذكر اسم أمي. ويعد ذلك جاءت الطبالة وقالت انا

اعرف امه واخذتنى ووضعتني

سيارة (موبريان) وبعد العرس ذهبوا

بى وكنت ابكى فأعطوني بسكوت

وميرندا فسكت. ثم وصلنا الرياض

وكان بيتهم في المرقب وجلسنا فيه لمدة

شهر ثم ذهبنا الى الإقلاج ومكثنا هناك

سنة وشهرين حيث درست سنة اولي

وشهرين في سنة ثانية وكان اسمى (فهد

بن ماجد) اسم زوج الطبالة وكنت

اسالهم لیش هم سود وانا ابیض

فيقولون ان اهلك ماتوا في حادث ونحن

اهلك والحقيقة انى لم اكن مقتنعا بذلك

بعد ذلك رجعنا من الإفلاج الي

الرياض وسكنا في (العود) وكانوا

يمنعوني من الخروج في الشارع حيث

لم اكن اتعدى بيت الدرج وعندما

اسالهم لماذا لا اخرج. يقولون حتى لا

تكون (داشر) ولا احد يخطفك.. حتى

ايام الخميس والجمعة لم اكن استطيع

وعندما بدات القضية كانوا يقولون

اذا خرجت للعدرسة يجب عليك ان

تتلثم وتخبىء وجهك حتى لا بعرفك

لكن ما بيدى حيلة.

● ماهو شعورك الأن يا محمد : والسعادة الغامرة التي تملا نفسي وتدغدغ كياني وتحقق املي وحلمي الذي كان براويني في ان اعرف اهلي وأصلى والحمد ته على كل شيء.. وبدات اشعر بالعطف والحنان الذي حرمت منه سبع سنوات من عمري ولكن لا راد

● ماهی امنیتک یا محمد -امنیتی ان اصبح طبیبا حتی اعالج المحتلجين والمرضى واساهم في خدمةً وطني وامتي. واخيرا انصح أخواني الاطفال بان لا مصدقو الحدا اذا قال لهم تعالوا معنا حتى لا يتم خطفهم .. وان يطيعوا اهلهم ولا يخرجوا ق الشارع في الليل .



بشهراس جحيحة أرياض الأطفال والمدارس الخاصة

در حيثًا كتابان تعاييان بعنوان ، * تأتا حية جية : جيزءان

كتاب تعليمي لرياض الأطفال هدفه: أ ـ تدريبهم على التلوين .

ب-تعويدهم على مسك القلم.

جـ تنمية قلراتهم الذهنية .

د ـ تعليمهم معاني ١١٢ كلمة بصور جذابة. إنه كتاب يعد الأطفال لدخول المدارس الابتدائية إعدادًا

تربوپًا جيدًا . ثمن الجزء: ه ريالات

* مبادئ الفراءة والكتابة : هدفه تعليم الأطفال في السنة التمهيدية القراءة والكتابة

مع مساعدتهم قدر الإمكان على الكتابة ليشعروا بالنجاح في ذلك عن طريق الكتابة الذاتية مرة ، والكتابة فوق كلمات مطبوعة بحبر خفيف مرة أخرى، وتخصيص مساحة مناسبة في كل درس لكتابة الواجبات اليومية النمر : ١٥ ريالا

يو كن النشروالتوزيج

التوزيع 🛢 تهامة للتوزيع

تلفون تـ ٦٦٩٥٠٠٠ توصيلة ١١٩

الناشــر

لأي استفسارات أخرى يرجى الانصال بالوكيل ،

عِدة - شارع عائل -عمارة اللؤلوة - الدور الأول

تاريخ الوصول	رقمالرحلة	اسم المباخرة
	· 50 / YE	إيفر أورينت
47/1-/50	WA-/152.	إيڤر أوشن
17/1-/50	14/ 14	يولي فورشسن
17/1-KV	-509/9E	إيڤر أوردر
۸٦/١٠/٢٩	.576/-AW	إيقرأ وبتاين
	1.40	

شركة البراك للتوكيلات الملاحية المحدودة JOINTO/TOTYTEN/TOINIOT/NOTYNIOT تلكس: ٦٠٥١٩٥ كيب _ ٦٠٥٧٩٥ براك

كما سيتضمن جدول الاعمال

العديد من القضايا الاقتصادية في

ضوء توصيات لجنة التعاون المالي

والتجارى ولجنة التعاون الصناعي

خاصة ما يتعلق بالسماح لمواطني

دول المجلس بممارسة النشاط

التجارى في مجال تجارة الجملة.

ونظام الحوافز التشجيعية في كل ما

يتعلق بالشروعات الصناعية اضافة

الى التوصيات الثقافية والاعلامية

والادارية وفي مقدمتها الخطة

الثقافية التي تستهدف النهوض

بالانسان في الخليج في ميدان العلم

والمعرفة والخطة الاعلامية التي

تستهدف تحقيق التعاون الكامل بين

الاجهزة الاعلامية للتصدى

لمحاولات التضايل والتشويه

الاعلامي لمنجزات دول المجلس.

كما سيتضمن جدول الاعمال

فيما يتعلق بالسياسة الخارجية

العديد من القضايا العربية

الاسلامية في مقدمتها تطورات

الصرب العراقية الإبرانية

وانعكاسات التصدى فيها على امن

واسقرار المنطقة ونتائج الجهود

المختلفة التي بذلت لانهاء النزاع

العراقى الايراني بالطرق السلمية

وامكانية القيام ببذل جهد جديد في

ويتناول جدول الاعمال كذلك

تطورات ازمة الشسرق الاوسط

والقضية الفلسطينية ونتائج

الجهود المبذولة لعقد مؤتمر دولي

لاقرار السلام العادل والشامل

بالمنطقة اضافة الى الوضع في لبنان

والجهود المبذولة لتحقيق وحدة

الصف وتنقية الاجواء العربية

لاستعادة التضامن العربى حتى

يمكن مواجهة التحديات والاخطار

التى تواجه الامة العربية وفي

مقدمتها التوسع الصهيوني .

هذا الشأن.

موائفة امريكية

الباكستاني

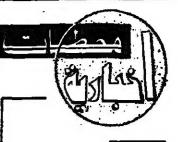
اسلام اباد ـ صرح كاسبار وايثيرجر

وزير الدفاع الامريكي امس الاول

الخميس في اسلام اباد مان واشنطن

وافقت على تنمية نظام الدفاع الجوي

الباكستاني فورا .



تعاطؤ

لندن ـ نكر مراقبون اقتصاديون هنا ان الاقتصاد البريطاني يسير بتباطؤ شدید حیث ان معدل نموه لن يزيد في العام الحالي عن نسبة ٢٪ اى اقل من توقعات الحكومة البريطانية بنصف في الماثة .

واشار هؤلاء المراقبون الى ان هذا التباطؤ بحدث الإن بالرغم من استمرار هبوط معبل التضخم النقدي الذي وصل الى رُد في الملاة في اغسطس الماضي وهو. ادنى معدل له منذ اكثر من ۲۰ عاما .

لومسي

الخرطوم ـ يصل الى الخرطوم في مطلع نوفعبر المقبل بينز فريتش مدير عام التنمية للمحموعة الاوروبية في زيارة للسودان يجري خلالها مبلحثات مع المستولين بنوزارة المالية والتخطيط الاقتصادي حول برمجة موارد اتفاقية لومي الثالثة للسودان . وافاد التقرير السنوي لمندوب المجموعة الاوروبية بالخرطوم ان جملة ما التزمت به المجموعة للسودان بموجب اتفاقية لومى الاولى بلغ ٢٢٥ مليون جنيه سوداني فيما يلغ ٢٣٠ مليون جنعه سوداني بموجب لومى الثانية وذلك حتى تهاية علم ١٩٨٥م.

سلاح

الإنساقيس

- 10

والمراجع

. .

ير عام

5 July 19

- ---

÷ . . .-

100

- --

سر خود پسم

عني وج

باریس _ اصبح لدی فرنسا منذ امس الاول الشميس سلاح جديد في مجال مكافحة الارهاب باستحداث قسم خاص في النيابة مكلف بشئون الارهاب والأضرار بامن الدولة ق كافة اغماء الاعراض الفرنسية . وهذا هو القسم الرابع عشى بنيابة المحكمة العليا بباريس والذي انشىء تطبيقا لقانون ٩ سبتمبر الماضى الخاص يعكافحة الإرهاب وتم وغنعه تحت سلطة النائب العام بباريس .

انتخساب

مسقط انتخبت الجمعية العامة الاول سلطنة عمان عضوا جديدا في المجلس الاقتصادى والاجتماعي التابع للامم المتحدة والمعروف هنا باسم ريكوفاك وسوف تحتل سلطنة عمان

كرسيها في المجلس الاقتصادى والإجتماعي لدة ثلاث سنوات اعتبارا من بداية شهر يناير من العلم القادم .

لمتلبعة الاستعدادات الجارية نقعة مجلس التعاون بستارة يصل اليوم لائيوظى على رأس

وفندمن الأمانة ألعامه للمحلس ابو ظني - ق ن ١ : يصل السبد امام تسلل الارهاب الى المنطقة عبدالله بشارة الامين العام لمجلس ومواجهته مواجهة جماعية .

التعاون لدول الخليج العربية الى ابوظبي اليوم السبت على رأس وقد من الأمانة العامة للمجلس في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق عدة ايام . ويعقد السيد بشارة خلال الزيارة سلسلة من الاجتماعات مع

عدد من المسئولين بالدولة تتناول الاستعدادات الجارية حاليا بالامارات لعقد الدورة السابعة للمجلس الاعلى لمجلس الاعلى لمجلس التعاون المقرر عقدها بابوظبى في الثاني من شهر نوفمبر المقبل والاعداد لاجتماع المجلس الوزاري المقرر عقده يوم ٢٦ اكتوير

وقالت مصادر مسئولة لمراسل وكالة الانباء القطرية بابوظبي بان جدول اعمال مؤتمر القمة سيتضمن توصيات رزراء الدفاع حول الاستراتيجية الدفاعية لدول المجلس خلال المرحلة المقبلة والتي تستهدف تعزيز التعاون

أبو طبى _ واخ : قال السند الهادي

وبما يمكن دول المجلس من الدفاع عن اراضيها ضد اى عدوان واضافت المصادر ان تطوير التعاون العسكري بين دول المجلس يسير جنبا الى جنب مع التعاون الامنى

العسكري الفلمطيني في تونس قد تم في

والتنسيق العسكرى بين دول

المجلس خاصة في مجالات الدفاع

الجوى والطيران والبحرية بما

يحقق الامن والاستقرار بالمنطقة

القائم والذي يستهدف التوصل الى أطار امنى موحد يسد كل التغرات

لا رجعة عن انهاء الوجود القبطيني الملح بيلادنا

وزير خارجية تونس

ظرف معين وان هذا الظرف قد تغير مما المبزوك وزير خارجية تونس انه لا يجعل هذا الوجود غير ذي قيمة او رجعة عن قرار انهاء الوجود فاعلية وفي النهاية فان تونس ستواصل الفلسطيني المسلح في تونس مؤكدا ان دعم المنظمة ومساندتها في الميدان هذا القرار تم اتخاذه قبل العدوان الديلوماسي والاعلامي . الاسرائيلي على مقر المنظمة العام واضاف انه تم ابلاغ ممثل منظمة التحرير الفلسطيني في تونس بأنه لم وذكر السيد المبروك في حديثه

يعد مسموحا ، بفوضوية ، الاتصال مع لصحيفة ، الاتحاد ، الطبيانية ف عددها الجهات والاجهزة التونسية وان هنا الصادر امس ان هذا القرار اتخذ قناة اتصال واحدة كلف بها احد بالاتفاق مع القيادة الفلسطينية قبل المسئولين التونسيين ليكون رابط ثلاثة شهور من الغارة الصهيونية على اتصال بين المنظمة والجهات التونسية حمام الشط في العام الماضي لأن بقاء القواعد العسكرية بعيدا عن الميدان وردا على سؤال حول طبيعة زيارته اصبح ضررا وبدون فاعلية او فائدة . للمغرب والجزائر قال انها تاتى ضمن

وأضاف أن تأجيل تنفيذ القرار حتى حيثه كان منعا لاي تاويل من ان يكون ذلك خوفا من الأسرائليين فلا الغارة ولا اية دولة من الدول مهما كانت تؤثر على تونس وعلى مسائنتها للقضية واشار الى ان علاقة تونس بالقضية الفلسطينية تتركز على خمس نقاط اولها ان فلسطين نقطة في التفكير اليومي لاي

مواطن تونسي مهما كانت مستولياته او مشاغله الإجتماعية . وثانيها ان السياسة التونسية تجاه القضية سياسة موحدة وثابتة ولبست سينسة افراد والنقطة الثلاثة رفض تدخل في تكييف العلاقات التونسية الفلسطينية بأي اتجاه كان اما التقطة

الرابعة فهي أن القبول بالوجود

الكامل الذي نطمح اليه وتؤمن به فمن روري برهير جهودت الميلاين التي ليست مثار خلافات خاصة ف الميدان الاقتصادي حتى لا يكون المفرب العربي رهينة للارادة الاقتصادية والاوروبية . واعرب وزير خارجية تونس عن

أول أدلة هاتف عادية

القصير وحسائل من وزارة البرق والبريد والهاتف

• أكثر الوسائل الإعلانية اقتصائية

• يحتوي على أكثر من ٢٥٠ تصنيفاً

تُعثَّلُ مَخْتَلَفَ النَّشَاطَاتَ والخَدَمَاتَ التَجَارِيةُ ·

. أكثر الوسائل الإعدنيه توزيعاً

(١٠٠٠ر نسفة في المنطقة الشرقية

. . . ر٧٧ نسخة في منطقة القصيم وحائل)

ونسخة مجانبة لكل مشترك هاتف

• مناك ٨ أدلة ماتف تجارية وعادية

تغطي مناطق العملكة المختلفة صدر

منها أدلة الرياض ومكة المكرمة .

تقوم الشركة للعالمية للدعايسة والإعسلان حاليأبسالإتصال بالشركسات

(· Y) A 1 E - 3 P A (Y ·)

(.7)Y71-Y71. :

(-1)\$7\$-T1 ::

(-1)0TT-TT4L-0TT-T1 .. :

والمؤسسات التجارية في المنطقة الشرقية والقصيم وحائل التأكد

لمزيد من التفاصيل الإتصال بالشركة العالمية للدعاية والإعلان:

من نقة البيانات الخاصة بها وحجز المساحات الإعلامية المطلوبة.

وتجارية لكل من:

المنطقة الشرقي

اسفه لان اللجنة المُسْتركة بين جميع دول اللغرب التي شكلت في علم ١٩٨٣ للتفاوض مع السوق الاوروبية الشتركة لم تستمر ودعا سفراء دول الغرب العربي الى التنسيق فيما بينهم في مختلف العواصم .

سياسة تونس التابعة ق العمل الدائم

والمستمر لتحقيق وحدة دول المغرب

العربي واذا كأن معتذرا أقامة النباء

الجديد لايران لدى الفاتيكان. القاها باللغة الانجليزية ان الحوار والتفاوض هو الوسيلة الاكثر فعالية لحل الخلافات الناشية بين الامم والشعوب واضاف انبايا قائلا انه من

اليابا يرحب بحل تفاوضى

الفاتيكان - أ ف ب : تسيلم البايا بوحنا بولس الثاني أمس الاول الخميس اوراق اعتماد سلمان غفاري السفير

غير الممكن القضاء على المظالم هيثما

مدينا التعنت الايراني

للحرب العراقية الادانية

واوضح البابا بهذه المناسبة في كلمة

وجدت الا اذا اقترن هذا العمل بلحترام

السلام والسعى الى اقرار بلخلاص. ونكر المراقبون أن التصريح الذي ادلى به البابا من اجل اجراء حل تفاوضي لنزاع الخليج يتضعن ادانة لرفض ايران اجراء أي تفاوض مع العراق واخيرا اكد البابا يومنا الثاني ق كلمته انه يشفق للمعاناة التي يكابدها الشعب الايراني اليوم والمتوادة عن للاسي التي يعانيها في الحرب .

وصرح وزير الدفاع الامريكي بأننى امل في تنمية قدرات باكستان في اقرب وقت معكن وقد ادلى ولينبرجر بهذا النصريح خلال مؤتمر صحفي عقده ق خنام سلسلة احتماعات عقدها مع

المسئولين السياسيين والعسكترين الباكستانيين خلال زيارته لاسلام أباد عنها مشيرا ان العرض السوفيتي الذي التي استغرقت ثلاثة ايام . وكان محمد خان جونحو رئيس

وزراء باكستان قد صرح من قبل للصحفيين الذين رافقوا واينبرجر بان طائرات الرادار (اواکس) ستکون الاولية الاولى للحكومة الداكستانية وقال واينبرجر ردا على سؤال حول موعد تسليم هذه الطائرات اننا نحرص

في الوقت الحالي على عدم تاخره. وشدد جونجو وهو يشير الى ان باكستان حصات على صواريخ ستبنجر مؤخرا من ان تجاربه الماضية لم تتح ، التوصل الى نتائج طيبة ، و اضاف ان خبراء باكستانيين يقومون حباليا

بدراسة اوجه القصور اذ ان صواريخ ستنیجر یتراوح مداها بن ۱۰ و ۱۵ الف قدم ولم يكن لنا اي هدف على هذا المدى ولم نتمكن من أسقاط طائرات افغانية انتهكت مجالنا الجوي.

وقال رئيس الوزراء الباكستاني ان المبلحثات مستمرة بشان الحصول على معدات اضافیة تشمل طائرات بی ۳

واشتطن ـ عوسكو ، اتهم الرئيس الامريكي رونالد ريجان الاتصاد السوفيتي بأنه حاول القضاء على برنامج مبادرة الدفاع الاسترانيجي المعروفة بحرب النجوم في قمة ابسلندا التى عقدت بينهما مؤخرا

ونقل راديو صوت امريكا صباح

طرح في قمة ريكيافيك يعنى نهاية المادرة وهذا ما لاسكن الموافقة عليه . وكان الاتحلا السوفيتى قد استبعد

في وقت سلبق التوصل الى اي اتفاقات للحد من الصواريخ المتوسطة المدى في أوريا بعيدا عن اتفاق شامل حول

على صعيد أخر اعلن جينادي جيراسيموف باسم وزارة الخارجية السوفيتية امس الاول الخميس ان الاتحاد السوفيتي سيواصل التفاوض مع الولايات المتحدة الامريكية بشأن مختلف ملفات نزع السلاح بيد انه لا يمكن التوصل الى اتفاق محتمل الاعلى كافة المقترحات التي تم طرحها خلال

واكد جيراسيموف في مؤتمر صحف قائلا زليس بمقدورنا تجزئة كافة الموضوعات ء التى كانت بمثابة برنامح قلم بمناقشته رونالد ريجان وميخائيل جورياتشوف في ايمطندا واستبعد المتحدث بصفة خاصة اي اتفاق منفصل في مجال بعينه وعلى سبيل الثال في مجال

> دبلوماسية ان الدول الاعضاء في المجموعة الاقتصادية الاوروبية اتفقت امس الاول الخميس في يروكسل على مجموعة من المزايا التجارية التي يمكن تقديمها للبلدان المطلة على البحر يناير الماضي. المتوسط غير الاعضاء في المجموعة الاقتصادية الاوروبية.

للممثلين الدائمين للدول الاثنتى عشرة في بروكسل حق الاعتراض ، الفيتو ، ألذي كانت تبقيه منذ تسعة شهور بشأن شروط العرض الذي يجب أن تقدمه المعوق للدول الاثنتى عشرة المعنية جميع دول حـوض البحر لمتوسط غبر الإعضاء في المجموعة الاقتصادية علاوة على الاردن وباستثناء لبييا والبائيا .

على الاتفاق على المستوى الوزاري وهو الامر المتواضع اعتبارا من الاسبوع القادم فسوف تتمكن المجموعة الاقتصادية الاوروبية من اعادة التفاوض بشان الاتفاقيات التجارية التغضيلية التي تربطها بالبلدان المطلة على البحر المتوسط منذ بداية

أمس عن الرئيس الامريكي قوله أن مبادرة الدفاع الاستراتيجي جزء من مستقبل الولايات المتحدة لايمكن التخل

اجراءات السيطرة على التسلح .

اجتماع قمة ريكيافيك

مزايا تجارية من المحموعة الاقتصادية الاوربية لدول البحر المتوسط

وتعتزم الدول الإثنى عشرة ان بروكسل ـ ا ف ب . علم من مصادر تعوض بذلك ما قد ينجم من عواقب على اقتصلايات البلدان المطلة على البحر الاحدر المتوسط من جراء انضماد اسبانيا والبرتغال الى المجموعة منذ اول وقد رفعت اسدانيا خلال احتماع

وبمجرد موافقة الدول الاثنتي عشرة السبعينات من اجل تحسينها

الصواريخ متوسطة المدى في اوربا

واردف المتحدث قائلا ، لقد قدمنا تنازلات هائلة في ريكيافيك من اجل تحقيق تقدم وينبغى استنساف المفاوضات في جنيف .

نتائج قمة ريكيافيك الفاشلة

ربيان: برنامج "حرب النجوم" جزء من

مستقبلنا والسوفيت يسعون تلقضهاءعليه

وأخيرا ظل المتحدث السوفيتي غير واضح فيما يتعلق بالفرار الذي ستخذه موسكو في اول بناير القادم وهو موعد انتهاء قرار وقف التجارب النووية من جانب واحد

من جهته صرح ادوارد شيفارنا وزير الخارجية السوفيتية اسم الاول الخميس في بوخارست بان الاتحاد السوفيتي بوسعه تماما انتاج اسلحة فضائية وانه يملك الامكانيات العلمية والمادية والفنية لذلك وقد اذاعت هذا النبأ وكالة - تاس - السوفيتية

وقد اشار وزير الخارجية السوفيتية الى هذا الخرض الذي رفضه على الفور باسم ، الإخلاق ، خلال مؤتمر صحفي تناول بصفة خاصة لقاء القعة السوفيتي الامريكي الاخير في ريكيافيك وقد عقد شيفا رنادرة هذا المؤتمر الصحفى في ختام زيارته الرسمية لبوخارست التي استغرقت ٣٦ ساعة

والتى تعقب المؤتمر الوزاري لحلف وارسو الذي عقد في العاصمة الرومانية ونكرت وكال ، تاس ، ان شيفارنادزه ندد بعض التلميحات الى انتهاك مزعوم للاتحاد السوفيتي لالتزاماته التعاقدية واختلافات بشان اعماله السرية في مجال الاسلحة الدفاعية وقد وصف شيفارندرة هذه التلميحات والاختلاقات

التي نسبها الى ، بعض المعلقين ، بانها دولار . . غير مسئولة ولا اخلاقية . . واوضح الإتحاد السوفيتي قد اكد ق اكثر من مناسبة وخاصة على لسان المارشال سيرجي اخروميف رئيس الاركان السوفيتي اته يمكنه ايجاد رد على مبادرة الدفاع الاستراتيجي لن

يكون بالضرورة فضائيا . ومن جهة اخرى نغى جيئادى جيرسيموف المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفيتية امس الاول في موسكو تأكيدا من مصدر امريكي مفاده ان الاتحاد الدعوفيتي قام مؤخرا في استمرار الحوار بين الدولتين بتجربة لانتاج سلاح فضائي

وكان البينتلجون قد أعلن امس الاول - الخميس ، ان البحرية الامريكية قامت بتجربة ناجحة لاطلاق الصاروخ الحديد ، امرام ، جو جو واوضحت وزارة الدفاع ان هذه التجربة للصاروخ امرام ادفانسيد

ميديام رانج ايرتو ابر ميسايل تعد التجربة الثامنة عشرة التي يجربها البنتلجون وقد نجحت ١٥ من هذه واوضح متحدث باسم وزارة الدفاع

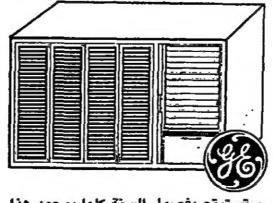
ان مقاتلة من طراز ، اف ايه ١٨ . تابعة للبحرية الامريكية زودت الصاروخ بالمعلومات اللازمة بشأن الهدف قبل اطلاقه فقلم الصاروخ ، امرام ، حينند بتحديد الهدف بواسطة وادارة الخاص واتجه اليه واصابه ، واضاف المتحدث ان هذه العملية هي اول عملية اطلاق للصاروخ بواسطة الدفع اي انه من الطائرة ثم استخدم وسائله الخاصة للدفع الذاتي بدلا من عملية الاطلاق التقليدية التي نتم مباشرة من جناح

وقد قامت بانتاج الصاروخ ، امرام ، شراة هيوجز ايرارافت اوربوريشن فرع شراة ، جنرال موتورز ، ويامل البنتاجون الحصول على عدد ١٧ الف صاروخ من هذا الطراز للسلاح الجوي الامرياني والبحرية الامرياية وقد تعرض هذا الصباروخ لعدة مشكلات منذ البدء في تصنيعه ، وارتفعت تكلفته بعد عدة مشكلات فنية من ٤٢٨ الف دولار الي ٤٩٠ الف دولار، غير ان كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي امكنه الإبقاء على البرنامح متعدها بالا يتعدى السعر الموحد للصاروخ 230 الف

من چهة اخرى ذكر المستشار الاتحادي الالماني هيلموث كول انه يتوقع استمرار مفاوضات نزع السلاح بين الامريكيين والسوفيت وقال المستشار الإلماني في حديث له

مع القناة الثانية للتلفريون الإثاني الغربى ونقله صباح امس راديو كولونيا انه تم اثناء محادثات ريكيافيك احراز تقدم رغم الغشل في الوصول الى انفاقات بن الجانبين واضاف أن لديه أسبابا تؤيد أصله

التكنولوجيا في هذا المه



ستستمتع بفصول السئة كلها بوجود هذا المكيف الذي يحتوى على هذه المزاما:

 اجهزة الضبط مخفية وراء باب من الخشب.. تحتوي على مفتاح اتوماتیکی لضبط درجة الحرارة (ثرموستات) یمکن توجیهه ألى عشرة مراكز مختلفة بالاضافة الى مروحة ذات سرعتين ومبدل هواء . ■ نظام تدفق هواء ساكن .. فهو المكيف الذي يمكنك من التحكم في ضبط اتجاه تدفق الهواء البارد وتحريكه باستمرار من جانب الى اخر في غرفتك .. كما ان فتحات الهواء المتحركة تساعدك في التحكم في جميم الاتجاهات . ■ ألة ضغط مواء .. أخر ما توصلت اليه التكنولوجيا في صنع ألات ضغط الهواء المحكمة الاغلاق والمانعة للتسرب 🗷 فلتر يُغسل ويعاد استعماله للتمتع بهواء منعش ونظيف يوجد فلتر لتوفير نفقات استبداله .. سهل الخلع والتركيب . فقط اغسله او نظفه بالكنسة الكهربائية .

الوكلاء الوحيدون في المملحة ، الربيامتي: البلحاء الدينة المغزّان العليا النسيم يحسدة المدمامُ ١٤٠١٦٤ ١٢٩٤٤٣٩ المالكة ١١٤١٦٤ ١٢١١٦٤ ١٨٢٤٤٠٩



أفضل العدات البحرية الموثدة بها والتويتمسات بهاادح ووا .. والتي وضعت مقاينيس الجودة الرائيعة والاستماد المستامل يوجسه فني مستودعاتناه المتوارب من كل الأنواخ. من القوارب المطاط إلى قدار ب النميد منصخ زودباك وأثناها وغده باسعا منافسة حذ المعدات عوس المحدقة .. مناصة تكنيماب و داكم .. المحركات فولقم بلنا ، وعمر كان إيشذود ، ومعد أن مراح ما إناء مر وفلكس... معدات الصيد ، و ملحقات الفياديد، و مسكور آن ماشة.. • وكشر غيرة لان لعشاق البحر فعد الفيار والعسياسة منه في ً،

لعزميدمن المعلومات الانسال ب شركة أبناء عبدالله البراهيم الخربيف جدة الطريق المدينة اليهدية و١٩٢٥ -١٩٢١ ما ١٩٢١ س. ١٩٣١ ا العنور طريق المعام العنوالدي 2 ١٩٤٠ ده ١٩٢٠ ده من الامواد، حيول اطريق صبياً جيال الهام 2 ١٩١٠ على ال

ولي الأوراق والعشلما ورحث استلهم الآداب والحكما فصرت أحصدهن أشواكه الألما م سعد التحديد المستقاد المستقاد المستقاد المستقاد الحدق والحديرات والتنبيما موبعاى منهاج دعويته فتد هت يسح عن اذاته الصمما

يافتادة الفكرية علم وفي أدب وهمة تلهب الأشواق والحُلُمًا أنفم به قلمُ الكُتابِ مِكْرُمَة . وشد أقسيم آلته فاتلواتع رفوالقسما فهوالذي صبعالا فكارم لهمة وهوالذي حسية التاريخ فانحسما والعام كم عنبرالأجواء مقتحما والعسائم مالم يصبنه إلعقل ضهل سيه أصحانية وجنوه الجسزي والتدما

يافادة الفكرهذاللهرجانُ بيه يسموالسيان وعِقد العام قِدنظ ما نوابغُ النشُّ جاء وافي مواكبهم وكلهم جاءً فتليان ايضاً وقما فاليوم تورق أمال شُسُيدُ بها واليوم سَمرُعُ رسُّ كم زهاونما ويهنئوا بشمار الجد تقطفها ب تقطف ها ب الشباب إسادوا العِزوات مَا ويهنئوا بصاروح العلم شامخة يافتادة الفنكركم نهج ومعتقد

تعصية فيه حَانوا العهد والدّمما صاعت فلسطين شيل الته عاصيها واليوم هـ دامنان العتدس قدهدما وهده بلد الأفعان عنا كألجم ملتهبا كالتارملتهما تم تلق غيرهُدى الإسلام يُنتَ ذَها مَا تَعَالَ أُوهَ رَما وَالْحَالِ أُوهَ رَما إلى الجهاد رضيناب الهدى حَكَم للمسلمين والأ فشاكس بيافتادة الفكرهنذا اللهذي ننشره

للتاس مدعواليه العرب والعجما والحيرية والعجما والحيرية والعجما والحيرية والعرب والعرب والعرب والعرب والعرب والعرب والمدين وال يستتصملخ المترة والأجيال والامكما وسيد وسيد في المناسق والقيما والمناسفة والقيما تغييد حبل تآخ كان قدم رفا

بافتادة الفكرمرى باجتماعكموا والعام - وهوأداة الحند - حيث الأمير يسار الحفار مبساما وراخ بيعت فبيه العدرم والهمما لَّهُمْ نَتَّوْحِلَهُ وحبيّه فتانئيا سالله مع ه مهافته بالورد عيايمتية

ومنذ أن وحدها المغفور له اللك عبدالعزيز الى نشر العلم والحث عليه وتأكيدا على هذا المعنى وهذا الاقتناع تولى جلالة الملك فهد حفظه الله زمام التعليم عند بدء انشائه فأرسى قواعده وحدد اتجاهاته ونحن الآن نقطف ثمار هذا التخطيط الواعى الذي تلمس احتياجات الوطن في وقت مبكر ولهذا قليس غربيا على صأحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز ان يأخذ بزمام المبادرة الى تكريم المتقوقين والمتفوقات فهؤلاء اولا وأخير هم عدة الامة ومصدر

الاستاذ حسن علي الجاسر زميلنا القديم الجديد دائما ومدير عام العلاقات العامة بجامعة الشموخ الدائم م البترول والمعادن ، فقد تحدث قائلا:

ه أنمأ يخشى الله من عباده العلماء ، الآية انطلاقا من قناعة تامة عمقها في نفوسنا ديننا الحنيف _ يان العلم وطلبه واجب علينا .. بسم الله الرحمن الرحيم .. و يرفع الله الذين أمنوا منكم والذين اوتو العلم درجات، سعت الملكة العربية السعودية









• الملك عبدالعزيز

يقف القلم بيدي وانا

احاول ان استدر الذهن ..

واستمطر الفكر .. لاستعين به

في التعبير .. كي اذكر النبُّل

والشرف والاصالة في اهلها ..

واشيد بالنبلاء والقادة في

مجتمعنا ومن ثم اوجه شكرا

جما .. لصاحب السمو الملكي

الامير محمد بن فهد بن

عبدالعزيز حاكم المنطقة

الشرقية واميرها الذي كان من

العلم في الذرود وكان من

المعرفة في القمة .. عرفته

طالبا في معهده .. كنت معه

وله من الروضة حتى الثانوية

العامة .. وكان من الحياء

ومكارم الاخلاق في اعلى مقام

لم يقف يوما موقفا يلام

عليه .. وكان في مكتبة التلميذ

أحد روادها النجياء .. الذين

يدركون قيمة العلم ويفهمون

الواجب .. ويقدرون المعلم ..

وكان في الحفلات احد

الواعين .. وفي الدراسة اول

المواظبين الذين ما تاخروا يوما .. ومن الاهتصام

بالنشاطات من المخلصين ..

ومن الطاعة واحترام المعلم

من المهذبين وفي فصله من المؤدبين .. ان للمعهد اسلوبا

معينا لم يكن لغيره من

المدارس أنذاك .. ذلك أننا

نختبر الطلبة في كل شهرين

لكل فصل ونضع للثلاثة

الاوائل حفلا خطابيا يحضره

الطلبة الاوائل ومعهم اولياء

امورهم .. وكان اميرنا محمد في احدى الحفلات من الاواثل

وحضر والده يوم كان وزيرا

للمعارف وكان من عادة المعهد

في الحفلة هذه ان يخطب كل

أول من الثلاثة ثم يلقي شاعر

المعهد قصيدة .. ويلتمس من

اكبر الآباء القاء كلمة بهذه

المناسبة وكان صاحب السمو

الملكى ورير المعارف فهد بن

عبدالعزير خطيب الحفلة

واذكر جملة من خطيته ما

زالت راسخة في ذهني هي :

ان هذا الحفل (تأديب مؤدب

يحفر الخامل ليكون مبرزا)

اذكر هذا وارى الأن ذلك الميرز

في دراسته في معهده يكون

اليوم حاكما في منطقة من

مناطق بلاده يطبق من التربية

والتوجيه ما مر عليه وما هو

الحافز ليكون الطالب مبرزا

وليكون من لم يكسن مبرزا

هذا العام سيكون عبرزا في

العام الذي يليه .. يا صاحب

السمو ان هذا التواضع

واعتزازك بمعلمك وتنويهك

به .. وذكرك له ما هو الا

عنصر كريم فقد كان أباك محيا

للمعلم وللعلم .. مثابرا عليه

واسرتك باصاحب السمو فيها

جلالة قدر مع جلالة

تواضع .. وفيها علو همة ..

وعلو مجد .. ان اللك

عبدالعزيز على عظم منزلته

يقدر العلماء وورث هذا

التقدير بنوه الاشاوس لقد

كنت عنده يوما والشيخ

عبدالله الفتوي (وهو كفيف

البصر) يدخل عليه وينهض

لتلقيه من الباب .. ثم يوم

اراد الانصراف تبعه حتى

الباب .. وفي مرة ثانية وقد

كان عاجرا عن القيام امر

ابنيه سعودا وفيصلا وانا

ارى أن يصحباه في الحروج

ورعاه .. وابقى ولي عهده العظيم الامير عبدالله ونائبه الثانى سلطان بن عبدالعزيز ورجاله الميامين .. شكرا شكرا وثناء مستمرا ايها الامير

عثمان الصالح

والحنان على ابناء هذا البلد الغالى الذي وحده عبدالعزيز ونهض من بعده سعود وفيصل وخالد وقاد الراية للعلم والعمل والقيادة فهدين عبدالعزيز الملك والقائد والرائد وابو الشعب وخادم الحرمين الشريفين حفظه الله

كما استقبلاه في الدخول .. وما كان غريبا _ يامحمد _ ان تنوه باستانك الذي كنت عينه وقلبه وكنت له في هذا الموقف مشرقا .. شكرا يا اميرنا الغالي ولن ننسى لك يدا وفكرا وقلبا .. اليد هي الفضل في تقدير المخلصين وفكرا يشعر بالعاملين ويصور ببيانه

بريشتالشاعد: على أحمد النعب

فِي الْلِنْزُلِينِ فِي الْكِنْدَا فِي الْحِيَاجِر فِي زُوْونِ نَائِرُ ، وَتَغَمَّدَ بِي سُرَاجِر وَطُنُونَ تَسْمَاكِ وَفَعَتَ مَشَاهِر تَابِثُ كَالْهُرَي ، وَيُحَالِيدُرِيسَ إِير وَهُوَيْسِنَا مَرْضِعُ لِالْقِدَى ، وَلِالْزَلْهِر وُهُوَيِسْنَا مَعَاهِرٌ، وَمَسَابِر وَهُوَهَ وَعُرُحُ مُؤَهِّ لَ الْكُوَلَالِ لِ وَهُوَالِيسْنَا حَرَاطِكُ، وَيتيرَاوِر وَهُوَيِينَا مَوَلِأَكِينَ، وَلَسْمَا ثَرَ خَنُ فِينِ مِ لَكِنُّ ، وَقِهْ لُنَّ ، وَجَهُدُ وَهُولِينَ نَا مَرَ لِالْكِيبُ ، وَمَنَا لُر

وَفُتُ وَنَا بِرَلِافُ مِاكِتِ لِالْمَنَا فِرْ وَجِبَ اللَّهِ شُحَبًّا تَقَلَ وَل زَهُولً بالعَط اوَل بِي كَالنَّحُ وَمِ ولا وَوَل هِر

وَٰفَغَنَىٰ بِي وَقَرْ غِنْتُ رُوَكِ رُ مَارُ لَا فِي وَقُولَ بَايِن جَمَدُ وَعِي وَفِيفًا فُ لَا أَيْ فِي رَجِي وَلِيَّمْ مَارُ وَهَيْرِيرُ وَلِأَوْنِوَ وَجِي مِنْ مَعْ الْعِي وَلِلْهِ: لِي يُحَدِينِ وَهُ مِلْنَا يَهُ كُلَّ حِسَا فِير مَا زُلَافِتْ لُوَوْلَ مَعَنْ وَظَنِ لَاظْمَ عَيْرِلِهُ عَنَى وَظِيلُال وَلَافَ وَلَامِر بَحْرُهُ . بَرُّهُ . فَكَا لَفْتُ بَحْنِ لِمُ الْحِيْثِ ، وَالْحِيتَ زَّةِ وَتَعْنَاجِر فيه لأنعلاقات ولافحام اللاولص وَجُولُاكُ جَبِّ ، وَكَنْزُجُ وَلِهِم

وَظَنْ فِينِ لِالْمُرِمَا فِنْفُ لِيُّ لِيُكُسِّسًا فِرْ وَفَنْ فِي لِلْقَانُوبِ يرحَبَ لِي جِسَانُ إِحْسُفًا بِحُرُونِ تَفِيهِنُ مِنْدُتًا ، وَجَهُبُ ا وَظَنْ فِي قَلُولِاتًا ، وَوَمَالِثُ ا تخن فنينبي فحنة المؤمّسياة المنعُت في تَحَنُّ فِينِي بَرَلِا مُحِيٌّ وَبَحُوْلُونُ ى فىنى لا تۇكسى ھىرجى ا بخن فينت مي ترسك الجيل تساطعًا ك خُنُ فِينْ مِ حُبِّ وَفِعْ لِيٌ وَجَهُارٌ

وَرِمَالِالْمُفَرِّلِ تَحْظِرِاتِ وَلاَ وَعَارِ لَاقَفَحُ لَرُقِتَ وَهُوَلِ فِي وَلَيْ وَقَرْبَ اهِي بِكُبَرَيَا مِتَ (وُلْبَوَلِ مِن

يَاذِينَ فَعَدُ لَا عَلَيْنَ كَ مَا وَلَا تَرَلُانِي كُلُّ سَ خَرِينِهَ مَا يُؤَمِّتُ لُ سِيغِّرِكِ أكلتُ مَرْفِ فِيمْ عَصِّ فَعِيدُهُ مَعَنْ وِ

يونيجلوري مارين كوربوريشن

سرهاأن تعسلن عن وصنول البنؤاخسرالأشيسة تاربيخ الومسول ميناه الوصول يوني ماستر 17/11/54 الدما · 5./- 45 = 16

يرجى من السادة المستوردين الحضور الستلام بصائعهم طقا الوالص الشعن الأصلية لنف دي أي تأخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أورسوم أرضيات.

شركة البراك للتوكيلات الملاحية المحدودة الدمام و ١١٥٠ ١١٨ - ١١٨ ١١٦٠ - ١١٧ - فاكس ١١١٦٨ - صب ١٨٦٠ الدمام ١١١١١ تَكُس A-TTISA فِيهَ آلَ كِي سُب إِس يَجِهِ ٩ كا Taa آ بِسدام إِس يَجِي - برقيا: عالمُرافِس المريان، و ۱۱۵۲۷ عرب ۱۱۵۰ الريان ۱۱۱۸ - تنگس ۱۱۸۲ عاري و ريد اسم. المريان، و ۱۱۵۲۷ عرب ۱۲۵۰ - الريان ۱۱۱۸ - تنگس ۱۱۸۲ عاري که ريد اسم. جددة : ت ۱۳۱۸ - ۱۳۱۸ - ۱۳۱۸ و - فكس -۱۳۲۸ - صيد ۱۱۱ ۱۷- جدة ۱۱۸۱

عكس ده ١٠٦٥ جي آو كيشم إسرجي، ١٩٥٥- آفوشب إسرجي- بوقيوا براكشرافس

يامل تفوق في الملوم على قدي

فصيدة المربي الكبير الشيخ عثمان الصالح القاها خفيده بدر بن ناصر بن عثمان الصالح في حفل جائزة الإمار محمد بن فهد بن عبدالعزبز للتفوق العلمي

امجادها تتوالي فساقسوا ومستمد لبان الفهدء في وثبات

وسنداده

والبعقيل أن مبلأ الفيؤاد لحياكيم

العقل رائدة وديين

البسلاد اوطانه بذر العلوم بها ضعر وطالا

کل اقلیم ثقافات به والجنامعنات و منع والمتراكبز والمعنا

فحرعى الشبابُ رياضـةً ن مث

ربت على علم من سار من فتیناننا وفتاتنا لكفاحه لهما من التقدير جل جوانز

بسلادي الابطيالا مسذى تمار العلم يقطفها امرؤ الكفاح غسرس

خسانق بنظرة

نال الجوائر بالتفوق طالب

فاز الاوائل بالثناء حسازوا يامن تفلوق في الطلوم على مُلدى

ومن والامسيره محمده ومن اللوزيد لر تهاننا اصوانها تتعالى فسوق الجبسين ووسامء مجد لامسع

منذا منو الشنزف النذي يعطى لمن بمغيارك العُلماء جال محالا بلدی لهٔ فی کل حقیل مرفیق

الإعسالا فسادانسة ورجنالته وحماته فير حققسوا الامسالا نور والحقيقة والمسرقت اقباسها

منت القنديام وارضنا استطاءة اضحــی بنــو*هــا* في

• عبدالعزيز بني • وو • حد • امة لكسل وبنسوه تسادتنسا منيمة اضحوا لكل

بالعالمين عريضة بسياسة وكياسة سرنا المسار على منامع سبله

والكسل حتى سبقنا في العضارة امة سبقت بسوعسي

« أبن الجنزيرة « مقتد بسوحد لئا ز شـب ،الامـي معمد، في منهل رضم العلوم وبالعجبي قد نالا

واليـوم طبـق في الإدارة المبدارس وقعاله اضحت معالم لم تنزل

شعمياء ولقد أهساب محمده بشبابنا نسداء لبسوا وكسذلسك الفتيسان مسن ابصائه

الى توجيهه ســارت قال الامير وقوله عن ومحب

فاز الذي ملا الفراغ ببث وعن الجهاد بسعيه ما مالا الجامعات بها العلوم تطورت

اضحت لطلاب ابناؤنا مم في منابرها مدى اضحوا شموسا اشرقت وملالا

وبمدينة الدماء من سكانها وأميرها ترحيها

حفظ الإليَّة ، القيهد ، رب معارف كم بالمنبغة قد مندى الضَّالُالا

وولي عهد الفهدء شهم مخلصا كمليكه قد أصلح الأحوالا كل امرىء منا يقول مرددا

ويا دولية المجادُّها تتوالى،

تعلن عن توفيع وصول البواخر الاستة إلى ميناء جدة

الومبول التغيبي	المولة	جحة القدوم	استمالياخرة
1./12	الشرق الأقصى	بضائع عامه	إنتونيس ب لموس
11/4.	أمريكا	رز	بوهانج .
1-/55	اودوبا	بضائع عامه	فسرانكوس
1-/52	أوروبا	مسيارات بضائع عامه	نوساك تاسكو شورينس
1./ 4.	أسترليا اليوزى لندا	سارات	<u>سورب</u> نوساك ماسكون
N/7	أوزوبا		

ييص من السادة الصحاب البضائع الحصور لاستلام اذوبات التسليم مقابل تسليم بوالص الشحق الأصلية أو الضمان البنكي - ولمريد من العلومات يوبي الانصال بقع الثعن

binzagr raudi rhipping co. kd., الربدء، شركة بن زقر للملاحة السعودية المحدودة حبسدةً : تعيفون ، ١٥١٩١٢٢ - ص ب ٢٠٨١ - فاكس ١٨١٠٧٨٠ تلكس ١٨١٨٠ بن زقر إس بي برقيه باربيشب الرميناس: تليفوت ، ٢٠٠٦٩٥ تا ٤٧٧٤٠٠ تنكس ، ١٠٦٩٦ بنيال لمساجي

الاستفزازات التى يتعرض لها الجنوب اللبناني نثيجة للهجمات التي يقوم بها بين فترة وأخرى العدو الاسرائيلي تؤدي دوما الى تصعيد حالة التوتر في الجنوب ، دون ان يكون لذلك أي رد فعل ايجابي في تحقيق الوفاق بين الطوائف اللبنانية ، سعيا وراء توحيد القوى لمواجهة الخطر القادم من الجنوب ، ودون أن

يكون لذلك أي رد فعل ايجابي في تخفيف حالة التوتر بين

اللبنانيين الذين اتخذوا من مخيمات الفلسطينيين اهدافا سهلة

لغامراتهم ، والفلسطينيين الذبن شردوا من ديارهم ، وكأن

أخوة السلاح بالامس ورفاق الخندق الواحد ، هم الاشد عداء

من اسرائيل، والاكثر ضراوة وطمعا في الارض اللبنانية .

التصدى له تحت مظلة الخلافات الطائفية والانشغال بالاقتتال

مع الاخوة الذين كانت خسارتهم كبيرة بفقد الوطن، وفقد

الأمان ، وفقد العون من اخوة الآلام والأمال ، وتل أبيب ومعها

كل قوى الشر في العالم لن تتوانى عن اذكاء نار الخلافات

اللبنانية الفلسطينية ، فذلك يضمن لها أن تعيث فسادا في

الجنوب اللبناني بحجة تصفية الوجود الفلسطيني وحجة

المحافظة على ، أمَّن اسرائيل ، ، وستكون الخطوة التالية تصفية

الوبيود اللبناني بعد ان يمهد لها العملاء طريق العبور الى

بيروت ، وهذه المرة لن يكون الرحيل ، مادامت البندقية

الفلسطينية صامنة ، ومادامت البندقية اللبنانية عاجزة عن

ما يحاك ضد لبنان وضد الفلسطينيين لا يستهدف فقط تصفية الوجود الفلسطيني ، ولكنه ايضا يستهدف تصفية لبنان

الخير والحضارة ، ولبنان الثقافة والحرية ، ولبنان الازدهار والعروبة . وهاهي كل الدلائل تشير الى ان هذا المخطط الجهنمي يسير وفق ما أراد اعداء الحرية واعداء الانسان واعداء

وإذا كانت اسرائيل قد اتخذت مبررا لهجومها الأخر ...

العملية الفدائية التي قام بها الفلسطينيون داخل الارض

العربية الممتلة ، فانها تملك القدرة لتنفيذ أي هجوم ضعد

الجنوب اللبناني دون الحاجة الى أي ميرر تحاول أن تبرىء به

ساحتنا امام العالم ، فالعالم كله يعرف أن سياستها قائمة على

العدوان وانتهاك المواثيق والاعراف الدولية .. وقد كان الرد

الفلسطيني على هجوم اسرائيل على جنوب لبنان عنيفا ورادعا

لكن اسرائيل لن ترعوى ، وهاهي تكثف حشودها في الجنوب

لشن هجماتها على الآمنين والعزّل في الجنوب اللبناني من

ان العدو واحد ، فليكن الجهد واحد لمواجهة هذا العدو ،

ويوم تضافرت جهود اللبنانيين والفلسطينيين ، رحل العدو من

بيروت مجللا بالعار ، يجر اذبال الهزيمة ويداري سواته امام

العالم أجمع ، اما اليوم فان خلاف الطوائف والاقتتال بين اللبنانيين والفلسطينيين . يصهد الطريق امام العدو ، ليس

للوصول الى بيروت ، بل للوصول الى عواصم عربية أخرى ،

ولبنان الحضارة والحرية .. هو كل ما يطمع اليه العرب ولن

يتحقق ذلك مالم يتحقق الوفاق بين اللبنانيين جميعا ويتم التعاون

والتنسيق بينهم وبين اخوانهم الفلسطينيين بصفة خاصة

والعرب بصفة عامة ، فهذا هو ما يمكن ان ينقذ لبنان من هذا

اللبنانيين والفلسطينيين على السواء .

ويومها لن ينفع الندم بعد فوات الاوان .

ان تعرض الجنوب اللبناني للهجوم من قبل العدو ، لا يمكن



النباتات السرحسية ، وقد سميت سمار التنظيف لصلابة فروعها وهو قليل العدد وتتكون من جنس واحد ، الايكوزيتم ، ويوجد ساقها تحت الارض وتنطلق منها الفروع الى الخارج يحمل بعضها ، كيزانا ، مخروطية تتكون فيها البوغات التي تنتج سُلِتَاتُ فُسِحِيةً خَصْراء اللون . وينمو نبات ذيل الفرس في الوقت الحاضر بالمناطق الرملية القاحلة ومتم التكاثر باتحاد السائل المنوي من النباقات المسجية المذكرة مع بويضات النباتات المسيجية المؤنثة وتتم تهيئة الغذاء عن طريق الاوراق الصغيرة في الفروع .. وكانت توجد نباتات نيل الفرس في الزمن الماضي على هيئة نباتات عملاقة في غابات عظيمة من اشجار السرخسيات تكون منها جانب كبير من القحم المعروف لنا .

Jahren C.

لحشارات

-41,13.−

__ ، بعث

ر است

بنار بعوات

ي له الم

 $\mathcal{L}_{\mathcal{O}_{\underline{\omega}_{1},\underline{\omega}_{2},\underline{\omega}_{2}}}$

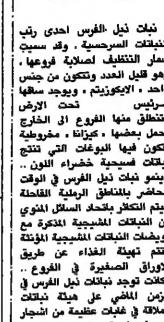
رده شعه

سر نو دائ

•

ن يومر ۽ "

A 30 -



كل يوم و كل يوم و كل يوم و كل يوم و كل يوم

عندما يحلم الاطفال



جمال الطبيعة الذي يزهر على السيارة .. يركب طريقا متعرجا بين جلنبيه .. ورغم ملايين أشجار المانجو الجبال والسهول والوديان شديدة والنارجيل .. ورغم مظاهر الحياة الانحدار .. تجعل القلب يقفر من مكانه الريفية الدائبة الحركة .. فهو ممل ثلاث مثلت المرات .



السؤال المتكرر .. لماذا لا نقرأ ؟

د . سليمان عبدالعزيز السحيمي

نتسامل كثيرا .. لماذا لا نقرا؟ ولماذا لا تحتل القراءة الا جزءا يسيرا من وقتنا؟

ثم نجتهد في محاولة وضم الاجابات على هذه التساؤلات رغبة في رسم الحلول واستلهام العلاج فنتحدث عن وفرة المادة المطبوعة وعن توافر اماكن القراءة ونحو ذلك ، ثم نغفل عاملا مهما في هذا المجال وهو توجيه الاطفال وتشجيعهم على القراءة وزرع حبها في نفوسهم

اذ يجمع المعنيون بالتربية واصولها على ان الطفل بين سن السابعة والعاشرة يمر بفترة يمكن ان احسن توجيهه خلالها ان يصبح قارنا ممتازا مدى حياته وأن يجعل من القراءة بالنسبة له متعة لا تجاريها متعة .

واذا علمنا ان للتعليم . بعفهومه الواسع ، اركان ثلاثة هي : القراءة والكتابة والحساب .. علمنا اى اهمية تحتلها عملية تعلم القراءة في حياة الانسان السوى .. ومن هنا ايضا تجيء اهمية العمل على تكوين ورعاية ملكة القراءة لدى الطفل . ولهذا اعتبرت عملا تربويا يتطلب من الصبر والجلد والجهد الشيء الكثير .. وهو بالاضافة الى ذلك عمل يقتضي تضافر جهود جهات مختلفة تأتى الاسرة والمدرسة على رأس قائمتها ... اذ لابد أن تصبح القراءة واحدة من اهتمامات الاسرة ، ولابد للكتاب والصحيفة والجلة ان تتدخل في حياتها بشكل عضوي وان يصبح ذلك ضرورة لحياتها لا امرا كماليا او وسيلة رفاهية او ترفا حضاريا .. بحيث يتفتح ذهن الطفل وبيدأ في وعى دنياه ليجد الكتاب من حوله فيشرع في تكوين علاقة معه وهو في المهد .. ولهذا كله فان غرس حب القراءة لدى الطفل ويتعويده عليها لا يتأتى الا من خلال الاسرة .

وفي المدرسة لابد ان تحتل المكتبة او مجموعة الكتب المنتقاة مكانتها اللائقة ، اذ لا يمكن لاية مدرسة ان تستغنى عن وجود المكتبة التي تتوفر في معظم المدارس في بلادنا ولله الحمد . كما ان عددا من الاطفال قد لا يجدون مصدرا غير المدرسة للحصول على الكتب بصفة منتظمة ، ولهذا تبرز اهمية تواجد مثل هذه المكتبة في المدارس الابتدائية وغيرها لتلبية حاجات التلاميذ

وزرع حب القراءة. في نفوسهم .

وفي الاسرة او في المدرسة او في اى مكان هناك عوامل مهمة لابد من مراعاتها للوصول لمثل هذه النتيجة بعضها يتعلق بحسن اختيار الكتب او الصحف او المجلات من حيث الإفكار والاتجاهات ومراعاة ان تكون موافقة لمستويات الطفل الذهنية وقدراته العقلية وميوله الخاص وهواياته المحبية ... ومنها ما يتعلق بعوامل نفسية لاتقل اهمية عن غيرها كطريقة طباعة الكتاب وحجمه وشكله ولون ورقه وطريقة عرضه .. ومنها ما يتعلق بزمان ومكان القراءة فلا بد ان يكونا مناسبين للطفل قدر الامكان .. ثم لابد قبل ذلك كله من وجود

الاشراف والتوجيه من قبل الآب او الام او غيرهما . اننا اذا اخذنا هذه الحقائق بعين الاعتبار واوليناها الاهتمام اللازم لاستطعبا بمشيئة الله ان نحقق واحدا من اهم اغراض واهداف التربية الحديثة الذي يرمى الى انشاء علاقة بين الطفل في سنه المبكرة . وبين الكتاب .. علاقة مستمرة سعيدة .. كيف لا وخير جليس في الزمان كتاب .

الطويلة الملة ليرى بنفسه مظاهر الحياة .. رغم ما في ذلك من مخاطر اقلها مخاطر ذلك الطريق الضيق المتعرج .. والى جانبه جلست فتاة في الثامنة

عشرة .. قمحية اللون .. واسعة العينين .. يصل شعرها الى ما دون ركبتها ذات عينين واسعتين تتوقدان بالذكاء وتشعان بالكبرياء . تربد كثيرةً قبل ان يسالها . ما اسمك ؛

قال. انا الهجري. قالت · يعني القروي .

قال نعم. قالت . تحن اذأ محطتا وصول . قال . هل تسمحين لي بسؤال ولو كان من خصوصياتك ٢ قالت : تفضل فالهجريون فضوليون

يحبون ان يعرفوا كل شيء قال . انت ذاهبة الى بومبى فهل لك اقارب .. او عمل .. او ملذا ؟ قالت: بل ماذا .. فضحك وضحكت وساد صمت ثقيل

حاول خلاله ان يلتقط بعض الصور لولا ان السائق التفت اليهما وقال ان في الصندوق الذى امامكما بعض الطعام وبعض المشروبات المثلجة .. فتذكر أنه لم يفطر في صبيحة اليوم استعدادا لهذه الرحلة . ففتح الصندوق واخرج بعض الفطائر . وزجاجتين - كولا -ناولها احداهما مع فطيرة فاعتذرت عن قبولها قائلة انى صائمة .

قال لقد ابيح الفطر في السفر . قالت لا يا سيدي فنحن نصوم في السنة أحد عشر شهرا .

قال. كيف؟ اريد ان افهم؟ قالت : أن الحياة قاسية .. والفقر الذي نعانى منه .. والجوع والحرمان .. كل تلك العوامل علمتنا ان نصوم رغما

الأن .. فما المائع ؟ قالت : اخشى أن أتعود على الشيع فلا اقتنع .. واذا لم اقنع بحثت عن الطعام وجهدت للحصول عليه من اي سبيل .. وهنا تقع الكارثة .. هنا تسقط القيم عليه انفقه على اخواتي ويغسل ماء الوجه .. ويذهب الحياء فيباع الشرف في سبيل لقمة عيش لن تكون هنية على اية حال .

فاطرق مفكرا متذكرا تلك الممارسات التى يمارسها هو .. واهل قريته بل واهل بلدته جميعا .. وهم يلقون نصف الطعام في براميل القمامة .. وتذكر فضلات الولائم وهي تقدر بالاطنان .. تذهب سدی دون اي مردود .. ودون ان يستفيد منها احد واخذته الافكار في دُوامةً من الصمت فقطعته بسؤالها: الَّى

این ذهبت ؟ قال . سرحت بافكاري اقارن بين جمال الطبيعة هنا وجفافها هناك ق صحرائنا وبين برودة الجو هذا والحرارة الشديدة هناك قالت هل تتمنى لو كنت من مواليد

هذه الارض َ قال. پالیت ذلك كان.

قالت عُلط. قال وما الغلط في ذلك ؟ قالت لولا صحَراؤك المعرقة. وطبيعتك الحافة .. لما استطعت الوصول الى هنا والاستمتاع بهده الرحلة الجميلة.



الصحراء.. وما فيها من ثروة تجعلك تتمتعين كما استمتع الأن؟ قالت لا .. صحيح انني اتمني الحصول على اقل مؤونة من الرزق

التصوير فلجاته بسؤال. هل انت متزوج "

قالت . لاننى استبعدت فكرة ان تكون عازيا حتى ألأن رغم مظاهر الغنى .. فما الذي منعك من الزواج حتى الأن ؟ قال أ نو تمر عليُّ تلك الزوجة التي اتمناها واريدها حسب المواصفات التى وضعها عقل .. والصورة التي رسمها

> تتزوجي حتى الأن ، قالت · هناك عدد عوامل . واحضر للدكثوراه

التي تدفع المهر للعريس .. وكلها عوامل تحول دون زواجي . اخواتك . كيف ؟

قال. ولكن الطعام موجود وميسور بعض المقاهي الشعبية .. وما أحصلُ

عبداته احمد الشباط

قال انن انت تتمنين لو انك ولدت في لاهرب من الجوع لكنني لن اتمنى ان

اخذته سنة من النوم فاستراح قليلا وعندما افاق وحاول استعمال الة

قال. لا .. ولكن ما الذي يدعوك الى توجيه مثل هذا السؤال

قَالَتُ : ولكن الزوجة التي تحبها العلاقة الإنسانية موضع التنفيذ

قال. فهمت كل شيء الا كونك تعولي

ففغر الهجري فاه وهو يتخيل هذه الفتاة المثقفة الجميلة وهى تمارس تلك الإعمال لتعول اخواتها .. وتمنى . من كل قلبه لو استطاع تقديم اي عون لها .. لكنه خجل من عرضه المساعدة ان ترده ردا غير جميل .. وان تسيء الظن به .. ولم ينبهه من خواطره تك سوى قولها : اراك سرحت بعيدا .

استبدل ارضا بارضي .. ولا قوما بقومى .. فلفهما الصممت من جديد

التي تتمناها .. لن تكون سلعة ذات مواصفات ومقاييس محددة .. فأن خفقة واحدة من قلب كافية لوضع اسس فتعلثم قليلا ثم قال : واثت غاذا لم

منها . انتى اعول اخواتى القاصرات . واننى تخطيت مرحلة الملجستير ومنها أيضا أن العروس في بلادنا هم

قالت انني الى جانب مواصلة الدراسة اعمل .. لا اتردد ابدا عن قبول اي عمل احيانا عارضة ازياء .. وق بعض الاحيان اقدم الاكل في بعض المطاعم الراقية .. وأحيانا اغسل الاطباق في

قتل: نعم افكر في العروس. قالت . لا تهتم . قد تلتقبها صدفآ

سيارة اجرة .. او في محطة حديد .. او في احد المطارات .. وقد تجدها في زاوية من زوايا الاهمال في بلدك .. بل في حيك .. فلذا حانت الساعة .. يقت القلوب .. وخفقت الافندة وكان اللقاء .

قال هل انت شاعرة. قال لا .. ولكن طاغور علمنا ان يكون كلامنا اقرب ما يكون للشعر

من جديد .. فادخل يده في جييه وسحب رزمة من الاوراق المالية ـ خمسة الاف روبية _ وناولها أباها قائلا خذى هذا

الملغ البسيط استعينى به على دنياك

قال السائق ببرود . كنت اظنها اتية معك . وانك انت الذي تعرفها .. وزاد فقالت : مقامل ماذا ؟ من اعتقادی حدیثات معها طول قال بدون مقابل. الطريق .. لذلك ترانى لزمت الصعت قالت شكرا فانا لم اقف على الطريق طول الطريق لاتبح لكما متعة حتى الان طالبة الاحسان من احد المناجاة . فنظر احدهما الى الأخر واحد فاعد نقودك الى جيبك من فضلك . وانا يضحكان بشكل متواصل حتى سقطا اسفة لازعلجك بحديثى الممل الذي ترك

الصباح سوف يلتقى بالسائق ويساله

عنها لعله يعرف شبئا من اخبارها .

مملة . طويلة الامد .. فتارة يضطجع

على السرير وتارة يقف ازاء النافذة .

ياخذ كتابا ليقرأ فيه .. ثم بلقيه جانبا .

يفتح المذياع ثم يغلقه في لا مبالاة . وما

كادت الشمس تشرق حتى بلغ الياس

والملل .. والضجر .. متلقا لأحد له ..

وهو منصت ينتظر اية نقرة على باب

الغرفة .. فلا يكاد يسمعها حتى يقفر

مسرعا ليفتح فلذا هو السلاق قد حضر

بدا عليه التعب والإرهاق فبادره فائلا

من هي التي كانت راكبة الي جانبي

طوال الرحلة .. وما عنوانها ؟ اريد ان

قال السائق بدهول . انا لا اعرفها ولا

كائت صدمة قاسية جعلت الهجري

بسال وكيف تركبها معى وانت لا

اراها في الحال .

ومضت عليه الساعات القليلة ثقيلة

لدي هذا الانطباع السيء .. فانكسر وحاول ان پداري خيبته بالنوم فنام . والسيارة تنهب الطريق الذي لا يريد ان ينتهى ابدأ .. واخذت هي تعد الاشجار على جانبي الطريق في محاولة لقطع الوقت . بينما السائق يلتفت نحوها بين لجظة والخرى وكانه بلومها على ذلك التصرف. وهي لاهية عنه بعد الإشجار .. والسيارة اخذت طريقها س المنحدرات وفجأة يعترض خط سيرها قطيع من الافيال يود الانتقال من يمين الطريق الى يساره وكان ذلك قرب اول محطة انتظار قرب ، كدرى موك ، فيتوقف السائق متمهلا ليعبر ذلك القطيع وما ان تقف السيارة تماما حتى

> واما الفندق توقفت السيارة وايقظه السائق قائلا لقد وصلنا فهلا نزلت ؟ جمع حاجاته على عجل ونزل مسرعا

> تفتح الباب وتسزل من السيارة في

هدوء وصاحبنا الهجري نائم لم يدرك

ما حوله . والسائق يراقب عبور

القطيع ليواصل مسيرته

وكل همه الوصول الى السرير لمواصلة النوم فقد ارهق في ذلك اليوم بما فيه الكفاية . وعندما وصل الى السرير رمى بنفسه عليه وهو بكامل ملابسه في محاولة لمواصلة النوم . الا أن النوم تبخر عندما تذكر رفيقته فجاة فقفز مسرعا عله يدرك السائق ليساله عنها .. لكن بعد فوات الأوان . فعاد الى غرفته واحد بفكر فيها من جديد .. وهو يلوم نفسه کیف لم یسجل عنوانها ... کیف لم يلتقط لها صورة ؟ ومنى نفسه انه ق

ان بعان عن استعداده النام لاستقدام

الأيدى العاملة عختلف المهن . وجتدم

المنازل والمربيات والسواقين منجيع الدول

استخراج كأشيرات لعمل واللصنقرام * استخراج شهادار عدم لامتعمال

الخبر شارع العزبزية - مقابل الصبيعي السجاد والموكيت

تلغون ۱۲۸ ۱۲۸ ۱۹۵۱ ۸۹۱ ۸۹۱ ۸۹۵ میں به ۲۸۷ نیکس ۸۸ ۱۷۴ دیدا اسرمی

على الارض من شدة الاعياء

الطريق المسدود .

المعرض العربي لمعدات الرياضة والألعاب

مركز سعودي اكسبو (مجمع الباروم) جددة ـ المملكة العربية السعودية ٧-١١ ربيع أول ١٤٠٧ هـ/ ١٣-٩ نوفمبر ١٩٨٦م

الأهداف التي تحققها لك المشاركة في هذا المعرض:

- يثيح المعرض العربي لمعدات الرياضة والالعاب فرصة متكافئة لذوي العلاقة للاستفادة منه في تحقيق ما يلي: • تكون علاقات عمل وتعاون جديدة.
- تحقیق فرصة متكافئة لعرض منتجاتكم بصورة ● الصفقات المباشرة مع المهتمين بالمجال.
 - الانتقاء بوكلاء ومعتلين محتملين لمنتجائكم. التعریف بمنتجات جدیدة. ● تقرية سمعتكم التجارية.
- التعرف مباشرة وبدقة على السوق وتطوراته. ● تحديد حجم المنافسة وكشف مواطن القصور



• تمكينكم عقد صفقات مباشرة خلال فترة اقامة



قصيدة حب الي

الشاعر عبداته الفيصيل

بقصيدقت الى الشاعر الامع عيدات

الفيصل وهل هناك ما يربطكم من

-لم تتح في فرصة ملاقاة سمو الاخ

الابيب الشاعر الرقيق الامير عبدات ولم

اسعد بمجالسته وقد اعجبت ــق

المريد - ينظمه وانشاده وكان لايد وقد

حيا بغداد مدينة السلام ان نرد تحيته

الطيبة اذا لم نستطع ان نحيي بلحسن

وق قصينتي التي حبيت بها الامر

الشاعر ، ياابن عمي ، و في هذه العبارة

اشارة الى نسبتنا معا الى عدنان

و- ياابن خالي - اشارة الى النسبة الى

ربيعة بن نزار رهط المتلمس الشاعر مما

ولقبيلتنا ماض وقدم في الحجاز

والجزيرة يرجع الى الجاهلية وكانت

بالدها في ارض نجد في مجاورة ابان

الاسود والحميان حمحاضرية وهما

الربذة والرد والصمان والدهناء ونو

طوى والاباتر واثال بالقصيم والملا

واجبال والاجيقر وأرسام والجواء

وقد نزلت اسد المجاز لما جاء

الاسلام ثم انتقلوا الى العراق وسكنوا

الكوفة والحلة وانتشرت بيوتاتهم في

هذا وقد زرت الحرمين وتشرقت بالحج

في سنة ١٩٦٤ ورزقت العمرة في علم

١٩٨٣م واتبحت لي زيارة الرياض اباما

في ندوة عضو هيئة التدريس في

الجامعات العربية المنعقدة بجامعة

اللك سعود اذ مثلت جامعة بغداد وقد

قدمت للندوة بحث ، صورة الاستاذ في

ألتراث وضرورة استلهام المثل الإعلى من.

التراث العربي في اعداد الاستاذ العربي

ورسم اداب التعلم والتعليم ، ونظمت

في تحية نجد والشوق الى تلك الديار

قصيدة شميم نجد وهي رائية مطولة في

١٢١ بيتا وليتدات بتاليف الحماسة

النجدية هدية الى بني عمنا وعمومتنا في

الافاضل معارف الملكة تشدني بهم

مودةوصلة ومراسلة، هم الشيخ احمد

عبدالغفور عطار والشيخ حمد الجاسر

والخطاط محمد طاهر الكردي رحمة اش

● الانب الحديث صور متناثرة ،

● رأيكم في الشعر الحديث مقارنة

في بعض نماذج الشعر الحديث وانا

شاعر وناقد مابونق ويمتع ويؤنس

ويهز وفي معانية احيانا مايستوقف

ويعجب وفيه في بعض الاحتيين

قيد الادب القديم الشعر بالقافية

والمعنى والوزن وهي اشياء يوجهها

البيان والموسيقى والصورة والتعبير

الشعرى واذا كان يين اللفظ والمعنى

ربط واتصال في الشعر الحر وسائر

وأن كنا نسميه شعرا الا اذا غيرنا

الشعر الحديث ، روضة الشعر

الحره مظهر من مظاهر التجديد

والتقلت من قيد التقليد في هذا العصر في

يجمع الشعر القديم بين الموسيقي

الماثورة التى تتمثل بالبحور المورية

والصور المؤرثة التي تمثلها العلاقة بين

الكلمات والالفاظ والمعانى والبيان في

اطار التركيب للتناول المتداول

انواع الشعر الجديدة فهو ادب جميل

التعريف وطورنا المراد بالشعر .

الشرق والغرب .

المعروف .

بالشعر القديم ؟

مايدهش ،

فذا وليس يصبح ان انسي ثلاثة من

بني احس بن ضبيعة .

وغيرها من المواضع .

البلدان والدائن.

نكريات مع هذا البلد ؟

● رجل رغم الشيخوخة والمرض والضعف والتعب مايزال يواصل عطاءه بحب وحماس ويضخ من ينابيع أدابه وعلومه ومعارفه مايستضيفه من اضافة الى خزائن تراث الامة الثمين.

مشغول الآن بجمع مانشر له من مقالات وابحاث بتبوييها وتصنيفها في مجلدات لتكون بين يدي الدارسين والباحثين . ● توفي والده وهو طفل وحرم من ظل الابوة وهو صبى . وقد وجد من عناية عمه الاستاذ محمد محفوظ ورعايته فوق مايتوقع ابن من أب .. ونال من تربيته وتأديبه مالايرجوه ولد من والده . وكانت امه الفاضلة واهل بيته ومكتبة عمه المدرسة الاولى التي تعلم منها واطلع على التراث ومجالس العلم ومواسم الادب وصحبة

بغداد _ اليوم _ ذكريات محمد

وقد تم ترتیب مجلیین ضخصی منه

يتصاوز صفحاتها الالف والمرجو

استكمال الباقي ان كانت في العمر مدة

والمهم هو توفير المقالات للدارسين

والبلحلين مجموعة في كتلب لان تحصيل

الجرائد معب والوصول الى المجلات

مااعده كتبا ورسائل وريما فضلت بعض

والشوارد ما افتيت في تحميله العمر ،

بحوث قبمة الى منظمة العواصم

الاسلامية

• ماذا يتناول البحثان اللذان اعددتهما

لمنظمة العواصم والمدن الاسلامية ولملذا

الاهتمام بللدن العربية المشهورة

-كان كتاب وصورة بغداد في التراث

الجمهورية العراقية بمناسبة انعقاد

الدورة التاسعة للمجلس الاداري

مِعْداد من ۲۲ ـ ۲۰ نیسان ۱۹۸۲ بحثا

تاريخيا ودراسة ادبية توضح صورة

بغذاد في التراث . وتجمع اهم ماقيل في

مدينة السلام بغداد من كلمات بلغت ٤٦

كلمة وعبارة لرجال من اعلام العلم

وقد اختصرت في لمحة من صورة

ولقد صورت الكتاب بابيات مشجرة

ثروان في باب الابواب . من اهل القرن

السادس كرر اسم بغداد فيها في كل

تأريخ هذه البلدان ومناقبها وفضائلها

الادبى لكان كتابا كبيرا في اوصاف

مستطرفة سرت فيها على هذا المنهاج

وقد القيت في احدى حلسات الدورة

بحثا في مكانة بغداد زدت فيها على

الكتاب المنشور وتعرضت للمثمن

البغدادي النجعي والمركن وبنيت

فلسفة هذا المثمن ومعناه واهميته

الهندسية والجمالية في العمارة

والزخرفة واشرت الى الامكنة التي

اعتمدت المثمن البغدادي في التخطيط

وعبرت عن استعدادي لتقديم كتابين

الى منظمة العواصم الإسلامية احدهما

تراث المقادسة الذي جمع تراجم حوالي

٢٥٠ من اعلام القدس وعدد اثارهم

والأخر والقدس في التراث وهو يمنزلة

التقويم التاريخي لمدينة القدس وقدمت

بعض الاقتراحات للمصافظة على

العواصم الاسلامية واحياء تراثها

شاركت في عشرات المؤتمرات

العالمية والمهرجانات الشعرية

• ماهي اهم مساهماتك في مجال البحث

والتدوين على الصعيدين العربي

- البحت لي فرصة الإشتراك في عشرات

المؤتمرات العللية والمواسم الاببية

والمهرجانات الشعرية وسعنت

بالساهمة في كثير من الحلقات الدراسية

والدولي ؟

العواصم الاسلامية وتاريخها.

نفسه لكل علصمة اريحة ابيات .

يغداد مكانة هذه البلدة الاسلامية منذ

والادب والفكر والشعر ..

والمعرفة والعلم.

لمنظمة العواصم والمدن الاسلامية

الذي نشرته امانة العاصمة

هذا .. وفي بعض مقالاتي ودراساتي

وفي الاجل فسحة .

ولقد جمع الدراستين القنيمة والجديدة واطلع على اصول التاريخ والادب والثقافة في بيته . وتتلمذ على افاضل الاسرة . وطالع من مكتب الانب واللغة والبلاغة التقسير والتجويد وعلوم القرأن وعلوم الحديث والفقه والعربية والفلسفة والحساب والفلك والطب والاخلاق وبعض العلوم والمعارف

العلا كل الاثر في منشأته ..

وخرائن الإقارب . للقران الكريم والحديث الشريف واس الدعاء نهج البلاغة وعيون الكلام العربى المبين اثر كبير في بلاغته واسلوبه وجمله والفاظه وبيلنه يتجلى ذلك في خطبه وكلماته ورسائله

القبيمة والحديثة في خزانة والده وعمه

لقبته جامعة بطر بورغ ، استاذ المستشرقين ، في السنينات ومنحته ، منشور التقدير ، عمر الستين عاما لم يعقه من الاستمرار في عمله رئيسا لقسم الدراسات الشرقية في كلية الإداب بجامعة بغداد .. واستلا اقدم وقد سماد الاستلا وزير التعليم العالي والبحث العلمي وشيخ الأداب ، تلتقي مع هذا الشيخ الحلبل الفاضل يتحدث لنا عن نشاته وعلومه وعن

نكرياته ونسبه وما يتصل بالثقافة والادب من تساؤلات ..

قسم الدراسات الشرقية ● ماهي المهام التي يقوم بها قسم الدراسات الشرقية في كلية الأداب بجامعة مقداد ؟ عم الدراء

الاداب بجامعة بغداد في سنة ١٩٦٩م لاعداد متخرجين عارفين باللغات الشرقية متخصصين في موضوعاتها، ملمين بكل مايحتاج اليه من احوال مجتمعاتها .. وأوضاع أهلها . وجغرافية منطقتها .. وتاريخ ودراسة روابطنا بها . ودراسة مقارنة لاثر اللغة العربية في

اللفات الشرقية وتأثرها بها . وذلك لتغطية حلجات البلاد العلمية والادارية ولاهمية موقع العراق الجغراق ومركزيته الفريدة في منطقة اللغات الشرقية .. واهميته في دراستها وتدريسها .

وتتمثل اهمية اللغات الشرقية ق علاقاتها باللغة العربية وفي التراث المشترك المكتوب بهذه اللغات وفي الوثلاق المدونة بها حول بلابنا ولغتنا مما لم يترجم معظمه حتى الان . ثم في كونها لغات البلاد المجاورة او

الصديقة ولاهميتها في الدراسات الاكلامية والقارثة علميا وعاليا. تحتاج البلاد اداريا الى المتخصصين في هذه الدراسات كخبراء ومترجمين وتتوفر الحلجة اليهم اساسيا في عدد من الدوائر والجهات كما تحتاج الجامعة الى من يجب ان يتفرغوا للاغراض العلمية والتدريسية في اللفات الشرقية بعد الشهادة الاولية _ لتغطية الحلجات الاكاديمية والجامعية دراسة وتدريسا . فرع القسم في الوقت الحاضر ثلاثة

١ - فرع اللغة التركية وأدابها ٢ - فرع اللغة العبرية وادابها

٣ ـ فرع اللغة الفارسية وأدابها

انا مشغول رغم الشيخوخة بجمع اعمالي

سمعنا مؤخرا انك تنوى اعادة النظر

في ابحاثك ودراساتك التي قدمتها سابقا ماهو الجديد في الإعادة؟

_مؤلفاتي متعددة متنوعة .. وابحاثي ودراساتي ومقالاتي كثيرة .. وقد نشر بوضعها في الموسوعات وكتب المؤتمرات والحوليات المختصة وظهر بعضها في المجلات العلمية والادبية والجامعية غير الجرائد والصحف وهي من الكثرة والحمدت انى لم استطع جمع مانشر منها وقد طبع بعضها في خارج العراق وفيه مالم احصِله ولم اطلع عليه .

حاولت احصاء ماكان بين بدي من دراساتي ومقالاتي _ غير الكتب _ قبل سنين تبلغ بضعة الاف صفحة . اما مالم ينشر فان عدة عناوينه ريما اوشكت ان تبلغ الالف .

وانا مشغول رغم الشيخوخة والرش والضعف بجمع النشور وتصويره وتبوييه وتصنيفه.

وكافت دراستي التي قدمت في المؤتمر الفكري الفلسفي الذي عقدته جامعة طرائف ابحاثى الاسبية اللغوية فقد عالجت الرابطة الاثيمولوجية بين الدم ، و، ادب ، لفظا ومعنى . امرسون مما اعتز به كل الاعتزاز حتى

وهكذا ابحاثي اللغوية في مجمع اللغة العربية بالقاهرة من الطراز الأول في قائمة دراساتي اللغوية المقارثة وكذلك سائر أبحاثي في المؤتمرات الاستشراقية والدولية في لسيا واوروبا. واذا احمد الله على ملوهب وأشكر تعماءه فيما افلا. وأكثر حمده

ابحاثي على كثير من الكتب .. وقد اوثر ورسمت وانا طفل صغير بعضها على اضعافه من المجلدات. وانما اخترت نشر ذلك في المجلات لان المجلة كانت ايسر من الكثاب وانا الأن استصعب الامرين معا واش الستعان تزدهم خزانة كتبي ـ على كل حال ـ بالوف الاوراق. والوف المسودات والوف البطاقات والوف الجزازات والوف الوريقات وفيها من الفوائد والتقول والمعلومات والحقائق والدقائق ما انفقت في جمعة السنين وطبعا من الدفائن والخبايا والطرائف والنوادر

لم اتعود نشر شعري • متى نظمت الشعر وفي اية مرتبة يأتي بين اهتماماتك العبيدة؟ -كأن الشعر من أوائل المواهب التي ظهرت في مطلع صباي . واول شعر قلته وانا ادرك انه شعر ابيات رائية نظمتها في وصف الطبيعة وانا ابن ثلاثة عشر عُلَما الشعر في بيتنا معرق قديم ولدت في مدينة ، شاعر العرب ، الكاظمي وكان للشعر في بلبتي مواسم ومجالس ومحافل ومناسبات كنت اتصفح ـ وانا صغير ـحماسة جمعها احد اجدادي من عيون الشعر واحاسن النظم. وفي أبائي وامهاتي من الطرفين من اهل الادب وذوي الفضل والشعراء من تزين معانيه الفاظه وتزين الفاظه معانيه لم اتعود نشر شعري فلم يعرفني النقاد واذا كان لابد ان اقول في شعري شَيْئًا فَانَي لَمُ اتْكَلَّفَ نَظْمَهُ بِلَ كَنْتَ احْسَ

وفرعابر حة - ومقلتا زرعة .

الحياة ، فكانت ديوأنا اخر وفارقت العراق فنظمت . كبرية الغربة ، وسميت شعري بعد الاربعين مثالة كاس ، ثم جمعت من نخب اشعاري مجموعة سميته ، رشفات ، انا معجب جدا بجزء من شعري في المحنة ، و، غمرات الحياة ، و، كربة

والبقاء وفي اشعاري الاخيرة من والندوات الفكرية. وقد قدمت في الحكمة والرأي والعقل ما يقتضيه جلال

السن والكبر والشيخوخة والنضج . بعضها اكثر من دراسة عن الوطن العربي والعكم الإسلامي وفي اوروبا وامريكا . كان كل واحد من عرضته من ابحاث مهما في وقته . • ماهي الحالة التي انتفتكم فخرجتم

هارفرد في امريكا صيف ١٩٥٦ من وكأنت محاضرتي العامة في قاعة

على مامنح .. ● كتبت بحوثا ودراسات في مجالات التراث المعماري وتاريخ الهندسة والمهندسين والصيادلة والخط وتصنيف الخطاطين كيف جمعت بين هذه العلوم وايها الاوسع والارحب في مجال تناولها والاقرب اليك من هذه البحوث والدراسات ؟

الموضوعات في ضروب المعرفة والعلم . والطفل والاخلاق والعقل والمكتية والمسكوكات والنميات الفولكلور والحرب .. والموسيقي والانساب و ..و في اطار التراث .

هذه الصباغة فقد عرفت نضى رساما والنسب والتراجم والتاريخ والخطإ

تأسيسها وما قدمت للحضارة والتمدن تظمتها في وصف بغداد وتحيتها ... وختمته بقصيدتين لشاعر من اهل ثم حييت العواصم الإسلامية بمقامة ادبية كل جملة فيها تشير الى طرف من وخصائصها ولو شرح هذا النص كما حييت العواصم بارجوزة

في نفسي حلجة الى قرضه . وهو _عندي _ من الطراز الاول في المباني والمعانى ـ والفصاحة والبلاغة والقوة والانسجام والاستقامة والاتساق وشعري ونثري غصنا دوحة دونت شعري وانا ادرج نحو الرابعة عشرة فجمعت ، عبث الصيا ، وجاوزتها فكتبت ، روائح الشباب ، واوشكت ان اعلاق السلاسة عشرة فرصعت ، يواقيت الوشاح ، وبخلت دار المعلمين الحالية فهدرت ، شقائق ، ثم احصيت ذكرياتها في ، الدرمعيات ،

وادركني ـ من بعدها ـ ماقيدت نقثاته بديوان ، المحنة ، وخضت في ، غمرات

الغربة ، و، ثمالة كأس ، وهي اوراق معدودة احيها واحسبها قمنا بالخلود

عاشرت الفضلاء

-تناولت ابصائى مختلف البوان فقد يسطت يدى الى الفلك والتقويم والزراعة والصيدلة والطب والكيمياء والبيئة والتربية والتعليم والمراة وتقسيم العلوم والجواهر والنقود

أحببت هذه المواضيع جميعا وكتبت فيها كلها . والمطنون أن أتطلع والإطلاع والمطلعة وطبيعة المجالس التي ادركت أواخرها في البيت والاسرة والمدينة وحضرت منذ الصغر مطوراتها ومحاضراتها وكانت مما اعد لهذه النشاة واعان على هذا النمط من الاستعداد وقد كثت اسمع القضلاء الذين عاشرتهم وصحبتهم في النصف الاخير من القرن الماضي يقولون ان الاديب من الم من كل علم بطرف ومن شروط الاديب في التراث ان يكون له في

كل علم معرفة وللقنون االرفيعةة والجمال الذي فطرت على هبه والاعجاب به اثر كبير في وشاعرا مئذ عثفوان السن وغضاضة الغصن رسعت وانا طفل صغير وقلت الشعر صبيا والقت وانا شاب شارخ .. أما اقرب الموضوعات الى فهو اللغة

والعمارة والصيدلة والتقويم.

والغلاب أن الادب الحديث صورة متناترة مبعثرة لايربطها اتصال واضح . وهو مادعا بعض الثقاد من انصار الإدب القديم الى انتقاد الشعر الحر والادب الجديد وهو معترك تتصارع فيه الاراء ومجال يؤجج ضرامة اختلاف القديم والجديد ويسعر ادارة تباين الملغي والحاضر ولاتعود الامور ال منزعهامتى تتقرر القواعد وتتمكن

ادعيت، إلى احياء الخالدين والشاهير ● مسلاً تحقق من دعبوتكم في

الخمسينات لاحياء ذكرى الخالدين والشاهير والنوابغ ؟ ـ فكرت منذ سنة ١٩٥٠ في اجماء الذكرى الالفية والمنوية والالماسية والذهبية والغضية والعشرية للاعلام

والمشاهير والحوادث المهمة واقترحت تأليف تقويم الخالدين ، لتكريم العلماء والادياء والنوابغ والشاهير والاعلام قديما وحديثا واحياء ذكراهم في سنة

کما اقترحت نکری تاسیس بغداد والفية الكندي فيلسوف العرب ويوبيل كلية الإداب الفضى ويوبيل كلية التربية

الذهبى ومنهاج نكرى تأسيس جامعة وقد اقتمت احتفالات بغداد والكندي سنة ١٩٦٢ ولجنفالات كلية الاداب في

سنة ١٩٧٧ ولعل ذكرى الفارابى والمتنبى والرضى والكاظمى ، شاعر العرب ، وغيرهم من اهم ثمرات تلك الفكرة وذلك الاقتراح . وانا اعد في مطلع كل سنة جدولا

باهم الذكريات الالفية والمؤوية

القترة المظلمة • كمؤرخ كيف تقيمون التاريخ العربي وماهي ابر واهم قترات ازدهاره الى

والبوبلية للاعلام والاحداث ..

يومنا هذا ؟ – التاريخ العربي قديم البدايات واسع السلحات اظلت سماؤه فسحة رحبة من الزمان والمكان يميل الدارسون اليوم الى اعتبار التاريخ القديم من بداياته ويرون عمره الان جاوز ستة ستة ألاف

القوطي

والاستيعاب .

تنجزها ؟

اقصى اماني ان يقدر الانسان

♦ اهم المشاريع التي تتمنى ان

- انا الأن - يا ابنتي الكريمة - في الربع

الاول من العام الثالث والسنين بالسنين

الهجرية وفي الثلث الاول من السنة

الحادية والستين من عمري بالتاريخ

الميلادي وق بعض احاديث الزهد الذي

ان عمر امتى من ستين الى سبعين

فللشاريع _ ائن _ كلها أمال ريما

حالت دونها الاجال واذا كان التمنى

غير ممتوع فان مما ارجو أن أتمه مما لم

ابدا به او ابتدات اخيرا بالتفكير فيه

كتاب يتصل بالقران فيه كل ما يتصل

بعلومه وحقائقه ودقائقه من معلومات

انزلة منزلة دائرة المعارف والموسوعة .

واخر يتعلق بالحديث وثالث يمت الى

اللغة وهي الكيان العبقري المدهش

العجيب ورابع يختص بالتاريخ

وخامس يلم بالتقويم ووو . وهنا تزيحم

الواوات وتتكاثر المواضيع واللاات ..

راج لرضوانه مطعئن بذكره ق

اقصى اماني ان يقدر ، الإنسان ، حق

قدره في هذا العصر فهو خلافة انه في

الارض وهو ء بنيان انه ، ق الارض و ق

امانى الشاغلة ان يتاح لهذه الامة

العظيمة ان تسعى لتنال مكانتها التي

تليق بها وتتسنم موقعها الجدير ق

العقل ، رائد البشر وان تكون

السعادة غرض بنى ادم وان يكون

التعاون والمحبة والمودة سبل التاس من

اجل الاصلاح والصلاح وتصميم

واذا تم للانسان ما اريد .. ان شاء

انه ـ فلا يضيرني ان تذرو اوراقي

الرياح او يذهب بها يوم عاصف

والمدينة الفاضلة والمعيشة الكريمة

والحياة الصحيحة السليمة عي

الطفل تتوقد حوله انهار النور

المقصود والمراد ..

وكل ما ارجو واسعى اليه ان يكون

الحضارة والتاريخ والحياة .

النفس اشياء وفي القلب حسرات الإنامل

ترتعش والضعف يتضاعف والعلل

والاسقام والامراض يبرث بعضهما

واقه المستعان وانا واثق برحمته .

سنة ، ويخطر ببالي في اللغة والإنب

والمائورات هذه العشرة تسنى

رواد الترمذي وابن ملجه مثلا .

العاشورة والمشؤومة .

و، الدرر الكامنة ، في المكنة

في كل مرحلة من مراحل التاريخ موقف باهر وفي كل دور من ادوار عصر زاه وفي كل فترتمن فتراته حقبة ميزة كفي بالناريخ ان بحتضن في وقت عللا جنبدا بالتبجيل وفي وقت اديبا

حريا بالإعجاب .. وفي وقت قائدا خليقا بالإعظام وفي وقت مفكرا قمينا بالتقدير . وانا لم ار في التاريخ عصرا بخلو من

هذا او ذلك تعود الدارسون والمتادبون ان يكرروا مايسمونه ، الفترة المظلمة وانا اسميها ، الفترة المطلومة ، فهي عصر الموسوعمات والشروح والتلخيصات والكتب والجواسع

لاادري لملذا قلدنا الاوروبيين الذين كان في تاريخهم هذه الفترة ونسينا اننا نؤرخ لزمان متصل وتراث مستمر. يصعب تعين فترة واحدة والزمان طويل موصول والمكان واسع رحيب الا

اذا استثنينا تاريخ الاسلام وعصر النبي وهو خير الازمنة والإجيال . لايقاس عهد النبوة بالزمان ولايفي بيان اهميته كلام ولاينهض بتبيين

قد تطاوع الإلفاظ في أوصاف كل شيء الا الوفاء باطراء تلك الايام. هذا ويعد عصر ، بيت الحكمة وددار العلم، وامثقها من الازمنة المعيزة في تاريخ العلم. والحق ان تاريخ الثقافة طومار وسجل وسلم ومرقاة .

مأقدمه المؤرخون القدامي - اما المؤرخون القدامي فقد ظفروا من عناية الدارسين بما يناسب منازلهم والمؤرخ المعاصر قد تغطيه المعاصرة . والسلحة - اليوم - عامرة بالمهتمين بالتاريخ والمنصرفين الى تحليل

وهذا القرب يحتاج الى من يؤرخه بامانة واخلاص ونزاهة وصدق بعيدا من الترغيب والترهيب والشهوات التي سيطرت على بعض القرون والادوار . لكل مئة في القرون الخالية كتلبا ولكل جماعة مدونة ولكل طبقة معجم. ولكل جانب من جوانب العلم والادب

والشعر والفكر سجل . قلما يتذكر ، معجم الشعراء ، للمرزباني و. معجم الادباء ، لياقوت الحموي، و، بغية الوعاة ، للسيوطى و، ابناء الرواة، للقمطى و، عيون الابناء ، لابن ابي اصيبعة و، حليّة

الاولياء ، لابي نعيم . ولاننسى تذكرة الحفاظ للذهبي و، الاصابة ، لابن حجر و، الطبقات ، لابن سعد. و،للاستيماب، لابن عبدالبر و، واسد الغابة ، لابن الاثير، كما لاننسى ، يتيمة الدهر ، للتعالبي و، دمية القصر ، للبلخرزي، و، فريدة القصر، للعماد، و، ريمانة الإلبا، للخفاجي و.سيلافة العصر لابن معصوم . ومن ذ الذي ينسى ، الحوادث الجامعة ، في المائة السابعة لابن

المنالم المنعل فتيناه الشاعر المقيقا الماتية

الثامنة لابن حجر ، والضوء اللامع ، ق القرن التاسع للسنماوي و، النور تهم جدا في الدراسات المعاصرة يسرنا السافر ، في القرن العاشر للعيدروسي، و، خلاصة الاثر ، في القرن الحادي عشر ان توجزها لقراء الجريدة - الطفل في الحياة كيان مهم تتوقد حوله للمقبى، ، وسلك الدورر ، في القرن انهار النور او تحيط به ينابيع الحنو الثاني عشر للعرادي، و، حيلة البشر ، في القيرن الشالث عشر للبيطار، وتنهل من اجله غمائم المحبة والرحمة يحتل الطفل في للجتمع الراقي مركزا و، شذرات الذهب ، لابن العماد اضافة في غاية الرعلية والعثاية والتقديس الى الكتب الطوال المرتبة على الدول او السنين او البلاد والمكتبة التاريخية ويستوي في المجتمعات عموما على لايحيط بها الدارس ولايستوعبها المهتم عرش زاه من ألحب والحنان والوطن . هو رجاء الوالدين وامنية الام وامل وهي من الفن والسعة والكثرة والتعدد الاسرة يشغل به البيت وليدا رضيعا والتنوع تتعب من يحاول الاحصاء والحصر، وتضني من يفكر في الاحاطة

وصبيا ويافعا وشابا وللطفل في اوروبا والعالم الغربي موضع لايسمو اليه بصر بطرفة هو شان لايشبه شان ومكانة لايشاكله مكان

each Yealth act وبحتل الطفل في التراث العربي والاسلامي مقاما عليه حجاب نور وهذا يؤكد النظرة الواعية والافق الواسع والإدراك الخصب والإصالة والعمق

والتراث . شعلت بالطفل واهتمت بما يتعلق بالطفولة من قصة ولغة ادب ولعب وتاريخ وتراث ولي في ذلك دراسات ومقالات وابحاث واشعار ..

للمراة قلائد الشكر -وللمراة- وهي نصف الانسان واساس البنيان وهي الام والاخت والزوجة والبنت منزلة في الحياة والمجتمع واعماق في الحضارة والتاريخ وشأن في التربية والتهذيب وقد اثرتها في دراساتي واحتلت في مباحثي الاولية والتصدر وهي _ على كل حال _ لاتكافأ أما ـ ولانساوى زوجة تولي الخير وتهدي البر وتنيل الجدوى فلا بد ان تطوق قلائد الشكر وتوشح حلل الثناء

وتمدح باطيب الكلام. وللاستاذ والطبيب والعقل والإنسان والتراث والاخلاق وهي تمام الثمانية من اهم الموضوعات في مبلحثي واعمال واجرنت فيه العناية واستقرغت فيه الوسع والطاقة .

اثار الدكتور حسين على محفوظ -ولد في يوم الاثنين ١٩٢٦م -ليسانس الاداب بمرتبة الامتياز في اللغة العربية ١٩٤٨ ـ دكتوراة الدولة في الإداب ١٩٥٥ - مدرس اللغات الشرقية في دار المعلمين

العالية بيغداد ١٩٥٦ _مفتش اللغة العربية الاختصاصي في وزاردالمعارف ١٩٥٦ ـ ١٩٥٩ -رئيس قسم الدراسات الشوقية ومؤسسة ١٩٦٩ ـ ١٩٧٣

عضو مجمع اللغة العربية في القاهرة -عضو المجمع العلمي الهندي 1977 3,546

-عضو الجمعية الاسيوبة الملكية

لئدن ١٩٥٤ _عضو اللجنة الثقافية في اللجنة الوطنية العراقية للاحتفال بمطلع القرن الخامس الهجري ١٩٧٩ ــ ١٩٨٢ -عضو المجلس الاسلامي الاعلى في

ورارة الاوقاف والشئون الدينية

-عضو لجنة التقويم الهجري الموحد

يعتاج الم

من يوره

بلملتة والخاص

ـ شارك ومثل العراق ايضنا في العديد من المؤتمرات العللية الاستشراقية والندوات والمجالس العلمية والحلفات الدراسية والمهرجانات الادبية في العراق والبلاد العربية والاجنبية

نشر حوالي ٤٠٠ اثر بين كتاب ورسالة ودراسة بحث ومقالة ونص تاليفا وتحقيقا في مختلف حقول العلم والانب واللغة والثقافة والمعرفة والفن اصَّافة الى مثات المنقول عنه في المصادر والمراجع والابحاث والدراسات ــله في خدمة التراث العربي الاسلامي

وتحقيقه والتعريف به وفهرسته واحياته ونشره زهاء ٢٠٠ أثر - ونشره العديد من الدراسات التراثية في مختلف حقول المعرفة والعلم منها - محو الامية، العمارة، الفلك، التقويم، البرراعة، البيئة، الطب، الكيمياء، المستدلة، المصطلحات العلمية، التربية. الاستلا، الأخلاص. الطفل، غراقه الحرب، القلكلور، تقسيم العلوم، المكتبة. الجواهر، النقود والسلوكات

والنميات .. الخ _وضع نظرية التاصيل في تاصيل التراث العربى والاسلامي باسلوب علمي ومنهجي وابتكر دائرة التاصيل

للتطبيق والايضاح - درس اثر اللغة العربية في اللغات الشرقية وبعض اللغات الافريقية والاوروبية واستقمى فضل العرب والعربية والادب العربى على اللفات

والشعوب الشرقية ولاسيما اللغات الاربع الرئيسية العروفة ـ الف عدة معلجم مبتكرة تعد الاولى من نوعها في اللغة العربية مثل معجم الالات والإدوات معجم العبلاقيات والرموز معجم الأضداد، معجم الألوان. معجم الصناع، والبياعين والمحترفين

مصطلحات النقود اقترح تاليف تقويم الخالدين لتكريم العلماء والادباء والنوابغ والمشاهير والاعلام قعيما وحديثا وأحياء ذكراهم واثارهم ١٩٦٠

اقترح ذكري تاسيس بغداد والفية الكندى فيلسوف العربي وقد اقيمت احتفالات بغداد والكندي سنة ١٩٨٢ -وطبع علم المخطوطات سنة ١٩٧٥ وجمع ضوابطه وقواعده ومسائله ومصطلحاته وتعريفاته وهو احد العلماء المختصين بالمخطوطات المعروفين في العالم له دراسات في الدلائل الادبية على قدمية الخط العبريي واصائته ونشاته وتطوره وتاريخه وفلسفته وتراجم الخطاطين وطيقاتهم وسلاسلهم وتبواريخهم والقبابهم واثارهم ومدارسهم واسانيبهم وطرائقهم وقد درس انتشار الخط العربي واثبت أن الخط العربي كما هو خط لغات العالم الراقية تقريبا

اهتم بتقويم حياة النبي صلى اش عليه وسلم من الولادة حتى الوفاة باسلوب ثاريخي علمي -هذا جِرْء من اثار واهتمامات الدكتور حسين على محفوظ ..



المناقشة والندوات وسيصدر

عن مركز صدام للفنون كتاب

يحتوى على مائة لوحة ملونة

كوتبقة عن الفن العراقي. هذا

الكتاب يقدم للوفود اضافة

لكتاب (جدور في الفن العراقي

للناقد جبرا ابراهيم جبرا)

حيث توزع النسخة

الانجلسزية على الوفود

يستمر نشباط المهرجان

اسبوعاً كاملًا اما المعارض

التشكيلية القامة ضمن

المهرجان فستستمر لمدة شهر

وتتوافق مع فعاليات مهرجان

المريد الشعري السابع الذي

ستيدا اعماله في الشهر الذي

هذا ويذكر انه يشارك من

الفنانين السعوديين كل من

فيصل سمرد ومنيره موصلي

وعبداته نواوی .

المثباركة



مختارات تشكيلية

ما زالت الساحة التشكيلية تشهد اهتماما كبيراً من الجهات الرسمية والافراد في سبيل أيجاد وأبجاد رابط قوى بين المشاهد والمتابع والفنان ..

في ظل هذه الرعاية وهذا الاهتمام وفي خطوة جميلة واولى من مكتب التربية العربي لدول الخليج العربية صدر كتاب تعريفي حوى مختارات ونماذج من اعمال الفنانين التشكيليين الخليجيين حيث معلومات عن حياتهم الفنية وعرض لبعض اعمالهم.

هذه الباكورة من الاهتمام بالفن التشكيلي وفنانيه تستحق تقبير كل فنان سعى وجاهد في سبيل تحقيق هدف عمل لاجله في سبيل ان يوجد الحوار الذي ننشده مع المتلقين . ونامل أن يمتد هذا الاهتمام بأعمال الفنان في الخليج العربي الى دراستها بشكل يجمع الملامح ويوضح الصور التي تكتنز في اعمال فنانينا ومبدعينا . هذا الابداع الذي يأتى على قوام من المعرفة والادراك بأهمية العمل الفني كأحد الادوات الابداعية التي هي حلقة هامة فيما بين الفنانين والشعوب.

هي صفحة انضمت مؤخرا للركب الذي وضع نصب عينيه الاهتمام والاحترام لرغبة القارىء . نتصفح خلال (التراث) الصفحة الاسبوعية لكثير من معطيات ارضنا العربية بشكل عام والسعودية بشكل خاص بتاريخها الحافل وما يحمله من تركة غنية بالاصالة والابداع.

وبُقدر مباركتنا هذه الصفحة وهذه الخطوة الرائدة من ، اليوم ، الأم فان متابعة وجهود (ميلنا مشرف الصفحة الاستاذ: على المغنم وأضحة وجلية وتستحق التقدير.

فلتتمر التراث في ان تكون اداة ضمن ادوات ووسائل كثيرة في ربط ابناء هذا الجيل بمعطيات الاجيال السابقة بأصالتها وعراقتها وليكون الربط والاستقبال سبيلا في ان يكون عطاءنا مستمدا من اصالة اهلنا وبلدنا دون ان تفقد ايضا علامات زماننا الحاضر بكل ماحواه .. وحتى لاتفقد معاصرتنا اصالتها وجذورها تأتى هذه الخطوة هامة ورائدة ، نامل لها التوفيق .

• انطباعات اليمامة

في العدد السابق ظهرت اليمامة خالية من (انطباعات حول الحركة التشكيلية السعودية) والتي يسجلها الكاتب محمد اديب السلاوي حيث استعرض في حلقاته الثلاث السابقة بعض الاتجاهات الحديثة في الحركة التشكيلية المحلية .. المتابعون خاصة من الفنانين فاجاهم هذا التوقف .. السلاوي كما نعرف كتب حلقات عديدة في هذا الموضوع لم ير بعضها النور .. نامل أن يستمر الحين الذي تسعدنا به اليمامة كل اسبوع . مع حبنا للجميع . الصحافة موجودة

احد القراء بعث برسالة استعرضتها ،الجزيرة، يوم الثلاثاء الماضي وفيها يقول ان الاهتمام بالفن والفنان التشكيلي ذا حدود فهناك الكثير من الفنانين التشكيليين الذين يعيشون في مناطق بعيدة عن الاضواء اخرجوا تحفأ فنية . ولكنهم لم يجدوا التشجيع من

أن الصحافة موجودة وكم مرة أعلنا وأعلن الزملاء في الرياض والجزيرة عن ترحيبهم باعمال الفنانين وان يرسلوا بأعمالهم الى الجريدة لاستعراضها .. ونحن في و اليوم و مرات كثيرة طالبنا جميع الفنانين والمواهب أن يبعتوا لنا بأعمالهم لاستعراضها والتحدث عنها قدر المكن .. ونكرر في هذا الركن ما طالبنا به سابقاً ، ثم ان المحرر لوحده بدون متابعة الزملاء في مدن المملكة الاخرى لايستطيع ان يلم بالجميع كما ان جميع المحردين التشكيليين لايتركون اي فرصة لتسليط الضوء على المواهب الجيدة والتى تستحق التشجيع والاشادة .. وارجو ان تعلم ايها الاخ انه ليس كل من خط خطأ اصبح فناناً .

الاسبوع الماضي جاءت صفحتا فنون تشكيلية خاليتين من الموضوع الذي كتبه الفنان الناقد نوري الراوى وقد اشرنا له في هذا الركن .. ولان الاسباب قد تبدو واضحة لمتابع صفحتى الاسبوع الماضى فاننا نقدم اعتذارنا لجميع القراء وللفنان الراوى .. لنطالع الموضوع هذا الاسبوع ..

■ رد خساص:

السيد أحمد فهد ابوهلال ـ جدة : شكراً لعباراتك الرقيقة تجاه الصفحة . نرحب بك وبانتاجك

ويمكنك أن تبعث لنا صوراً من رسوماتك .



بغداد ـ مراسلة اليوم

في السادس والعشرين من الشهر الجاري ستشهد بغداد اوسع مهرجان للفن التشكيلي ..

العمل جار على قدم وساق .

اجتماعات الفنانون التشكيليون هذه الإيام مستمرة ، ولجان تقوم بفرز الإعمال التي تصل يوميا من اتحاء العالم الى العراق اضافة الى العمل على رصد اللوحات المشاركة في مهرجان بغبداد التشكيلي. مدائرة الفنون التشكيلية، اعدت كوادرها للتنظيم يما يكفل نجاح هذه التظاهرة القنية

الكبيرة . ستساهم في هذا المهرجان ٦٠ دولة واربعمائة فنان وصلت اعمال ٥٢ دولية مشاركة وستصل الاخرى

تساعا . يتخلل المهرجان عبروض فنية وندوات ومطبوعات ويرثامج. زيارات للمتاحف والاثار، نصرود والحضر في الموصل و أثار بابل والمحافظات الجنوبية وزيارة جبهات القتال ومدينة البصرة .

في الأمام الثلاثة الاولى ستعقد الهيئة العامة للرابطة الدولية للفنون التشكيلية احتماعها الحادي عشر بانتخاب الهيئة التنفيذية

كما سيعقد اجتماع بين رابطة نقاد الفن في العراق والرابطة الدولية للفنون التشكيلية في مشروع تدوات ومحاضرات موسعة تحت شعار (الفن للانسانية) وقد قدمت. الكثير مز الدول المشاركة والهيئات واللجان القنية برامج عمل موسعة في عقد ندوات تخص شرح

الشخصية للفنانين.

وسيصدر دليلئ الاول



موضوعاتها وعروض وسلايدات ومطبوعات لتقديم صورة عن الفن في كل دولة وتقديم التجارب العالمية في اطار موحد وحقل التجارب

(دليل المهرجان الدائم) والمدليل المؤقت لجدولة الاعمال الشاركة واسماء



الفنانين. اما الدليل الدائم سيحمل صورة لكل عمل فنى وسلوغيراق عن الفنيان المشارك . وهذا يصدر بعد الإفتتاح

وسيقومان هذين الدليلين بتغطية كاملة بكل المعروضات والقعائبات الدائمة سيكون العرض في (مركز

ولقد سعدت هذه الرابطة منذ

الفن في العالم.

الفن في العالم.

الثقافة الانسانية.

المختارة من أجل أدارة الحوارات

العملية الابداعية للغنان.

النقاشات التي دارت خلالها.

الرابطة الدولية، والمشاركة فيها

بحضور مشهود، باعتبارها العضو

الاسيوي والافريقي الوحيد الذي

يواظب على حضورها بشكل

منتظم، ويشارك فيها بوقد قعال.

ننقل للقارىء الكريم طرفا منها

التراث في الفن التشكيلي _ كما

الخصوصية الوطنية في الفن_

من وجهة نظر باحث وفنان وناقد

اللطلاع واكتمال الصورة

يراه ناقد وفنان ومعماري.

ـ جبرا ابراهيم جبرا ـ ناقد

ـ هنري زفويودا ـ معماري

د. الياس فرح - باحث

_ کاظم حیدر _ فنان

ومعماري.

وفي نظرة توثيقية لتلك النشاطات



والذى يعتبر اهم انجاز حضاري قدم للفنانين العراقيين علم ١٩٨٦ . وقد هيئت قاعات المركز للعروض القنية والإسلايدات

والافلام وقاعات لعقد جلسات

صدام) الذي افتتح مؤخراً

اشارة وتمقيب

تحت عنوان ، مناهج التربية الفنية في مدارسنا العربية فاشلة تماما ، الذي نشر في جريدة ، اليوم ، الغراء ضمن عددها رقم ٤٨٠٣ الصلار يوم السبت الموافق ٤ ذي الحجة ١٤٠٦هـ تصدي الناقد التشكيل الزميل صبحى الشاروني في حديثه المسهب، لكثير من هموم وشواغل الحركات التشكيلية في الوطن العربي. وحملت تلك الحوارية عددا من القضايا الحيوية الهامة التي كانت وما زالت تشغل اذهان المفكرين والمثقفين والفنانين في سائر ارجاء الوطن الكيير.

الثلاثينات من هذا القرن، ثم تطورت وطنيا وعربيا وانسانيا، حتى اصبحت في المنظور الحديث للفن واحدة من ابرز الحركات حيدر التشكيلية واكثرها تطورا ودينامية في الوطن العربي. وهذا الموقع بالذات هو ما استدعى بالضرورة وجود حركة نقدية تناظره وتقف في خط الموازنة معه. وهو امر حمل الكثير من المفكرين والفنانين والمثقفين على التفكير في ايجاد صيغة فكرية مناسبة تؤلف ما بين حركة الابداع الفني والفكر

> وهكذا ارتبطت المبادرات الاولى لتأسيس رابطة لنقاد الفن في العراق بعام ١٩٧٢ غير ان ظروفا معينة حالت دون تحقيق هذا المشروع، رغم أن الفكرة بقيت حية في الاذهان، متربدة في الخواطر، قائمة الوجود عيس الحوارات والمناقشات واللقاءات الفنية التي كانت تتجدد بين وقت واخر على هامش الحركة التشكيلية حتى عام ١٩٨٢ حينما ورد في نص الفقرة الثالثة من المادة ٢٦ من توصيات المؤتمر الاول للفنانين التشكيليين في العراق والمنعقد ما بين ٢٧ _ ۲۰/۲/۲۸ ما یلی:

• يومى المؤتمر بضرورة تشكيل اللجنة الوطنية لنقاد الفن ودعمها منظور _ النقد الجمالي المعاصر ، عندئذ بادرت وزارة الثقافة والاعلام الى عقد ء الحلقة الدراسية الاولى ١٩٨٢/٥/٢٦ بقصر الثقافة التحضيرية لها من السادة : جيرا ابراهيم جبرا رئيسا ومحمد

من توصياته على:

الراوي

وهكذا فقد بدأت بممارسة دورها

واخيرا، السعى ـ عبر كل

وتوري الراوي وسهيل سامي تادر

 ضرورة تأسيس لجنة وطنية لنقاد الفن التشكيل في القطر، ترتبط بالرابطة الدولية لنقاد الفن التابعة لليونسكو ، اما البحوث والدراسات التي قدمت خلال هذه الحلقة فهي

١ ـ الحركة النقدية في العراق منذ

. محمد الجزائري

الجمال والمعرفة والاتساق الروحي

تأسيسها في السابع عشر من حزيران عام ١٩٨٢ حتى اليوم، من اجل ارساء وتعزيز الاسس النظرية في النقد الفئي. كما ساهمت عبر نشاطاتها المتنوعة وبرامجها

الدراسية صباحا ومساء في ضوء منهاج اعد من قبل اللجنة التحضيرية، قدمت فيه ونوقشت خلاله خمسة بحوث اساسية انتهت ببيان ختامي، اكد في الفقرة الاولى

٢ ـ امكانات الكتابة النقدية الجديدة والاهداف الاجتماعية

٢ ـ مشكلات التقد الغني في العراق ـ سهيل سامي نادر ٤ ـ اعداد الناقد القني ـ كاظم

الغن في العراق ، وعهد اليها مهمة القيام باعداد التدابير واتخاذ الخطوات التنظيمية لوضع مشروع النظام الاساسي للرابطة ثم الشروع بتنظيم الاستمارات اللازمة للانتماء الى عضوية الرابطة الدولية لنقاد الغن ، الآيكا ، التابعة لمنظمة

في تحريك الاجواء الغنية عن طريق الحوارات الفكرية، تواصلا مع القاعدة الحية لمجتمع الثقافة والفكر والفن _ وتنظيم اللقاءات واقامة الندوات والقاء المحاضرات بما في ذلك ابداء المشورة الفنية في القضايا الجوهرية الثى تتعلق بمسيرة الحركة التشكيلية وتوجهاتها وافاق تطورها ثم السعي الحثيث لتوثيق الصلة الجدلية بين المبدع والمتلقى. بين الفنان والمشاهد، وتعزيز الدور الايجابي للفنان في شحد ملكات التذوق الجمالي للجمهور ومنحه القرص المواتية لتوسيع افاق رؤيته الفنية من اجل معاينة ذوقية اصيلة للاثر الفنى، تمهيدا لرؤية اعلى لظواهر الحياة والعصر، في ضوء من مثل

الوسائل الثقابية والاعلامية المتاحة - لايجاد المناخ الفكري الملائم لنمو تقاليد نقذية تتيح للفن العراقى الحديث فرص التطور الجزائري سكرتيرا، وشوكت والنقلات النوعية ومواكبة حركات ينوري الراوي - فنان وناقد

القصاب، فائق حسن، عطا صبري،

التشكيلية، عرض افكار وتجارب حية مع الفنانين ـ عطا صبري ـ فنان

ومجموعة مختارة من الحرفيين

مع عرض فيلم فني ووثاثقي عن

مخاضرة الفنان رافع الناصري ـ مع عرض سلايدات

- محمد الجزائري - اديب وناقد

■ في الواسطى وعصره - بمناسية مهرجان الواسطى السنوي ندوة شارك فيها :

ـ د مؤید سعید ـ اثاری ، رئیس ـ جبرا ابراهیم جبرا

ـ شارك حسن سعيد ـ فنان وناقد

الفنان الراحل:

عيسى حنا، جميل حمودي، يوسف الرواد عيدالقادر.

ـ د طارق مظلوم _ اثاري

العراقيين المعروفين. شارع الرشيد _ عمارة واثار _ هنري زفوبورا _ معماري

أقدم شارع في بغداد فتح غام .1111

التقطّها الفتان في عدد من بلدان فائق حسن _ الرؤية والاسلوب

د عسى سلمان ـ اثاري (نقيب المعلمين)

ـشاكر حسن ال سعيد بحضور ومشاركة اصدقاء محمد غنى حكمة، اسماعيل فتاح

زيد محمد صالح، دخالد

د داحسان فتحی ـ معماري.

و اربعون عاما من الابداع . - جبرا ابراهیم جبرا - کات وناقد

التشكيلية _جبرا ابراهيم جبرا حافظ الدرويي، اسماعيل الشيخلي، _ نوري الراوي _ عضو جماعة

● الصلات القائمة بين الاثار ● الفنون الحرفية والفنون القديمة والفن الحديث في العراق

ـد.مؤيد سعيد

ـ د فوزي رشيد ـ اثاري ـ د وليد الجادر ـ اثاري _محمد غنى حكمة _ نحات حجبرا ابراهيم جبرا ● العمارة المعاصرة في العراق..

مع عرض سلايدات ـ د احسان فتحي ـ معماري معضو الرابطة _ علاقة الفكر الانساني بالانجازات الفنية عبر العصبور، محاضرة

محاضرة الفنان شاكر سعيد في معرضه الشخصى وحول تجربته الفنية، مع ندوة مفتوحة لمناقشة اعماله الفنية. • الفن والحياة المعاصرة في الوطن

ندوة الرابطة _ مع توجيه دعوة لحضورها الى خمسين فنانا عربيا. -جبرا ابراهيم جبرا

- فاروق سلوم - شاعر وكاتب و مدير عام دار ثقافة الاطفال ، ● ندوة مفتوحة لمناقشة اعمال الفنان علاء بشير في معرضه الشخمي.

● فلسفة الجمال عبر العصبور -دغوزي رشيد ● تأملات في الخط العربي -

● النحت الحديث في العراق: تدوة موسعة بحضور السيد وزير الثقافة والاعلام الاستاذ لطيف نصيف جاسم، ومشاركة النحاتين العراقيين : خالد الرحال،

● جماعة الرواد ودورها في الحركة

الدكتور فوزي رشيد

• تأملات موضوعية.

العربي. - نوري الراوي.

ـشاكر حسن سعيد

_ناهدة النعيمي - اثارية - نظرات جديدة وتحليلات فكرية تخصص بفن الواسطي وعصره. _شاكر حسن سعيد.

المتواصلة ومقالات اعضائها في الصحف والمجلات _ بما في ذلك كتبهم المطبوعة ودراساتهم الثرية في حقول المعرفة _ الى تحقيق منهجية علمية في معالجة قضايا الابداع في الفن التشكيلي وصولا

ـ د.احسان فتحى ـ معماري اثراء الحياة الثقافية والفئية ف القطر، بما يعزز حيوية الابداع ● جواد سليم ـ نظرة جديدة في الفنى ويجدد طاقات المبدع ويعمق حياته واعماله. الصلة بين عمله الفتى والفكر _سهیل سامی تادر

● تجديد الحوار مع تراث الامة العربية على اساس استيحاثي ــ الهامي، يساعد على اذكاء روح الانتماء للاصول، والرجوع الى الينابيع، وتحصين عملية البناء الفني من الوقوع في شراك النقل

الحرفي والمماثلة الرديثة لاعمال ● التواصل مع المستجدات الحضارية في الفكر التقدي العالى، والتأكيد على دور المبدع في حركة

- زهم العطية - فنان وبراشي. وهكذا، فقد بدأت الرابطة تأكيدا لخط مسارها الفكرى، باقامة الندوات ومواصلة الاجتماعات والضروج بالحوار من اطار المحاضرات التقليدية الى عقد ندواتها في قاعات المعارض الفِنية

والقاء الاضواء الكاشفة على جوهر ولقد تميزت تلك الندوات • الفن والحياة اليومية بالحضور الحى للجمهور، ويحيوية واخيرا أبراز دور العراق العالم الحضاري المتعيز من خلال المؤتمرات العالمية التي عقدتها

ـ نوری الراوی ـ فنان وناقد

المؤسسة العامة للاثار والتراث . -جبرا ابراهيم جبرا - رئيس - كفاح الحبيب - ناقد فني رأبطة نقاد الفن

الربيعي مقررا وجميل حمودى

وقد استمرت جلسات الحلقة

٥ _ الجماليات والنقد الفني _ د ماهود احمد، ويعد انتهاء وقائم الحلقة الدراسية، تم تأليف د رابطة نقاد

اليونسكو.

لقضايا النقد التشكيلي في العراق ، والاخلاقي.

العلمية ومدارسه الفكرية المختلفة. تؤلف في جوهرها حركة تستوي تناظريا مع حركة تشكيلية وطنية مزدهرة اخذت مكانها اليارز في اطار الحياة الثقافية للقطر، منذ

ولما كانت الردود التي تضمنها ال. كما تتطلب التصويب ن وهكذا، فقد المبحث هذه القضية، الملونة ، حتى المجلات الاجنبية ، كما تفوقت عليها بخلوها التام من الاعلان التجاري، وخلوصها الكامل

> لمباحث الفن وتقصى افاقه. وفي اتجاه اشاعة الثقافة الفنية والنقد الفني، وتنويرا للباحثين في

رايطة نقاد الفن في العراق لعل من ابرز القضايا الفكرية التى شفلت اذهان المثقفين والفنائين في العراق قضية (النقد الفني) وغياب الجهة الفنية او الهيئة المعرفية القادرة على رعايته وايجاد التقاليد الواضحة لمناهجه

ذلك اللقاء تحتمل التعليق والمناقشة حال اخر، فقد وجدت ان ما يتعلق منها بهذه الحركة، يستدعى القاء بعض الاضواء او التنويرات على جوانب منها تتميز باهميتها الخاصة، يمكن أن نضع في مقدمتها حركة النشر الفني التي اخنت مداها الاوسع خلال السنين الأخيرة، عبر المجلات والصحف والكتب والادلة والمبوعات الأخرى، يمكن ان نضع في مقدمتها مجلتي ، فنون عربية ، و. الرواق .. وقد فاقت المجلة الاولى بسعة بحوثها وعمق دراساتها واهمية ترجماتها وجمال طباعتها

> وتنويع مصادرها، كانت مجلة « الرواق » تؤدى دورها في خدمة الفنون التشكيلية عربيا كما كانت الكثير من المطبوعات الفنية تأخذ سبيلها الى ايدي القراء مما لا يسعنا الاقاضة في الحديث عليه الان، ولعلي سأشير الى ذلك في معرض الحديث عن بعض جواتب الحياة التشكيلية في العراق عبر مقالات اثية، لذلك، فسأحاول الاقتصار على الجانب الفكري من هذه القضية واكتفى بايراد هذه الخلاصة الايضاحية عن درايطة نقاد الفن في العراق، تأكيدا لوجودها الغاعل في ميدان الثقافة

حقول الفنون التشكيلية ومنهم

المديق الشاروني الذي طالت

غيبته عن العراق:

الخالص لنقده،

ماديا ومعنويا للاسهام في بناء حركة نقدية في الفن التشكيلي وفق في الغترة الواقعة بين يومي ٢٥ _ والفنون، بعد ان شكلت اللجنة

تنظمه الرئاسة العامة لرعاية الشياب:

مشرفى مشترك



● الرئيس العلم لرعاية الشباب ●

يلتقى الفنانون السعوديون والفنائون البحرينيون في معرض مشترك خلال شهر نوفمبر ١٩٨٦ تنظمه الرثاسة العامة لرعاية الشباب بمناسبة افتتاح الجسر السعودي/البحريني يقام جزء من المعرض في البحرين والآخر في الدمام وجددت الرئاسة في دعوتها للفنائين التشكيليين السعوديين

٢٠ صفر الجاري أخر موعد لتسليم الإعمال ، ويأتي هذا المعرض امتدادأ للأهتمام واضافة للتواصل الذي يربط ابناء الخليج العربي حيث اسهم الفن التشكيلي ويسهم في كثير من المناسبات التى تجمع الاشقاء وتوجد بينهم حوارا جماعيا يهدف للارتقاء بكل معطبات ابناء المنطقة

المعرض سيقام في قاعتي المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالدمام اعتباراً من ١٤٠٧/٣/١٨هـ.

الفنانون الكويتيون والسعوديون في الخفجي



● من اعمال عبدات الشبيخ ●

والكريتيين في الخفجي .

المعرض وقد كان يقام سنويأ لكل

دولة على حدة إلا أن السنوات

الاخيرة شهدت البقاء الفنانين من

كلقا الدولتين في معرض مشترك .

يمثل الكويت منسوبي المرسم

ملاكا

بلانبيكا

مرالباخكرة الرحلة

المحكورة

- 12.

والمعارضة أواح

الحر والمملكة الرياسة العامة لرعاية يتم الترتيب حالياً في مكتب الشباب .. المعرض سيقام خلال الرئاسة العامة لرعاية الشباب الاشهر القادمة ورشح للمشاركة بالدمام لاقامة المعرض المشترك فيه عدد من الفنانين مثل عبدادت السنوي بين الفنانين السعوديين الشيخ، عبدانة مرزوق، على هويدي، شركة الزيت العربية المدودة محمد الصقعبي، بكر شيخون، تأخذ على عاتقها سنويأ تنظيم هذا

عبدالجبار اليحياء وأخرون

القنان كمال المعلم اخصمائي الفنون التشكيلية بمكتب الرئاسة بالدمام يجرى اتصالاته مع الفتانين المقترح مشاركتهم في المعرض .

NYKLIME

حاومات (۱۰/۲۲ ۸۷۷

يرجى من أصحاب البضائع استلام أذوفان بتسليم واحضار بوليصته لشحن المصليم ولضحان البنكى

مُنتِم قبول حاولية البضائع المصدرة إلى سفا فورة وكوريا ، الميابان عمّا يوان ، ما شيط

وكاسيتم قبول عاولات البضائع إلى دف ، البحرين ومسقط وذلك ضمي خطات

الوسيس الأنسوعية ، ولمزيد من التفاصيل والمعلومات والرجاد الاتصال بقسم الشحن.

حاويات

(۸۰/۱۷۱۸ حامطیت (۱۱/۱۲۸

لَكُونَكُونِجُ ، أَستَرَالِهِا ، نيوزَ طِيندة ، الولايا مت المتحدة الأمريكية

اسایلت (۸۲/۱۰/۲۲) العاطات

يشارك الفنان سعدى الكعبم بثلاث لوحات يتشكل مضمونها من حوار بني الانسان والارض وذلك في مهرجان بغداد للفنون التشكيلية والذي تشهده العاصمة العراقية

الآن الرسام محمد مطمط فنان مسكون بالارض والريف .. عاشق للطين والانسان هاجسه الحلقة وتجمع الناس لذا نحن نراه في لوحاته يجمعهم مع بعضهم ويجسد بالريشة واللون حالاتهم.. الانتظار والحيرة والحزن والقرح . مولود سنة ١٩٣٨ وبالتالي ققد عاصر عدة اجيال فنية.. عايشها وظل محافظا على تميره وكماله تفرد في الشكل

تونس/اليوم/احمد غامر: من الرسامين التونسيين الذين لهم حضورهم في الساحة منذ الستينات الى

كما قد بتبادر الى الإذهان النقوقع وانما هو تفرد له محمد مطيمط ذهب الي

حول حياته الفنية بمختلف مراحلها وحول اتحاهه الفني كان لنا هذا الحديث الذي استهله بفتح النوافذ

ولدت بمدينة جرجيس بالجنوب التونسي من عائلة ريفية وكنت منذ صغري مغرمأ باختراع العاب ولعب الإطفال التقليدية .. من حسن حظى ان والدي ادخلني الي المدرسة وكما ذكرت فان اهتمامي بالابتكارات جرنى الى الرسم فكنت اصمم اشكالا

خلال الايام القادمة .

له كذلك تفرد في المضمون .. وتفرده في المضمون لايعنى

الغرب فأعطاه اكثر مما اخذ منه لذلك نجده دائماً الوفاء

على مشواره الفنى وهو هنا

جميلة من سعف النخيل

والحجارة .. اثناء دراستي الثانوية كان عندنا استاذ فرنسی فی مادة الرسم واسمه فيريى اكتشفني ولاحظ اهتمامى بالرسم فشجعنى على الالتصاق بمدرسة الفتون الجميلة ويالفعل وجهت مطلبا الى هذه المدرسية وهي بتبونس

الجائزة الاولى في بينالي دكا الاسيوي الذي اقيم في بنغلاديش

استزليا دنيوزىلاندا - منغافين

مالىزدا - تاملاند-دىيدىجرىيت

استزاليا ـ نيوزميندا ـ بغفا نورة

ماليزيا مكاييليندردي ربحييس

العامان ركوربارتابوك بعوككويح

سنغا فودة - مالىزيا يتايلاند ردبي

الكعبى وحوار الانسان والارض

يذكر أن الكعبي قد حصل على

جدة ـ جميل محسن: اقمت عدة معارض فردية العربي وجمالياته عاد الى جدة الفنان عبدالحليم وجماعية وكنت اعرض بصقة ويقّرل الفنان رضوي ان النية رضوى مدير فرع الجمعية العربية منتظمة في الصالون التونسي متجهة لاقامة معرض فني السعودية للثقافة والفنون بعد ان كما عرضت في الستينات مع سعبودي، متنقل في البولايات المتحدة، كما انه يدرس حاليا

مدرسة تونس للرسم التي

تضم رسامين كبارا . في سنة ١٩٦٨ تاسس الاتحساد القسومي للفنسون التشكيلية وكان هذا الاتحاد هو المنفذ الوحيد الذي يمكن الرسامين الشبان من اقامة

١٩٨٥ بينما تحمل واحدة فقط تاريخ عام ١٩٨٤ .

وقد عالجت مواضيع البيئة

اشرف على معرض الرسامات السعوديات الذى افتتحه صاحب السمو الملكي الامير بندربن سلطان بن عبدالعزيز سفير جلالته في واشنطن في اليوم الوطني وقد لاقى المعرض اهتماما كبيرا

٠٤ لوحة عن هذا البلد اقمت

الى جانب الرسم كانت

و لانزال عندى اهتمامات في فن

الكاريكاتور الذي مارسته في

عدة مجالات وجرائد وكتب

كما صممت ديكورات عدة

مسرحيات تونسية مثل

والاخيار، للمخرج المنصف

سويسي ومعرس الندمه

● بعد كل هذا ننطلق في

قراءة اعمالك حيث يبدو

واعطت.. الارض عنوان احد

معارضي سنة ١٩٧٩ .. الارض

هى الحياة بما فيها اعشقها

وارسمها ولعلك تلاحظ ان

اغلب لوحاتى تحمل لون

التربة.. انا لا احدد الملامح

بقدر ما احدد الوضعيات

لعبدالمجيد الأكحل.

بها معرضا في تونس.

بعد نجاحى في الامتحان

انصَّعمت الى هذه المدرسة

وقضيت بها سنة اعوام

انتهت بحصولي على الديبلوم

وعلى الجائزة الاولى وهي

عبارة عن منحة للتجول في

كان التعليم العالي للفنون

الجميلة بفرنسا فحصلت على

منحة حكومية لمواصلة

تعليمي هناك فاخترت المدرسة

العليا للفنون الرخرفية

بباريس التى قضيت بها

سنڌين وعدت الي تونس

وبحكم تخصصي في النسيج

الغني وقع الحاقي بالديوان

القومي للصناعات التقليدية

التونسية حيث قضيت تربصا

دام ثلاث سنوات في النسيج

والفخار واللوح وصناعة

الاقفاص ثم كان الاستقرار في

النسيج وبشهادة الجميع

كنت الرائد الاول في النسيج

الفنى الذي لم يسبقني اليه

وبدایة من سنة ١٩٦٥ تم

الحاقى كاستاذ للتربية الفنية

بالمعاهد الثانوية بتونس،

قبل هذا التاريخ بسنة اي

سنة ١٩٦٤ شرعت في عرض

اعمالي كرسام محترف وكانت

معارضهم بالخارج .

التشكيلية ببغداد ..

في صلب هذا الاتحاد

شاركت في المؤتمر الاول

للاتحاد العصربى للفضون

مع عبدالمجسد البكري

والصادق قمش مجموعة ٧٥ ،

بدانا في العرض سنة ١٩٦٩

نحن الثلاثة فقط ثم في سنة

١٩٧٥ استدعينا اربعة رسامين

واؤكد هذا أن مجموعة ٥٧

ونحاتين وكونا المجموعة.

كانت الرائدة في لامركزية الفن

التشكيلي حيث كانت تخرج في

العاصمة وتقيم معارضها

داخل البلاد في المدينة والقرية

ثم انتقلت هذه المجموعة

على المستوى الفردى

عرضت الى جانب تونس

بالعراق والكويت والجزائر

وفرئسا وبلجيكا كما تلقيت

سنة ١٩٧٤ دعوة للاقامة

شهرأ كاملا ببلغاريا فرسمت

الى الخارج واقامت معارضها

ق عديد من البلدان .

والريف .

وعلى غرار الجماعات كونت

والحسالات

● اختمامك بالريف عل

مستوى المضمون هل هو من

باب الوفاء خصوصاً وهذا

الاهتمام اصبح بارزا حتى في

لوحات الرسامين من اهل

المدن فيدا وكانه ضرب من

ـ هو فعلا وفاء واعتزاز

واختيار .. انا في لوحاتي

يتحرك الرمل والرحل

موجودون في الوطن العربي

اوضىح تدقق في ملابس وازياء

ـ هذا صحيح وهو يندرج في

اطار تكامل اللوحة تمامأ كما

هو الشأن في المسرح ..

الارياء توضح الشخص

ظاهريأ وقد تجدد انتماءه

امكانية اقامة معرض مننقل خاص

وكان الرضدوي قد القي

باعماله الفنية .

الذين ترسمهم ؟

ضروب الفولكلور؟

من الزوار الذين ابدوا اعجابهم بما احتواه من لوجات فنية تحكى قصة الحضارة والنقدم الذي تعيشه الملكة في مختلف المجالات، وقد قام الرضوى بشيرح البعد الفني والفكرى لكل لوحة كما نوهت الصحاغة الامريكية الناطقة بالعربية بالمستوى الفني الرفيع للمعرض السعودي ، ويأتى هذا المعرض للتعريف بالمرأة السعودية وبمشاركتها في المجالات الثقافية والفنية والاجتماعية في المملكة، وكذلك بمدى تطورها الفنى وما يعكسه من تطور ثقافي واجتماعي . والجدير بالذكر أن معظم الرسومات المعروضة والتي بلغت ٣٦ لوجة قد رسمت عام ١٩٨٦، في حين ان اربعة منها تحمل تاريخ عام

وامتازت اللوحات المعروضية بصفائها ودفئها اللذين يعكسان طبيعة المملكة وبالوانها الزاهية وكثرة الزخارف فيها .

والتراث وحياة المرأة ويستلهم بعضها فنون الخط

أمويليسيا ، البند ، سريلاتكا ، كا بلاند ، منقط دليثن القلبين ، ونقوم بإنهاء احراءاست الاستقدام شعادنا الأميّاستة والدقتة بالإخسياد مقابل *جوارات* المعام - تلغون ١٢٨ ٨٣٢٥٩ تيجيعن ط

تهمني بدرجة اولى حياة للمتامل في لوحاتك انك لست تجريديا غامضا ولا واقعيا الريف بجمالها وهدوئها مفرطاً في الواقعية فبماذا وبساطتها لم تدخل عليها تفسر اتجاهك التعبيري ؟ الحياة المدنية بما فيها من ـ نستطيع القول انها المدرسة اضواء واصباغ . الرمزية السريبالية .. انبا • انت ايضاً تهتم بالمستوى الثالث اي شكل الشكل بمعنى مسكون بالارض التي حملت

والتقاء بالنسية اليك ٢ ـ فعلا هي قيد ودليلي على ذلك ان الحركات تتواصل فيما بعد

الجغراق ولايفوتك ان ازياءنا التقليدية هي بمثابة اللوحة لما فيها من زركشة وزخرف

● اغلب لوحاتك ان لم نقل كلها فيها تجمعات بشرية فهل انت رسام المجموعات "

ـ العرب شعب دائري . ق السمر .. في الحكايات في حلقات الأفراح وكتاتيب القران تلتقي في شكل دائري .. وانا لا انفصل عن العرب.. انقلهم على اوحاتي بصدق.. انا فنان اسري احيا في المجموعة وبها ولها. في المجموعة ونسام ومحبة

• الزوايا الاربع اليست قيدا



ستنظمه سفارة المملكة خلال هذا العام في عدد من المدن الامريكية .

الفنى هل من شرح

ـ نستطيع ان نقول ان فن

النسيج هو اقدم من الرسم

المستدى عند العرب وللأسف

الشديد اخذت منا اوروبا هذا

الفن وطورته واسترددناه فيما

كانت والدتى ناسجة

ففهمت اصول هذا الغن منذ

صغري ومع مرور الزمن

حافظت على الاصول وبلورتها

فی رؤی فنیة جدیدة وها انا

اليوم اضيف الى البساط

المنسوج وظيفة اللوحة فلا

اكتفى فقط بنسج البساط

وائما ارسم عليه بالصوف

اثناء النسج اشكالا تعبيرية

جميلة استوحيها في اغلبها من

الطبيعة وانا الان بصدد

اعداد مجموعة من الاعمال من

بعد وكاننا اخذناه منها .

وذكر الرضوي ان هناك نية لاقامة معرض للفنانات السعوديات

محاضرة عن الفن التشكيلي التعاون لدول الخليج العربية وقد حر مختلف مناطق المملكة ق امريكا السعودي في جامعة جورج تاون خلال الفترة القادمة وذلك للتعريف رسم خلال زيارته أواشنطن عدد حضرها عدد من الفنائين العرب بابداعات الفنانة السعودية . من اللوحات لاقامة معرض متنقل

والاجانب وقد اقام معرضا خاصا

له بمناسبة اليوم الوطنى للمملكة في

السفارة السعودية بواشنطن

افتتحه سمو الامح بندر بن سلطان

وحضيره الامين العيام لمجلس

SALES **PROFESSIONALS** FOR THE "YELLOW PAGES" OF SAUDI ARABIA TRANSWORLD PUBLICITY YELLOW PAGES DIVISION, HAS VACANCIES FOR * PROFESSIONAL SALES REPRESENTATIVES

With Transferable Igama (didn't transfer Igama before and with a profession other than labourer) Attractive salaries, benefits package, professional training and pleasant working environment are offered.

Applicants should have higher education, good command of Arabic and English and a minimum experience of 3-5 Years, and a valid

For personal interview please call: Mr. Arnold

(03) 894-6510

ادعائه افراز ناتج عن تردي الوضع

العربي والاسلامي عموماً .. ويعلق

اسباب هذا التردي على شماعة

والتطور العالمي.. بل أن هناك قسما

منهم يرى في عاداتنا وتقاليدنا

جدارا يحجزنا عن هذا التقدم

المنقسمين مخطئون جدا في حق

انفسهم وامتهم فنحن كأمة مسلمة

شرفنا اش باقوى اسباب الشرف

وجعل لنا الدين قاعدة عظيمة نبني

عليها تطورنا الحضاري

والاجتماعي ولكن بدلا من ذلك رحنا

نتخبط بين هذا وذاك وتركنا اخلاق

الاسلام وتعاليمه واصبحنا نتطور

التكاليف بترتب عليها نتائج

اجتماعية وخيمة، ومن أهم هذه

النتائج الوخيمة، بقاء الشباب عزابا

والفتيات عوانس. وهذا يعنى

تعطيل الزواج وايقاف سنة الله في

الحياة، ايضا حصول القساد

الاخلاقي في الجنسين عندما

بياسون من النزواج. وحصول

الامراض النفسية بين الشباب من

الجنسين بسبب الكبت وارتطام

افكارهم بخبية امل. واخيرا كثرة

المشكلات الاجتماعية لعدم جريان

الامور بطبيعتها ووضع الشيء في

فيجب ان نسير على المنهج

الاسلامي الصحيح وعلى قوله تعالى

وما جعل عليكم في الدين من

حرج ، وان تسهلوا لبناتكم الزواج

ولا تعقدوه وتصعبوه في وجوههم.

فيمن فقدها ؟ أنه تساؤل بقدر ماهو

شعور واحساس شخص عمل الخير

ولكنه كوفيء بعكس ما توقعه. وليته

عرف سر ذلك لكان وقعه اهون على

الحياة القاسية لم كل شيء في

محيطك يعمل شدي. فبدلا من

الابتسامة اصبح الوجوم يخيم علي

وأصبح الهم بدلا من القرح. لقد

احاطت بي الهموم وطوقتني مثل ما

لیتنی استطیع ان انسی کل شیء

حدث ولكن اعترف بفشلي، فكل شيء

مضى ودار عليه الزمن اصبح يظهر

أنتى ابحث عن الساعدة فقد

عجز قلمي عن وصف كل احساس

اعانيه. لقد غرقت سفينتي في قاع

البحر ولم تجد من ينقدها من

والبكم يا احبتي قراء عزيزتي

(كتابات) اكتب هذه الخواطر المؤلمة

المنبعثة من صدر جريح مليء

بالهموم التى اثقلت كاهله واطلب

منكم مد يد العون فانا على ثقة

كبيرة بكل ماثكتبونه وان لا تتركوني

عملى محطة الشعمون بفقدان

الاصدقاء فثقتي فيكم لا حدود لها.

من جديد وكأنه وليد اليوم.

يطوق السوار المعصم.

غير موشيعه،

حلاف دعس السبيعي

الجبيل الصناعية

والحقيقة هي أن هولاء

ان اغلب العلماء الذين ساهموا وصراعات بنا حيث أنه حسب

الذبن ساهموا في ميادين العلوم الا تأخرنا وعدم مواكبتنا للحضارة

وطبعاً ليس من المعقول ان تمكث

شيء في المنزل تحت تصرفها ـ

في الحقيقة مشاكل الحياة الزوجية اصبحت شبه معقدة نوعا ما . وهي كل يوم في شأن ـ لقد شق على في باديء الامر ان اكتب في هذا الموضوع وهو لماذا الرجل يترك اهله بعد زواجه ؟!

شق على معرفة الاسباب لانه لم تكن لدى الخلفية عن هذا الموضوع . الا انثى عملت جاهدا في البحث عن اسباب ذلك .

ان البنت حين نتزوج تخرج مع زوجها تاركة اهلها ودارها الى دار زوجها واهله لتعيش معه بقية عمرها تحت سقف واحد تجمعهما المودة والمحبة _ اى ان الزوج هو الذي بيقى مع اهله _ ولكن ما نراه اليوم واقعاً هو خروج الاثنين معاً _ بعد فترة الزواج في منزل يجمعهما

لقد جمعت المعلومات من اناس متزوجين من الرجال عن الاسباب التى تجعل الرجل يترك اهله ويخرج زوجته _ ومن هؤلاء الرجال من فعلها ومنهم لم من يفعلها بعد . ومنهم من قال: أن أم الزوج احد اسباب هذا الفراق حيث شعورا يختلج لديها بأن الزوجة قد اخذت حب ولدها لها . وبالتالي تغار منها وتبدأ المشاكل تدريجيا بين

للودسيل

للنطقة الغرسية

الإنسواق العرمية المعودية وسدة

علريق مكة ، كينوه - هات ١٨٤١ ١٨٨.

عبد الرحمن الحاربتي . الطائف

شارع المعارض ، هاتف ٧٤٩٢٦٤٦ .

عيدالله صالح رجب - مجران

الشارع الرئيسي هاتف ٧٧٧ ١٥٥

هادي حسن الشرفي . حسيران

أنه أنظريق المطار- هاتف ٢٣٢٧٣١ ٧.

ا ڪورد GLعادي

الكورد EX عادي

أكوردEXRعادي

سيفيك عادي

شاتل عادي

بالكأبة والملل نحوها . وتحت هذه الظروف القاسية .. على هذه الحال، فتضطر في نظر الزوجة _ تطالب زوجها مصارحة زوجها في هذا الصدد. بالخروج بها ايضاً، ومنهم من وتطلب منه الخروج بها الى منزل الوحدهما ، وما يكون من بعض قال: أن الأطفال من ضمن هذه الرجال إلا ان يلبوا الطلب. الاسباب، حيث ان شقاوتهم تدفعهم لكسر ماهو نافع وضار .

والزوجة . وتشعر الزوجة بتلك الزينه حبيسة غرفتها .

ابهلهم بتلك الاشياء .. وربما يأخذها الكبرياء في أن لايكون كل تسبب شقارتهم المشادات الكلامية بالتجريح بين الزوجة واهل الزوج . كترتيب المنزل وامور المطبخ ، وطالما ومكذا تطلب الزوجة من الزوج ان هناك من يشاركها في هذه الخروج بها مع اطفالهما الى (بيت

> الحرية) كما يسمى . ومنهم من قال: ربما يكون السبب الزوج نفسه _ يحب ان يسكن هو وزوجته في منزل وأحد ليأخذ حريته مع زوجته دون اي حذر او تردد .

ومنهم من قال : ان المرأة تأتى ف المقام الاول من هذه الناحية، حيث انها لاتأخذ حريتها الكافية امام اسرة الزوج، حيث تريد ان تتجمل وتتزين تشعر بالضيق ينتابها، وذلك لوجود اناس غرباء يعيشون معها داخل المنزل، وما تضمه الاسرة من الاب واخوان الزوج .. بحكم أن الزينه لغير الزوج فتته ـ وتظل احياناً أو أغلب أوقاتها

عرض خاص لاتدعه بفوتك

سعرالبطاقة الجبركية

١٦٥,٥١١ وال

ع م ۲۲ وال

علالغربال

٢٥٩،٥٦ رسال

HONDA

مؤسسات عندالله هاشيم

المركز الرئيسي اص ب الأحيدة عالملكة العربية السعودية

قَلِمُون ١٤٧٢٠ - ٦٢٧٥٣٠ - ١٩٤٥٢٠ منكسي د Masiem SJ

المسروع: = حدة ، سنوق للساعدية ١٦٠٨٧١١

الهيعوف و كليفون ١٨١١٠١٧

الدميام: ص ب ٢٠٧ ، تليمون ٢٠٠٠ ٨٧٤٧٠ ـ ٨٧٤٧٠ ـ ١٥٢٢٦٦٠ متلكس د ١٥١١٥٥ ١٥٥١٥٥

الرياض، ض ب ٢١٤ - تليفون ١٨٥٩٨ - ١٤٦٢٤٦٨ ، تلكسي ك HASHIM SJ

أَجُدة الكرمة وصي مب ٥٨٤١ ، المرزاهس تلينون لل ١٥٤١٨٥٨ - ١٥٤٤٨٢٥٨

المنطقة الشرقية ،

جواد الخرس الهنوف

معارض السدعية - المختجي

على عطية ـ القطيف

المعرض الشرقي للسسبارات

الدمام ـ هاتف ١٥٦٩٢٥٨

فاتف دمالادر ددادام

ماتف ٢٢..٢٢٧

مانف ۲۳۳۷ود۸۰

١١٩١١ رسيال

من المعتاد ان نطلع على الجرائد كل يوم بدافع الرغبة في معرفة ماتحتویه من اخبار تهم الفرد والمجتمع . فنجد صفحات تناقش الإحداث العالمية

وصفحات للاحتداث المحلبة. وصفحات للشعر والادب والفن، وكذلك للرياضة، اما بقية الصفحات فتناقش مواضيع وقضايا مختلفة منها ماهو جيد ويهم الفرد والجماعة ومنها ماهو

سعرالبيع نقدا

٩٠٩ ريال

٧٠٦٣ ويال

الاتصال بنا مكسب الاتصال بنا مكسب

٩٠٠ ويال

٥٥٥ رسيال

١٤,٤٥٠ ويال

مشركة العباس للجارة والقاوات

معرض مؤسسة البحرالاحمر

مبيهات مانت ۱۱۱۱۲۵۸

المنطقة الوسطى،

الخريص الرياص

פות אוצודן . אפדודן

المختصون في النشر.

مقبول لان هذه الجرائد ترتبط بالمتجمعات واحداثها ومادامت المجتمعات نتغير وتتطور وتتاثر باحداث بعضها كان الاجدر بهذه الجرائد ان تتطور وتتغير وتلبس ثوبا جديدا لتكون على مستوى تطور المجتمعات لكي تستطيع المناقشية والتعليق على الاحداث بمستوى النمو العقلى للافراد

والمجتمعات وبمستوى التقدم العلمي والحضاري وخاصة فيما يتعلق بالابصاث العلمسة والتكنولوجية وان كنت اطلت المقدمة فما هذه الإطالة الإ توضيحا لما يجب ان تكون عليه الجرائد بصقة عامة، وما الإطالة الا احساسا منى بانه يجب ان يحدث النطوير والتغيير بل وإن

الوقت قدحان لمثل هذا التغيير .

وعلى سبيل المثال وفي التطوير الشامل لصحافتنا فاننى اناشد المسئولين في جريدة اليوم الغراء صدار منحق علمی کل اسبوع وفي عطلة نهاية الاسبوع يطرح مأتوصل اليه العلماء من اكتشافات في ميادين العلوم المختلفة مشل ء الفيسزيساء، الكيمياء، الاحياء، الطب، الهندسة، البرياضيات، علوم علسوم البحسار. الفليك،

غث رديء لايجب نشره مطلقا بها جامعاتنا وانا على ثقة تامة ولكنه ينشر لإسباب لإيعلمها الأ من رحابة صدورهم.

الاشياء على عكس ماتريد فبالتالي

تطلب من زوجها الخروج بها في

منزل تشعر فيه بحريتها المطلقة.

دون أية عراقيل تقف امامها نحو

وهنا اقف واسأل الجميع: هل

تجعل الرجل يترك أهله بعد

رواجه _ ويخرج مع روجته في منزل

كل ما اعرفه أنه من الصعب

تحقيق رغباتها .

خاص بهما ؟

ومنهم من قال: أن المرأة هذه الاسباب مقنعة حقاً، بأن

دول عالمنا العربى ، ولكن اسلوب هذه الجرائد مجتمعة في مناقشة الاحداث وترتيبها واعطائها الصبيغة الإعلامية لايكاد يميزها عن اسلوبها قبل خمسة عشر

وثبات الاسلوب هذا غبر

والحسولوجساء وغيرها من العلوم وكذلك طرح المناظرات العلمية التي تحدث في الجامعات في جميع العلوم، والاستعانة في

ذلك بالكوادر العلمية التي ترخر

هذا هو حال الجرائد في اغلب

الاقتراح ومناقشته بجدية . فمتى تحقق هذا واصبحت جرائدنا وصحفنا تزخر بمثل هذه الملحقات العلمية فائها سوف تحقق ما بلی :ــ

١ _ المساهمة في بناء صرح علمي كبير نحن في ا مس الحاجة اليه عن طريق توصيل المعلومات الحديثة الى من يهمهم الامر من

كما اطالب جميع الصحف

والجرائد اليومية كالجزيرة

والبرياض والمدينة وعكاظ

والندوة وغيرها بالنظر في هذا

ترك الوالدين على وجه الخصوص

لانهما طالما انتظرا بفارغ الصبران

بشاهدا ابناءهما وهم متزوجون

ويملؤون عليهم البيت من الاطفال ،

ای انه من وجهة نظری أن هذه

الأسياب ليست مقنعة يتاتاً ، لانه

بالتقاهم والفطنه يصبح كل شيء

يوسف سلطان اليوعنين

الاحساء _ المبرز

على مايرأم •

المتعلمين وهم الاكثرية والباحثين وبالتائي نخلق روح المناقشة بينهم في جد واستكشاف ولهذا اثر كبير ..

٢ ـ تطوير الثقافة العلمية عند عامة الناس، عندما تكون احدث المعلومات بين ايديهم وعلى صفصات الجبرائيد التبي يتصفحونها يوميا، وبثمن

٣ - رفع القيمة المعنوية والمادية

 \$ - دفع القارىء الى الاحتفاظ بالجريدة او جزء منها في مكتبه نظرا لما تحتوى من معلومات مفيدة وهامة بدلا من التخلص منها بطرق عشوائية .

اليس هذا هو الدور الحقيقي للجرائد في المجتمع ؟ الستم معى فیما اری ؟ اتمنی ان اقرا جریدة اليوم وغيرها من الجرائد وقد تحقق الحلم.

وفق الله جميع المستولين عن جرائدنا الى مافيه خير ومصلحة وبناء هذا الوطن الغالي، وسدد خطاهم والله من وراء القصد

ابورشاد الزهراني

يدور من حولتا من احداث الزواج لماذا تستمر عقبات

في كتبنا فقط لانها في حقيقتها هي ساهموا في تتبيت أمتنا على هذا

الظهور والادعاء دفعنا لهذا عندهم الأ التشاؤم في تفكيرهم

التخصيص وهذا في اساسه تزوير ومنطقهم فالشخص منهم يربط ما

في تطوير العلوم.. كانوا علماء

مسلمين باسماء عربية فقط.. هذا

ولا ننسى وجود بعض العلماء العرب

ان اكثر ما حظى باهتمام علمائنا

العرب هو مساهمتهم بتطوير علوم

لغتنا العربية مثل النقد والبلاغة

وانه سبحانه وتعالى بتعجيزه

الالهى.. فعندما اراد ان يعجز

العرب بعث بنبي منهم صلى الله عليه

وسلم فقام بتعجيزهم بما هم ابلغ

الناس فيه وهي علوم اللغة. فكلام

اما عن القسم الثاني ممن

المفترق فهم المتشائمون الذين ليس ونطور انفسنا.

الله اعجاز القوم اهل كلام فقط.

والنصوص الشعرية وبحورها والمنطق والتطور ومواكبته.

منذ امد بعيد وصلنا كعرب الى

مفترق طرق ولا زلنا فيه ماكثين

ومطك راوحء فالجماعة

الاول: لا زال يعيش على احلام

وذكريات الماضي الجميلة وتمجيدها

بترديد الاغانى والاناشيد والتي تقول

العرب امه عظيمة، والعرب هم

اسياد العالم، كمأ تردد باتهم هم

الحديث، كما أنه لولا المعيطات

والبحار والتضاريس الطبيعية

للارض لكان العالم اليوم قداصبح

متحدث بلغتنا ويدين أننا بالفضل

ولو بحث احدنا عن تاريخ هذه

الحضارة العربية فانه لن يجدها الا

حضارة اسلامية .. ولكن حب

كل شرائع الاسلام قائمة على

اليسر لا على الحرج والتعقيد،

والزواج ماهو الا أمضاء لسنة أزلية

وانفاذ لفريضة فرضها الله تعالى،

فادخال الحرج عليه بالمغالاة في

المهر او كثرة التكاليف امر مناف

وعلى هذا الاساس من النظر

السهل من النظر السهل الى الامور

دعا الاسلام الى القصد في المهر وتيسير اجراءات الزواج، وقد نهى

الرسول حبلي انته عليه وسلم

والخلفاء الراشدون عن الغلاء في

المهور لذلك لم يكن الزواج مشكلة.

ولكن الذين يتحدثون عن الزواج في

زمانتا انه مشكلة انما يعنون ما

ينشأ عنه من مشكلات بسبب

تصرفات الغير أوما احدثه الناس

فيه من غلاء للمهور او تكاليف

ولقد حظيت المملكة العربية

السعودية ينصيب واقرمن هذه

مقلات تضاء فيها الانوار الملة

ان هذه التكاليف الباهظة التي

استحدثها الناس ليست اصلا في

الزواج ولا جزءا منه بل ان اكثرها

يذهب بدون فائدة لاحد. هذا

بالاضافة الى بدعة التغالى في المهور

حتى اصبحت عقبة كأداء في سبيل

التغالي في المهور لوجدنا انه من أهم

الاسباب رغبة الزوج في الظهور

نبيها محمد صلى الله عليه وسلم

فالمرأة المتحشمة كلها خير وعملها

خير سواء كان تربية اجيال ام

معاشرة زوج بالحسنى او ادت

ولو اخذنا ننظر الى اسباب

الراغبين في الزواج.

ملازمة له ولا يتم بدونه.

الاكبر و...و..و..

على التاريخ.

الذين ساهموا في تطوير علوم العالم وغيره.

منقسمون الى قسمين:

بمظهر الغنى القادر وحرصه على اقناع اهل الزوجة به، والسبب الاخر هو طمع بعض الاولياء وعدم ادراكهم لقيمة الزواج واهدافه الرئيسية بالاضافة الى ما سيتحملونه من كثرة المصروفات لليسر الذي سنه الله سبحانه والالتزامات التي يرون أنها ضرورية وذلك حتى لا ينسبوا للتقصير وايضا هناك سبب اخر رهو التقليد الذي استولى على مشاعر الناس وسلبهم التفكير.. فما عمله فلان لابد ان يعملوه ولا يقصروا عنه، بل يجب أن يزيدوا عليه .. وهكذا تزايد الامر حتى بلغ هذا الحد. ومن اهم اسباب المغالات

ق المهور استاد الحكم في هذه الامور الى النساء وسماع أرائهن وتنفيذ طلباتهن وهن كمأ نعلم إين رغبة في الفخر والظهور، ان التمادي في المغالاة في المهور باهظة لاتمامه بحيث اصبحت والاستمرار في زيادة النفقات وكثرة

هند عباس عبدالجليل

المساعدة

واحيبخ سرابا فالفرح الذي عث

وأضاف: لقد صدمتني الحياة باشد مصائبها الا وهو فقدان الثقة فيمن هو حولي فأصبحت اعانى الهموم وانا لم افعل شبينًا اعاقبُ عليه. لقد تشابكت الخواطر مع بعضها فبدلا من العيش في الفرح الذى تخيلته فرحا ابديا الا ان الإلم اصبح هو الاقرب، فهيهات لقلب عاش بالاحزان ان يتلذذ وينعم بالافراح. لقد داهمتنى الامال الكاذبة لاصحو فجأة على واقع ملموس اجتاحنى واجتاح كياني كما تجتاج السيول الحقول وتزيل الاشجار بقوتها فاصبحت ارشى

قال: لقد أجبرتني الحياة على المشكلة فقد اصبح الزواج يتميز البقاء في سجنها اسيرا بلا ذنب، بالمظاهر وكثرة النفقة، اذ يقدم هذه حياتي التي اعيشها، انها حياة الزوج الى اولياء زوجته الوفا من شخص يحاول أن يبدأ من الصفر الريالات واشياء كثيرة من الملابس لعل كِل شيء يتغير ولكن الامل تلاشي والمجوهرات ثم يتم الزواج وسط فيه لم يدم فقد اصبحت الدموع للنظر وتذبح الذبائح الكثيرة ويعد الطعام الكثير الذي لا يوجد من هي عزائي الوحيد.

ما اقسى القدر حينما تتلاشى أمالك واحلامك وتظل عاجزا عن الصعود انها حالة شخص اصابه الشعور بالاحباط وفقد الثقة ايضا فأصبح لا يعرف للنوم طريقا. وظل صديقا حميما للارق القاتل الذي يهاجمه بين ليلة واخرى.

كصحراء قاحلة لا يعرف لها المطر

وهل من المكن اعادة الثقة

دائما اقرأ وفي مختلف الصحف بلادنا الحبيبة التى تتمسك بهدي سواء كانت بلباس ساتر ولكن ضيق

ويبرز المحاسن او كانت بلباس

قصير فهي بعيدة عن امها حواء،

والمجلات مواضيم باقلام نسائية يطالبن فيها باعطاء المراة حقوقها وحينما نبحث عما تريده المرأة نجد ان اكثرهن لا يعرفن حقوقهن تماما حيث نجدهن يطالبن بمساواة الرجل ، وهذا يعنى ان تخرج كيف شاءت وتعمل متى شاءت وفي اي حقل شاءت وتلبس كما تشاء وعلي

کم کنت اتمنی ان اری کاتبة واحدة تنادي بحقوق المراة الشي تخصمها بها الشريعة الاسلامية.

وهي ان تحافظ على قيمتها في المجتمع، وأن تهتم بالزي الاسلامي وان تبتعد عن الشبهات ومواطنهاً. وأن تجد العمل الملائم لها ق الاجهزة التي تعنيها والتي تختص بالمرأة لوحدها بعيدة عن الاختلاط بالرجال.

لكن مع الاسف بدأت المراة تقول أن من حقها مساواة الرجل في كل شيء. الخروج والعمل والزي

وهنا تذكرت قول احد العلماء المسلمين حينما قال المرأة المتكشفة

فحواء مع ادم وهما بالجنة حينما بدت سوأتهما طفقا يخصفان

والحق ان المرأة حقوقها محفوظة وعلى اكمل وجه وخاصة في

عملا يتناسب والقيم الاسلامية عليهما من ورق الجنة وهما يعلمان وتعاليمها.. اذا فهل نرى اقلاما بانه لا يراهما الا الله خالقهما ولكنه نسائية تسعى جاهدة لايضاح الحياء والعقه جعلهما يسعيان الى حقوق المرأة الصحيحة وتوجيه الستر أما الشياطين فهي دائما بنات جنسهن الى ذلك ام ستبقى تسعى الى أضرار الأخرين. فالراة لغة الحضارة هي منهاجهن واعنى التي تكشف عن اجزاء من جسدها بعيدة عن اخلاق امها حواء مقتدية يكل شيطانه.

سعد محمد عائض القحطائي

بحا حضارة القرن العشرين التي لا تليق بالمجتمع الاسلامي واهلة.

شركة راشد العبدالرحمن الراشد وأولاده بالخبر

تعلن عن أن مكفوليها الموضح اسماؤهم سافروا بتأشيرة خروج وعودة وقد انتهت مدة التأشيرة ولم يعودوا للعمل وهم : ١ ـ رينالدو نيتو، فلبيني الجنسية ٢ ـ فونج بولاج جارم، تايلاندي الجنسية

وتحذر من التعامل معهم ومن أديه اي معلومات يرجى الاتصال على الشركة هاتف ١٨٦٤٢١٥٠

مبارك حزام الخالدي

إشعتادللتجتار تعلى خطوط **ن واي ك/إم أ وال**

إلى من المادر ١٩٨٦ المها على السكادة التبكار العصور البستال النسويجات المحاصدة عُلَى أَنْ يُعَدِّمُوا بِوَالص النَّكُونَ الْأَصْلِيَّةَ أُوالضَّامَاتَ البِّنكِيةَ بِهُنَّذُهُ البَّضَانَا ع

خطولم ان وای کیه

نُلُسُ : ۲۰۱،۳۷

عشن وصبسول المستواخسو الامتيسة إلى مسبستساء جدة الإستسلامي

كوتكورد دايسن مدادية ادايده سفانتهم المتحويدة على البواخس المنكورة اعلاه.

> ولمرميدن المعاومات العقصال بء اكاج عدا ديستطى بضا وشكاه مركزاك رضا - جدّه تَلِيعَنيُ و ٣٤٦٢٣٢

خطوط ميتسوي أوإدكيه المؤسسة العربة للتحاقد الملاح (داندمسؤلية مخدودي) البغيادية ريماتح الجوهوة تليفني املاللهاءعه تُلكُسنَ ؛ ١٠٢٨،

The second secon

كوميارس

بعنوان الايام العصيبة ولكنه لم

وقد اخرج للتلفزيون العراقي ثلاثين سهرة تلفزيونية ناجحة

اشاقة الى السلسلات الاخرى

فتزوج الفنان ابراهيم عبدالجليل

من الفنانة السيدة تميم غثام مقدمة

برامج باللغة الاجنبية في الاذاعة

والتلفزيون ومصممة ديكور من

الدرجة الاولى

الأصوات الغنائية الجديدة :

لعل ما يشغل بال كثير من أهل الغناء والموسيقي هو ذلك الكم الكبير من الاصوات الغنائية التي تظهر يوما بعد يوم وشهرا بعد شهر.

تظهر هذه الاصوات في الغالب عن طريق اشرطة الكاسيت التى اتخذت كمجال قابل للانتشار وقد يلحظ ان هذه الاسماء الجيدية لا يعرف منها الا اسمها لان اغانينا في الغالب لا تستطيع ان تقف بقوة ويثبات بجانب الإغائي الأخرى .. وهذا ما تسبب في فسح المجال لكثيرين للمنافسة ليس الا للاسماء .. والصور الملصقة على هذه الاشرطة .. ومن ناحية ثانية لم يكن ذلك الدور الذي كان من الواجب ان تؤديه تجاه تحسين مستوى الإغنية اللاقصل .. الا انه ومع ذلك الخلط الكبير الذي يجعلك لإ

تميز بين صوت هذا من ذاك

لحسراقا

بغداد ــ ذكريات محمد حسن :

فتاة شابة طموحة بحدة فاجأنا

يها المسرح العبراقى لموسم

الاصوات في غائبها لا تهدف الى اي شيء من المساهمة بشكل فاعل في نمو وازدهار الاغنية .. والسبب الرئيسي في ذلك هو عدم المام هـده الإصبوات بابسط قواعد الاختيار من ناحية .. ثم القدرة على التمييز بين تلك الالحان التي يتغنون بها . وهذا يعود عليهم لاسباب عدة اما ان يخرجوا بانفسهم ألى المسائل التي تكفل لهم هذا الشأن بالاتجام للتاليف .. او التلحين لانفسهم وهده الظاهرة بحد ذاتها ليست سهلة خاصة عند المواهب الحديدق

في الفترة الإخبرة بالحظ مع ظهور اصوات عديدة

وكثيرة في انحاء متفرقة من يعطيك الشعور بان هذه المملكة أن أثنين أو ثلاثة هم فقط الذين بداوا يكونون لانفسهم ملمحا مازالوا یستاثرون به نحوهم او ضدهم وهم بالتألى حتى وان لقوا دعما وتشجيعا من اعلامنا ومن بعض ملحنينا الا انهم مازالوا بحماجة لان يتاكدوا بشكل يكفل وقوفهم بقوة على الساحة المحلية .. نذكر ايوب خضر وعبدالمجيد عبدالله ورابح صقر على سبيل المثال وقد يكون هناك اخرون هم بحاجة الى ان يؤكدوا خطواتهم بشكل اكبر واوضح حتى لا يكونوا علامات سريعة الزوال في سماء الاغنية التحلية ومع ما

يوليه الإعلام لمثل هؤلاء



ائعالافعان اسطاع ان يحدد ملامه الخاصة

الثلاثة فانما هم مطالبون به اكبر مما قدموه خاصة وان ملمح كل منهم مازال بحلجة لاهتمام وتدقيق في كل اختيار

انكلترا لمواصلة دراستي واصلت

هذا الشوط الطويل ولا اريد ان

اقطعه الان ـ واتمنى ان استمر في

هذا الاتجاه واديمه .. فهذا العمل

هو ظاهرة اعلامية كبيرة ومكسب

أن تقدم مسرحية عربية باللغة

الانجليزية عندما كنت اقدم في

الخارج اعمالا كان اسمى يذكر

كعراقية قبل اسم الرجل الفنان .

لا متكلة مع المبطور

● كيف استقبل الجمهور اداعك

- بكل ترحيب .. شاهدها اناس

باللغة الانكليزية في بغداد؟



يضعون فيه انفسهم .. وحتى لا يفقدون البريق الذي حظوا به من وسائل اعلامنا المختلفة



🛎 رابح صقر 🗷

بيئهم وبين اخرين قد اعطاهم الاعلام اكبر مصا اعطوا للساحة الفتية المحلية عيدالرحمن السليمان



🗷 عبدالجيد عبدالله 🗷



الفنانة المرحية .. أحلام عرب

مفاجأة عام ١٩٨٦ في

بعد العودة الى بقداد

_كانت العودة الى بغداد سنة

● وبعد العودة الى يغداد؟



١٩٨٦ وبعد مجيئي بحوالي شهرين او ثلاثة اشتركت في مسرحية والباباء للشاعر الكبير يوسف المنابغ وكنت محظوظة فقد كانت فرصة جميلة ان التقى بالمفرج قاسم محمد وبعد فترة حوالي شهر ترجمت واخرجت ومثلت مسرحية من شخصية واحدة هي والاستيقاظ، لنتدى المسرح التأبع للمؤسسة العامة السينما

الــ ١٩٨٦ في إول عمل لَها بالشكل الرسمى د الباب ء للشاعر يوسف نالت اعجاب الجميع لادائها القنى الدروس القرون بالوهية ـ حطت اخيرا في بغداد وبعد ان مكثت سبع سنوات لاكمال دراستها

في انكلترا ، فجأمت الفنانة ، احلام عرب ، بأفكار وجماس كبيرين لتضيف من خبرتها الطويلة أضافة جديدة لخدمة المسرح العراقي الذي احتضنها ورحب يها فناتة شابة واعدة بعطاء كبير أدت أل بغداد اكثر من مسرحية باللغة الانكليزية فنالت اعجاب الجمهور

بدأت ئي تكبير

\$ - Jan 1

700

P . 1-4-

400

* Tr 100

ء فت سليم

400

FE 1-1

ي. عز

民意

1 mg 12 mg 1

Signature.

34.

 بدایة مشوارك این ؟ ـ بدايتي مع معهد الفنون الجميلة سنة ١٩٧٢ تخرجت عام ١٩٧٨ . بعد التخرج غادرت الي انكلترا سنة ١٩٧٩ تلقبت عدة كورسات في مجال التمثيل والاخراج وق ميادين الغن الصامت والرقص شاركت في عدة مجالات خاصة بحقل شكسيير .

كنت أمثل مدرستي التي ادرس فيها الدراما في مدينة كمبرج . وعلى صعيد الجمهور اشتركت في اكثر من خمس مسرحيات اذكر



شكسبير وكانت دائما تحوز على احد المراتب الثلاثة .



abanderado

abanderado

شاهدُوها لدى.

ابراهيم جلال . وكانت لي تجربة جميلة اخرى قدمنا في قاعة الادرفي جمالية التجربة تكمن اننا شيدنا مسرحا في

واشتركت في ليلة تشيخو فيه ..

ومسترحيتني وحمنان الندب

والخطوية ، قمت بتعثيل

الشخصيتين الدب والخطوية،

الامسيتان من اخراج الاستاذ

والمسرح ،

الحديقة اشترك في العمل كل الكادر المسرحى ومعنا استاذنا ابراهيم جلال فقد استطاع ان يرجع الى الخطوات الاولى الى الوراء .. ومعنا الفنان سامى تفطان تقريبا هو الذي شيد السرح على اكتافه. كان عاملا نشيطا قبل ان يكون ميدعا بالدورين اللذين اداهما اشاد

> بهما الجميع . مع هذه المجاميع التي تعشق المسرح وتكن له هذا الحب الكبير عملت واتمنى ان التجرية

تتراصل . حاليا اعسل في مسرحية التوام ، من انتاج شركة بابل للانتاج السينمائي والتلفزيوني وهي من اخراج الفنان ابراهيم جلال .

التجربة الاظرادية

 التجربة الانفرادية ؟ ـ كانت تجربة انقرادية جيدة قدمتها في اكثر من مكان ولأكثر من ئوعية وجمهور .. قدمت مسرحية « الاستيقاظ » بالمنتدى التابع لمؤسسة السيئما والمسرح كان جمهور غفير كان مناخها وطقسها والعمل قد جذب الجمهور فشاهدته مسؤولة الثقافة والإعلام في الاتحاد العام لنساء العراق فأعجبت بالفكرة واقترحت أن نقدم هذا العمل في قاعة الاتحاد باعتبار القضية تخص معاناة المرأة وقدمت السرحية هناك للجاليات الاجنبية في العراق ونالت الاستحسان واعتقد أن أية أمرأة شأهدت العمل اعتزت به .. معاناة الام مع طفلها عندما تمسها القضية ،

التقديم باللغة الانكليزية • تقديمك باللغة الانكليزية هل هو المرة الأولى؟

ـ ليس هو بالعمل الاول كانت محاولات عندما كنت في معهد الفنون الجميلة في بغداد قدمت واعددت مسرحية ، في انتظار كودو ، والسود . وعندما غادرت الى

مسمى الوظيفة

- WSN 2 CTS
- ٢ . فني هواثبات إلكترونية

- ٩ ۔ فنی عطمة تلفزیــــون
- ٨ فني ألواح معدنية أول

٩ . منسق خلمات مشغلی

- ١٢ مشمسرف مسمعة درجة البكالوريوس في أحد الحقول الفندمية دات العلاقة ساء المفن

 - - ١٥ فنى أول تمسويسسن
 - (Governor & Injection Shop)
 - ١٧ رئيس قسم تخطيط الإنتاج أسلحة / البكترونيات

لهم المام باللغة واخرون ليس لهم المام .. ولكن وصبلهم المضمون عن طريق الاشارة الايماءة الانارة وشكسبير معروف اساسا للجميع الديكور والجمهور يخدم هذه ولا اعتقد انها مشكلة بالنسبة السألة ويقدرها .



ولدى مشاريم جديدة على طريقة شكسبير فهى لنخبة ولجمهور معين

رئيس جديد لمسرح السد القطرس

دهبنا الى اماكن الفيديو ووجدنا اكثر من ٦٠٠ فيلم عربي هذا غير الافلام المنوعة .. ولو تصورت بان امامك اكثر من ٨٠٠ روايه

كُلُّها تدور حول مسائل مختلفة في محيطنا العربي ولكن ، الحلو ما

يكملش " لان هذه الافلام التي يغلب عليها صفة التجارة لو صبت

كلها في ملاحقه ما في العالم العربي من تطور واقتصاد ونقد ذلك

نقدا علميا صحيحا لاحسب ما يريده المنتج او الجمهور ، اللي عاور

كده و لاصبحت السينما لدينا رافدا ثقافياً خطيرا يمكنه أن ينافس

حقيقة من ير الانتاج السينمائي وخاصة في مصر العربية فسيرى

باننا في دائرة عمقها ليس له قرار ازاء التداخلات التي افضت بنا

ألى ما نحن فيه من الاعتماد على الرسائل السهلة الاستهلاكية التي

أن تنتج فنا ينتجها مادة أعلامية تفيدنا ولا تسعى الا الى تسطيحً

وفأة المخرج ابراهيم عبدالجليل

كل وسائل الاتصال الاعلامية وغيرها.

بغداد/دُكريات محمد حسن:

فقدت الحركة الفئية في العراق

يوم الاربعاء الماضى المضرج

التلفزيوني ابراهيم عبدالجليل من

القطر المصري الشقيق .. استقر في

العراق في مطلع السبعينات وقدم

أنجح الاعمال التلفزيونية التي

بقيت راسخة في اذهان المشاهدينّ كمسلسل النسر وعين المدينة ..

وقبل ان يرحل كان قد بدأ في

عمل مسلسل تلفزيوني جديد

وفيلم فايق يتزوج .

الدوحة/مكتب اليوم/يوسف الحرمي: في الاجتماع الذي عقدته مؤخرا الجمعية العمومية لفرقة مسرح السد بعقر المسرح تم انتخاب هيئة ادارية جديدة للمسرح لعام

وأنتخبت الجمعية العمومية سالم ماجد رئيسا للمسرح وحمد الرميحي نائبا للرئيس وسلطان مبارك المهندي امينا للسر ويوسف

وسعد بورشيد رئيسا للجنة الثقافية . والجدير بالذكر بأن سالم ماجد من الخريجين القطريين الذين

ساهموا في تطوير الحركة المسرحية القطرية كما سبق له أن شغل وظيفة رئيس قسم المسرح بادارة الثقافة والفنون بوزارة الاعلام القطرية وحاليا يقوم بتمضير رسالة الماجستير في القامرة عن تطور وحركة المسرح القطرى .

وركي مركز العمال السعودي الحولي بالتضامن مع فرانكأي . بيسل إنكأوف ديالوير والتي

تعلن عن حاجتها لملء الوظائف التالية بمواطنين سعوديين من ذوي التخصصات التالية للعمل بمشروع الفوات البحرية الملكية السعودية بكل من الرياض والجبيل وجدة.

المرملات والخبرة المطلو يسسسة المؤهلات والخيرة المطلوب ١٨ - محسلسل أنظمسسسة دبلوم في علوم الحاسب الآلي مع (١) سنوات حبرة كمحلل بريمة وخبرة عملية ٩ - عدوب أنظمه قتاليه الشهادة الثانوية أو المهنية مع ست سنوات حبرة في أنظمة البوصلة المعروفة بـ

. ٧ . مدرب أنظمة التوربين الغازي

٧٩ - مدرب أنظمة منع التصادم

٧٧ - رئيس قسم الحفظ والنعبة

٢٣ - محسلسل ومسيروسسسح

وتبريسسه

LM 2500 Power Train

GYRO Compasses عَلَى أَنْ تَنْتَمَلَ ثَلَكُ الْخُرَةَ عَلَى مَنْتِنْ كَمَدُرَب في الجال العسكري أو الصناعي وسنتان خبرة خاصة في صبانة أنطبة الفنال

> إكسال برنامج دراسة مهنية في مجال صيانة الحواثيات أوما يمادله من الندريب المهنى مع (٥) سنوات خبرَة على الأقل في م نص وصيانة الموايّات دات الذبذبات المروفة بـ HF, VHF, and UHF

٣ - مهندس بحري (مرافق صناعية) درجة البكالورويس في الحدسة الصاعبة وبفضل أن يكون المتفدم من علة درجة الماجستيرمع (١٥) منة خبرة مهنية في أعمال المندمة العتناعية ذات العلاقة بعيانة أنظمة مرافق السعن.

 علل لغات الاشراف الوظيفى دبلوم في علوم الحاسب الآكي أومابعادله في أي ص الجالات الفنة المشابة مع سنتن عُبرة في تشغيل أنظمة IBM OS/JCL والإضافة إلى ستبر خرة عَمَلة في أحد مراكز الحاسب الآلي في عِال أنظمة 370 / 380 IBM OR 30ki with OS/VS, MVS, IMS DB/DC. TSO/S PF, ADF

 ٥ مدرب القبسادة والإدارة درجة البكالوريوس في الإدارة وإكمال دورة ندريب مدرين. مع (١٠) سموات خبرة يكون قد عمل حلافا بوطائف إشرافية وترقى حتى وصل إلى وطَائف إدارية مع سستين خبرة في النفريس بإحدى المدارس المسكرية أو

دوراث تدريبية في مدارس الاليكتروبات العكرية أو التجاربة مع (٥) بنوات خبرة في تشغيل وصبانة معدات وأجهزة استغيوهات النلمريون. سيناك أول الشهادة التانوية ومعرفة بقراءة الحرائط وإكمال دورة تدريب مهنية معترف با في عِنالُ سياكة السفر و (1) سنوات خرة في مهنة ساك عري بأحد مرافق إصلاح السفن سنان مها في وطبعة إشراجة.

الشهادة التاتوية مع (٦) سنوات حرة كميكاتيكي ألواح معلمية سناد مها في وظيفة مراقب في الرافق البحر بة.

دبلرم في سبل مماجة المعارمات أومايمادله من التدريب المي. مع (٣) منوات حرة في تقدم خدمات لمشطى الحاسب الآلي أوفي انجالات المشابة. ١٠ ٥ مسادرب فسيس إلكترونيسات النهادة الثانوية أو الهنية مع (١) سوات حرة في صيانة المدات الإليكتروبة بالسفن على أنَّ تنضمن مستان في برمامح تدريبي.

11 - عدرب أصنخدام البندقيسسة " الشهادة الثانوية أو للهبة مع (١) سنوات خبرة في أنطمة المدفعية تشتمل على سنتين يكون قدعمل خلافا مهنة حيرتدريب وسنتان كحيرصيانة المندفية

واصلاحها وكافة أتشطتها مع (١٠) سنوات خبرة في إصلاح السعن. ١٣ - مخطمه على تمسويه من درجة البكالوريوس في إدارة الأعمال مع (١٠) منوات حرة في مجال سل ١٤ - كهربائي أول (إيطال معنطة) إكمال دراسة مهنية في ممال الكهرباء أو إكمال مدرسة مهنية على أد يكون فد

غرج من دورة تشعيل أجهزة و بسنجهاوس ومتخصص في إصلاح وصبانة معدَّات الجالات المفتطبية مع (٦) منوات خرة في ماحات السفَّى ومرافق

الشهادة الثانوية مع دررات ثدريب فمية لاحقة أوفى إدارة الأعمال . تخصص تدوين . و (٦) منوات حيرة في نظم التوين المروفة د. High Volume, High Value Supply Systems ١٦ - رئيس فغسيسي ديسسول إكسال دواية مهسية أومايعادفا من الدورات الندريبة في نتفيل وصياته

مكاثى الديّرل البحرية مع (٧) سوات حبرة كميكانبكي مكائل ديرل عريف إنتاح شركتي Woodward Bosch ومضحات الوفود CAV و GM Injection Systems

مكالوربوس في الخنصة الصناعية مع (٨) سنوات حرة في مجال الالبكتروبيات والأنظمة القتالية، و (٦) سوات كمحطط أوصيق صيانة (٥) سواب ميا حرة في التحطيط أرمجال إذارة برنامج في أحواض بناء وصباتة السفي.

سننان في البرمجة بلغة COBOL ومعرفة بأنظمة IMS, DB/DC, MVS, TSO/S. PF, JCL, CLIST

 ١٩ - إداري قاعدة المعلومات درجة البكالوريوس في علوم الحاسب الآلي مع (١) سنوات خبرة في البرجة أو خبرة في عِبال المسائدة الله مع منة واحدة على الأقل تصميم براسع الأنظمة وسننان بههة إداري فاعدة الملومات ومعرفة بأنطعة

IMS, DB/DC, MVS, TSO/S .PF ADF JCL الشهادة الشائرية أو المهنية مع (٦) سنوات حبرة في أنظمة التوربين الغازي وسنتان على الأقل كمدرب LM 2600 Power Train

استخدام ثلك الأنظمة. الشهادة الشائوية أوالشهادة المهنية مع (١) سنوات خبرة في عبال أنظمة

المعدات الالبكترونية على أن تنصمن سنتان خبرة كمدوس لتلك الأنظمة في احسة الحالين الممكري أو الصناعي خلال برنامح تدريس وسنتان في صيانة دملوم إدارة الأعمال مع (١٢) سة خرة في مجال الخوين المسكري على أن

تكونُ (٢) سنوات مها على الأقل في وظيفة ذات علاقة بالحفظ والنعبة يكون قد عمل خلاها كمشرف لمدة ثلاث سنوات. الشهادة الثانوية ودورات تدريب فية في التحليل والبرجة تشتمل على لغة ال

COBOL مع سنتن (٢) خسرة في أعمال البرعة ومعرفة بالأنظمة واللغات OS. Cobol, JCL MVS. TSO/s PF, CLIST, IMS. DB/DC

السّهادة الشاموية مع (٣) سنوات حرة في الطباعة العربية والانجليزية في ٢٤ - طابع آلة عربي/انجليزي وبلوم إدارة مع (٥) متوات خبرة في الأمداد والقوين (٣) مسوات ميا في مهمة

٢٦ - فني أنظمــة هاتفيــة دبلوم في الاليكتروبيات والانصالات مع (٥) سوات حبرة في تركيب وصيامة

دمليم في هشدسة الالبكتروبيات أومايعادله مع (٧) سنوات حبرة عملية في ٢٧ . فنسي أنظمة مايكرو بف أول

تَسْغَيِلُ وصِيانَةُ أَجَهَزَهُ المَايِكُرُو بِفَ (الرادينِ) ويتعينَ على المَصْدَمُ أَنْ يَكُونُ قُك عمل موظيمة إشراقية وأن تكول له حرة في الندريب بمستوى التدريب على

 ٧٨ - فشى إليكثرونيسات أول إكمال رنامج درامة مهنية مع (٨) منوات خرة كفني البكتروبات في تشليل أنظمة الدفع والتحكم بالسفن وصيامة المدات دات العلاقة بالوظيفة أو المدات المثاية على أن تكون (٦) مها في صبالة الالبكترونيات أو أنظمة معلومات ونظم المراقبة الآلية.

٢٩ _ فني إصلاح أجهزة ميكانيكية النهادة التابوبة أوالهنبة مع (٥) سوات حبرة كمبكانيكي معايرة ميكانيكية. Mechanical Calibration Mechanic

. ٣ _ صبك البكى معدات تكييف النحرح من مدرمة مهنة لندريس النكييف معرف يا أو إكمال رمامج مهني مع (٨) مسوات حبرة (٤) منها في تشغيل وصبانة وتركيب وحدات التكييف والتبريد و(1) منوات إضافية كميكابكي أول معدات تريد وتكييف بحرية

على أن بكون قد عمل لسنين من الأرجة سنوات المدكورة كمراقب عمال. اع اكمال درابة مهمية في أعمال صبع السفى مع (١) سوات حرة كصاع

تتطلب جيع الوظائف أعلاه، إلمام باللغة الإنجليزية، فعلى من يأنس في نفسه الكفاءة، إرسال صورة من سيرته الذاتية مع الاشارة إلى الوظيفة التي تناسبه إلى : صندوق بريد (١٥٥ - الرياض - ١١٤١١ - لعناية السيد/ مدير شنون الموظفين

أو الا تصال بانف رقم (٤٩٥) - ٤٧٩ (١٠) أرهاتف رقم (٤٤٥٣ ـ ٤٧٩ (١٠) [-(17) 717-V-70 - (-1) 711-7111 (-1) 1VA_7177] أو ١٣٨٠ - ٢٣٨١ - ٢٣٨١ - ٢٢٨١ (٢٠)

كتب ـ حسين كاظم :

الإجناع الأول لهنساء صنعيرانها والتات المتات البات

■ لقطة تجمع رؤساء اندية المنطقة ■

الموافقة عاى الحدمن ضلاهن إفت

برئاسة السيد عبدالله فرج المعقر مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشياب بالمنطقة الشرقية ويحضور السيد يحيى محمد اليحيي رئيس قسم شئون الاندية بالمكتب وسكرتارية احمد على السديري ومحمد عبدالمجيد محمود وعدد من رؤساء ومندوبي اندية الشرقية عقد بمقر نادى الهدى الجديد يتاروت صباح امس الاول الاجتماع الاول رؤساء مندوبي اندية المنطقة الشرقية لهذا الموسم هذا وقد بدأ الاجتماع في تمام الساعة العاشرة والنصف صباحا بتلاوة من أي الذكر الحكيم اعقبها كلمة رئيس مجلس ادارة نادى الهدى السيد عبدالله حسن منصبور ال عبد المحسن والذي اوضع في كلمته عن دور الشياب لهذه الاندية وما يقدموه وكذلك العبء الكبير الذى يقع على جميع رؤساء ومندوبي هذه الاندية من تقديم خدمات جليلة لخدمة شباب هذا الوطن المعطاء . واختتم المحسن كلمته بان حيا روح التضحية والصبر لهؤلا

الرؤساء ودعى اليه سبحانه وتعالى بان يكلل جهودهم بالنجاح والتوفيق .

افتتاح الاجتماع

بعدها افتتح مديرالمكتب عبدالله فرج هذا الاجتماع مرحبا بالحضور ومتمنيا لهم ان يثمر اجتماعهم بما يعود بالفائدة على شباب هذا البلد وتمنى أن يكون العود حميدا كما جرت العادة في كل عام .

استعراض نقاط الاجتماع السابق

بعدها تم النظر في جدول الاعمال مستعرضا في بدايته اهم النقاط لحاضر اجتماعات رؤساء الاندية للموسم السابق ١٤٠٦هـ وركز فيه على اهمية الاستفادة من وقت فراغ المدربين وتوسيع القاعدة وتطوير مستوى اللعبة حيث ان الفرص الاساسية من وجود المدرب ليس المساهمات وانما تعويد الشباب على السلوك الصحيح والممارسة التي تعود عليهم بالفائدة كما انه تم بحث اقامة يوم رياضي في نهاية الموسم الحالي سيكون بمثابة احتفال يجمع اعضاء مجلس ادارات الاندية بالمنطقة في الاندية الحديثة والتى بها مقرات جديدة وسيتم من خلال هذا الحفل توزيع الكؤوس والتي حصلت عليها الاندية خلال الموسم الرياضي في جميم الالعاب كما تم بحث عدم زيادة رواتب المدربين حيث ان الطلوب حاليا الترشيد في كل شيء اما بالنسبة لتعيين معقب باسم رعاية الشياب يكون مهمته انجاز اعميال الانديية امام البدوائر الحكومية فقد تم الأتفاق عليه

مشروع اللائحة الموحدة بعدها تم استعراض مقترحات الاندية حول مشروع اللائحة الموحدة للاندية الرياضية وقد تم استعراض هذا البند من خلال

ولاقى الترحيب من الجميع.

الاقتراحات التي تقدم بها المكتب حول المشروع واتفق على أن يتم الرفع عليها للرئاسة العامة لرعاية الشباب بطلب اضافة وتغيير بعض بنود هذه اللائحة بما يضمن حسن اداء العمل بالاندية ومنها على سبيل المثال تغيير الفقرة الخاصة بموعد عقد الجمعية العمومية ليصبح في نهاية الموسم الرياضي على أن يحدد سنويا بقرار من الجهة المختصة اما المعلومات الخاصة بالكتيب فقد اتفق على انجازها من قبل الاندية وتقديمها في الاجتماع القادم والذي سيكون بعد شهرين من الان .

■ الصقر يستمع لبعض المقترحات من الاندية ■

ظاهرة اقتراض الاندية بعدها تم مناقشة ظاهرة اقتراض الاندية وتحميل ميزانياتها بأكثر مما تتحمل حيث لوحظ ان عدد من الاندية دأبت على الاقتراض من البنوك وغيرها وللاحظة أن في ذلك عبثا للميزانية وارهاق هذه الميزانيات فقد اتفق على مراعاة ذلك بان يتم تدر الامكان القضاء على هذه الظاهرة بما يعود بالفائدة على الاندية .

استعراض اوراق العمل الاندية بعدم التعاقد مع مدريين الا عن طريق الجهة المختصة وحسب

ما يستجد من اعمال

الاجراءات النظامية وان تراعى

محاسبة المتخلفين عن اجازاتهم

وحسم نسية ٢٠٪ بالنسبة للغياب .

واملم من ۱۰ ؟!

● طريقة لعب الرائد هي السبب الرئيسي في هذه النتيجة الكبيرة حنث لم يحسب حساب انه يلعب ادام اقوى فريق بالخليج خصوصا وانها اول مباراة للاعبين في الدوري المناز وكان بالامكان تقليل النتيجة بنسبة كبيرة

فُعما نوكثف الرائد من دفاعه وراقب

الوسط الهلالي السبب المباشريق هذه

■ جانب من حضور الاجتماع ■ نائب رئيس مجلس ادارة القادسية باعداد دراسة سيتم مناقشتها باجتماع سيعقد يوم الثلاثاء ظهرا السيد جاسم الياقوت باقتراح لاقى بمكتب رعاية الشباب بالدمام عن قبول وارتياح من جميع الحضور طريق لجنة شكلت على النحو وكان يخص تكريم اداري الاندية

الانصاري راس تنورة ، عبدالعزيز العواد الثقبة ، جمال الزايـر الابتسام، حسن علوي هاشم المخيط ، على عيسى ال حسن النور . وسيتم رفع ما يصلون اليه من مقترحات الى الرئاسة العامة بطلب

الهذلول ولكثه بدلامن وضع هذه

العوامل امام عينيه دفع بفريقه ولعب

بطريقة هجومية وهو يعلم الغارق

الكبير بين فريقه وفريق الهلال عموما

نتمنى أن نكون هذه المياراة درسا جيدا

لمدرب الفريق ودافعا قويا للاعسه

لتقديم الافضل في المباريات القادمة

والتي لن تكون اسهل من هذه المباراة بل

على نُفس النمط لان فرق المتاز تختلف

بدات المباراة بداية متوسطة مقبث

ان تحرك الوسط الهلالي بقيادة نجمه

المتجدد فهد المصيبيح والذي تحرك في

جميع ارجاء الملعب سائده في ذلك

عبادي الهذلول وعبدالرحمن اليوسف في

الشوط الاول في حين اصيب اليوسف في

الشوط الثاني مما اثر على مستواه

ليخرج من الملعب قبل نهاية المباراة

بعشر دقائق ويلعب الهلال بعشرة

لاعبين بعد ان استنفذ التغيير ونتبحة

لسيطرة الوسط الهلال فقد قلم بارسال

وتموين الهجوم بالعديد من الكرات

واخذ الفريق في لعب الكرات العرضية

العالية في مواجهة المرمى في ظل وجود

سعود الحماد أطول اللاعبين في الملعب

لاستثمار هذه الكرات عن طريقه ولكنها

كانت غالبا منخفضة مما ساعد دفاع

الرائد على ابعادها عن منطقة الخطر

وتستمر السيطرة الهلالية وفي الشوط

الثانى يخرج يوسف جازع وينزل بدلا

عنه سعد مبارك والذى مُحرك كثيرا

وارهق دفاع الرائد وخصوصا الجهة

اليمنى واستمر الهلال ممتلكا زمام المباراة مع اضاعة العديد من الفرص

اعام مرمى الرائد وبعد عضى نصف

ساعة من هذا الشوط يهدي القريق

اللاهل من اللعب بعد ان اطمان على

كثيرا عن الدرجة الأولى.

حيث انه من الملاحظ ان مناك بعض الادارات تفتقر الى القيادات الجيدة والتى اختلفت كثيرا عما كان عليه في السابق وذلك لعزوف الكفاءات الجيدة عن الانضمام للعمل

الادارى بالاندية وفي تكريمهم وقد تم تكليف السيد الياقوت

في مباراة استعراضية:

ثم استعرض المجتمعون اوراق العمل المقدمة من بعض اقسام المكتب حيث تقدم قسم الشئون الرياضية بالدمام بالعديدمن النقاط الهامة التى تدور حول انتظام الفرق الرياضية في المضور في المباراة في موعدها وارتداء الزي الرياضي المناسب لكل ناد وقد اكد رئيس الاجتماع الصقر على ضرورة الالتزام لهذه الاندية بحصر انشطتها الرياضية الرسمية والودية شهريا واما بالنسبة لورقة العمل المقدمة من المكتب الفرعي لرعاية الشباب بالقطيف فقد حورت أيضًا على العديد من النقاط الهامة التي تهدف الى حسن سير العمل وتم التركيز من خلالها على ان تلتزم

سيتم تحديد موعد الاجتماع القادم لاحقا حيث سيكون مكانه في نادي الساحل والذي نقدم بدعوته من خلال الاجتماع السابق في نادي

كما، كان من ضمن ما استجد من اعمال أن تقدم العديد من الاقتراحات وكان اهمها ما تقدم به

للفقيدالرجمة ولاكمت لمالصير والسلوان

فأبت إنك وأنا الميت مركز عنى

حالله الرحين الرجيع

الرياض/ايراهيم الدرع : التقى مساء أمس على ملعب رعاية الشباب بالركز فريقا الهلال والرائد في اولى مباريات الدوري المتاز وقد سيطر الهلال سيطرة كاملة على المباراة مستوى ونتيجة حيث انهى المباراة لصالحة بستة اهداف مقابل لأشيء وقد جاءت الإهداف عن طريق سعود الحماد شلاشة اهداف في الشموط الإول وسعدمبارك وفهد المصيبيح ويوسف الثنيان في الشوط الثاني وتقع مسئولية هزيمة الرائد وبهذه النتيجة الكبيرة

على عاتق مدرب الفريق صالح السهيل حيث بدا المباراةوكانه بلعب امام احد الاندية الريفية وترك لاعبوه يهلجمون خصوصا وهو يعلم ان فريقه يلعب اول مداراة له في الدوري المتاز وهم الفريق الجديد الصاعد لتوه من الدرجة الاولى املم بطل الخليج الفريق الهلالي والذي كان يحُوصُ قبل يومين أو ثلاثةً تصفيات الاندية العربية مما يعنى انه مستعد اكبر استعداد لباريات الدوري وكان من الاجدر بمدرب الفريق ان يلعب على الاقل شوط المباراة الاول بتحفظ

كبر خصوصا وهو يعلم قوة الفريق الهلائي الضاربة وفي جميع خطوطه وكان يجب عليه مراقبة الوسط الهلالي والذي جاءت معظم الاهداف عن طريقه واستطاع السيطرة على مجريات المباراة وبالذات النجم فهد المصيبيح وعبادي

النتيجة ويستمر على هدوءه في اللعب مع شن هجمات مباغثة حتى اعلن حكم المباراة نهايتها بفوز هلالي كبير قوامه ستة اهداف مقابل لاشيء.

جاسم الياقوت، ناصر

النشاط وكذا عدد من منسوبي كيان الهدى. ● اقام النادي حقل غداء دعي له كافة الحضور. ● الساحل سيستضيف الاجتماع

سوى جريدة اليوم .

والنصف ظهرا .

بدأ الاجتماع في العاشرة

والنصف صباحا وانتهى في الثانية

● كشافة النادى كانت شعلة من

● بدرز في المباراة سعود الحماد

وقهدالمسبيح وسعد مبارك من الهلال

وصالح المبارك من الرائد والذي كان

وحيدا في الفريق وتحمل الشبيب عبء

● تحلف عن هذه المباراة صالح

النعيمة لاصابته بشد عضلى ومن الرائد

حارس مرماه محمد الدخيل انه بسبب

ساند الفريقين في حين برز جمهور الرائد

باناشيده الجميلة والتي اطريت الملعب

خالد نياب وعمر المهنا وقد كان التحكيم

● ق ٢٠ المصيبيح يستلم كرة خارج

المنطقة يمررها بينية داخل المنطقة

ايقافه من اتحاد كرة القدم.

حيدا وانعدمت الكروت.

● الإهداف :

الدفاع لوحده .

حاليا بالاندية واستحداث سجلات وفي الدفاع شارك صالح المطلق وناصر المرشد وصالح الصالح وسعد جديدة لكفل حسن سير العمل الغامدي ومن خلفهم جارس المرمى سالم وتمهيدا لطباعتها وتوزيعها على مروان في المقابل لعب القدساويون بطريقة ٤ ـ ٤ ـ ٢ حيث بقي بورشيد حول الاجتماع ● ازدانت شوارع تاروت بالكلمات الترحييية والارشادية للجميع لهذا الاجتماع .

اضافتها باللائحة كما أنه تم

الاتفاق على أن تقوم هذه اللجنة

بالتدقيق في السجلات المعمول بها

وفريد المعيدي في المقدمة بينماً كان خالد الدوسري بتأخر كساندة الدفاع مع تقدم محمد الفرحان في الجهة اليمنى في حالة الهجمة وقد لعب لؤي السبيعي مباراة جيدة خاصة في الشوط الاول ولم 🖷 اهدى الهدى جميع من حضم يكن احمد البيشي بمستواه المعهود الاجتماع حقيبة تحمل شعار الهدى ويبدو أن لغيابه عن فريقه في الغترة: وتخمص الاجتماع الاول. الإخيرة اثرا في ذلك ● غابت جميع الصحف ولم تحضم

وجدى مبارك لاصابته واشرك بوكع خط دفاع مكون من . خليل العامر وسعيد الشهراني وخالد جاسم وعماد العلي كانت اخطر فرص الشوط الاول تلك الكرة التى انقذها خالد جاسم من على خط المرمى بعد دربكة في منطقة الجزاء القدساوية ونم يستفد انفريق القدساوي من الضريات الركنية الكثيرة في هذا الشوط والتي جاءت من جراء الضَّغط الذي قاد اغلبُه محمد القُرحان .

كتب/عبدالكريم الفالح: تصوير/اسماعيل محمد :

المخيف واستطاع محيسن الجمعان

احرارُ هدف الفورُ في الدقيقة الرابعة

وقد اشرك فريق النصر عددا من الوجوم الشابة .. بينما كان نجوم

الفريق امثال الهريفي والمقرن والدكان

المباراة في مجملها عادية كان الانتشار

القدساوي سيد الشوط الاول ولكن

بدون نتيجة وقد اعتمد القدساويون في

بداية هذا الشوط على التصويب منّ

خارج منطقة الجراء وكانت اغلب

الكرات تعلو العارضة او في المدرجات!!

٣ حيث اشرك بينجهام محيسن

الجمعان في خط الوسط يسائده في هذا الخط خقد الهزاع ويوسف خميس

كمحور ارتكأر بينما لعب في خط المقدمة

معيد القحطاني ومحمد مبارك ونأصر

اما النصر فقد لعب بطريقة ٤ ـ ٣ ـ

والاربعين من الشوط الثاني .

ضمن صفوف الاحتياط.

وقد غاب عن خط دفاع القادسية

في الشومًا الثاثي تحسن مستوى اداءً الفريقين وتحرك النصر مع نزول راشد الدكان بديلا لسعيد القحطاني

ق ۳۸ حسین البیشی بلعب کرة طویلة

ساقطة خلف دفاع الرائد ينطلق لها

سعود الحماد ويسددها بيمينه قوية

تعاتق الشباك على يمين الحارس مسجلا

ق ٤٢ المسييح يرفع كرة عرضية على

رأس المنطقة يحولها سعود الحملا

براسه في حلق المرمى مسجلا الهدف

يتخطئ بها مدافعي الرائد ويتعمق

بالكرة ويسددها قوية يصدها الحارس

وترتد لتجد سعد مبارك والذي وضعها

ق ٣٠ المصيبيح ينظلق بكرة من

منتصف الملعب ويتخطى جميع لاعبي

الرائد ويدخل المنطقة ليتكشف له

المرمى ويضعها جميلة على يسار

الحارس مسجلا الهدف الخامس .

الهدف الثاني .

تخطى النصراويون اول حواجز الدوري المتاز عبر بوابة ، بوكير ، .. وقد كان للبرود الإلماني دور في هزيمة لريق القابسية عندما أصر بوكبر على اللعب بمهاجمين اثنين ليس لهما اي نور سوى افساد هجمات فريقهما ولم يستفد المدرب القدساوي من حقه في التغيير ووقف متفرجا املم تخبط هجوم فريقه رغم ان النصر لم يكن ذلك الفريق

● محاولة نصراوية ينقذها البار ●

من العمق ليتوغل داخل منطقة الجزاء وبدات الانطلاقات النصراوية من ويمررها لمحيسن الذي اطلقها قوية الجهة اليمنى وشكلت خطورة كبيرة على تعانق شبكة ونيد الباز كهدف قاتل مرمى القادسية ومن احدى هذه الهجمات يخطىء عماد العلي في تقدير وجميل!! وبهذا يحقق النصر اول نقطتين له احدى الكرات ليستقبلها راشد الدكان وينضم لركب فرق المعتاز في تعسكهم على خط السنة لكنه سيدها قوية بالرقم واحد حيث نتائج هذأ الاسبوع

تلامس الشبكة الخارجية للمرمى فرصة ذهبية كان يمكن ان تغير مجرى المباراة في حالة تحقيقها اضاعها عيدالرحمن بورشيد وذلك في الدقيقة الرابعة والعشرين من هذا الشوط عندما ارسل الفرحان كرة عرضية بالمقاس على رأس بورشيد وفي مواجهة سالم مروان ليجليها بورشيد وسط

■ النصر .. يتخطى اول الحواجز عبر بواية « بوكير »

• بعد نرود ٨٩ دقيقة .. مضفق يستخل هدفا قاتلا وجميلا

ذهول الجميع!! وفي الدقيقة التاسعة والعشرين يجريّ ، بنجهام ، تغييرا موفقا وذلك لتأكيد السيطرة على منطقة المناورة عندما اخرج خالد الهزاع ليلعب بدلا

منه فهد الهريفي . وتستمر الهجمات النصراوية بعد هذا التغيير وكان لتبادل المراكز بين لاعبي الوسط والهجوم في فريق النصر اثره في ارباك خط الدفاع القدساوي وتاتى الدقيقة الرابعة والأربعين لتعلن قدوم هدف النصر الذي سجله محيسن الجمعان بعد كرة مر بها راشد الدكان

حائل/مكتب اليوم/صالح المشهور·

● لَقَطَاتِ : ● قام بتحكيم المباراة فهد المهوس كحكم ساحبة ساعده أبراهيم جمعه . ومحمد البلوي ● شهدت المباراة كرتين اصفرين وزعا بالتساوي بين الفريقين اذ تلقى عماد العلي اولهما في الدقيقة العشرين من الشوط الثاني بينما تلقى مىالح المطلق الكرت الثاني في السقيقة الشائلة والثلاثين من نفس الشوط

عن هذا لم تخرج .. ماعدا مباراة الهلال

والرائد الذي انتهت بسنة اهداف مقابل

🕿 محمد الفرحان كان لوحده في فريق القلاسية وحاول كثيرا لكنه لم يجد تجاوبا من لاعبى خط الهجوم فيما كان محيسن الجمعآن ابرز لاعبى فريقه بتحركاته في وسط الملعب ومساندته

تلامس راس الحمود وفي الدقيقة ٢٥

رلعب جمال محمد كرة مرفوعة لعدها

"أبوحيدر لسعدون الذي جهزها لعيس

خليقه لعبها عيسي ارضية وقوية

تصدى لها الدعيع وفي الدقيقة ٢٩ اهدر

الصقري فرصة للطائي عندما استك

كرة من تُركى الضيعان دّاخل خط ١٨ الأ

انه لعيها من فوق العارضة داخل خط

١٨ الا انه لعنها من فوق العارضة وق

الدقيقة ٣٠ خرج ابوحيدر ولعب

عبدالرحمن عبدالوهاب بدلا منه واضاع

بلخشوين فرصة التعادل ايضا للاتفاق

عندما استلم كرة مز عبدالحليم فلاته في

الدقيقة ٣٥ داخل منطقة الجزاء لعبها

خارج مرمى الطائي ولعب سلطان

القرناس بدلآ منه وانتهت المباراة بفوز

الطائى بهدف مقابل لاشيء للاتفاق

ليحصل الطائي على اول تقطتين هذا

• حكم المباراة حسن البحيري ساعده

عبدالرحمن المعثم والنوفل حكم احتياط

■ أنذر الحكم كل من خلد الصقرى

الفريقان مباراة شيقة امتعت

الجماهير الغفيرة التي حضرت

■ كان التحكيم جيدا وكذلك التنظيم

حيث بذل الاستاذ العادات مدير المكتب

وعبدات العليضي من الطائي

الدوري .

سكم الفهد

للملعب

≝ لقطات من المعاراة:

بعد مبازاة حماسية ومثيرة

ضمن مباريات الدوري الممتاز لكرة القدم التقي في حائل عصر امس الجمعة على ملعب مدينة الإمير عبدالعزيز بن مساعد الرياضية بحائل فريقا الطائى والإنفاق وقد كانت بداية المباراة قومة أن هجمات الطائى كانت اكثر خطورة غفى الدقيقة الثانية اضاع زين الصادر فرصة ثمينة على الطاثى عندما استلم كرة مربدة من مدافعي الأتفاق انفرد فيها بللرمى من الجهة اليعنى لم يعطيها لخاك الصقرى الذي لعبهاخارج الملعب أنُّ يسجِّل هدف الفوِّز للطِّلثي وهو الهدف الوحيد بالباراة عندما لعب كرة ساقطة من خارج السراحاول الدوسري المرمى معلنة هدف الفوز للطائى بعده بتويلت الهجمات من كلا الفريقين عن طريق الاجنحة ففي الدقيقة ٢٨ اضاع عمر باخشوين فرضة التعادل للاتفاق عندما استلم كرة من عبدالحليم فلاته وفي الربع ساعة الاخدرة من الشوط الاول لم يستقد جمال محمد وابوحيدر من الإخْطَاء التي حصلت من مدافعي الطَّائي حيث سيَّطر الاتفاقيون في هذه

الدقائق واضاع جمال محمد فرصتين في الدقيقة ٣٢، ٣٤ لم يحسن التهديف حبث وضعها سهلة في يد حارس مرمى الطَّائي الدعيع . ● الشُّوطُ الثَّانِّي : وفي الدقائق الخمس

فيصل البدين ولغب سعدون حمود بدلا منه ولعب الاتفاق بطريقة هجومية الا أن الطائيين حاولوا تعزيز عدفهم بلخر ففى الدقيقة ١٥ اهدر زبن الصادر فرصة احْرى عندما لعب له الشعدان كرة مرفعوة الا ان سلمان نمشان استطاعان يبعد الكرة عن مرماه وبعدها اخرى عدما استلم كرة وانفرد فيها بالرمى وسندها الا أن الدوسري استطاع لنيمسك بها منقدًا فريقه من حارس مرمى الطاثي ان ينقذ فريقه من هدفٌ محقق عندما لعب جمال محمد كرة ، جمهور الطائي استمر في التشجيع مرفوعة لسعدون حصود المتمركر من بدلية المباراة حتى أطلق الحكم

من يه الطرفين حيث كان اللعب متكافئا ق النصف الساعة الأولى من المباراة الا و في الدقيقة ١٧ استطاع تركى الضبعان التصدي لها الا انه لم يستطع ذلك لتلج

الاولى اجرى الزيائي تغييرا حيث خرج

بدقيقتين يهدر الصادر ايضا فرصة

الرئيس لرعاية الشياب والاستأذ خالد الشماسي ورجال الامن جهودا طيبة لانجاح الماراة ● مثل الاتقاق كل من: مبارك الدوسري، رُكي ابراهيم، سلمان نمشان. صلاح باخشوین، عبدات الدوسري، عيسى خليفه، عبدالحليم فلاته، فيصل البدين، عمر بلخشوين، جمال محمد، محمد مبارك ومثل الطائي كل من : محمد الدعيع، وليد الصقري، محمد السعيد، سليمان الجريد، خالد الشعبـــان، خليل المصــري، تــركي الصَّبعان، سعود الحسن، عبدات مدف محقق وفي الدقيقة ٢٣ أستطاع العليضي خالد الصقري، ربن الصادر .

استطاع الدعدم أن سعدها قبل أن صافرته معلنة الفور للطلاي



ق ٤٣ سعد مبارك يعكس كرة يمواجهة للبوسف الذي يعكسها جميلة باتحاه المرمى يتصدى لها الثنيان ويضعها المرمى يلعبها سعود الحماد بقدمه على الطاير داخل المرمى مسجلا الهدف هدفا سادسا

● الهلال يهزم الرائد ٢/٠

حضر المباراة جمهور متوسط وقد ق ٢ اليوسف يستلم كرة خارج المنطقة

● حكم اللقاء عبدالله الخالدي ساعده داخل المرمى مسجلا الهدف الرابع.



ع الهدف الهلائي الثقالث من رأس الحماد ■ الرياض/ابراهيم الدرع.

الثقى مساء امس على ملعب الملز فريقا الهلال والرائد وقدحقق الفريق الهلالي فوزا كبيرا قوامه ستة اهداف مقابل لاشيء وقد جاءت المباراة من طرف واحد بعد ان سيطر الهلال على مجرياتها منذ بدايتها وقد كان للطريقة التي لعب بها فريق الرائد دور كبير في الدرجة الأولى. تسحيل هذه النتيجة الكبيرة وقرحاءت الاهداف مقسمة على شوطى المياراة

(التقاصيل غدا)

هيٿ سجل رأس التربة الهلاي سعود الحماد الثلاثة اهداف الاولى خلال شوط المباراة الاول في حين سجل سعد ميارك وفهد المصيبيح ويوسف الثنيان في الشوط الثانى وقد قدم فريق الهلال خلال هذه المباراة مستوى جيدا ساعده في ذلك ضعف الغريق المقابل الصاعد من

الاتحاد بطل ابطال الخليج في التنس

الاول مستواهم الفنى ونجاحهم في المباراة من افضل مباريات الاشواط

الطاولة بالفورز بكأس اول بطولة 🗷 فورز بندر العميري على خالد

الجزيرة الاماراتي بخمسة اشواط خبرة حلمي وبندر ومشهور لتغيرت

وانتهت المباراة بفوز بندر ٢/صفر للاماراتيين في البطولة القادمة .

عاجل لاتحاد اليد

وأشارك فيها ٦ فرق تمثل صفوة - العطاس ٢/مُعفر

مقابل لاشيء وقد جاءت نتائج نتيجة المبآراة .

هادي ۱/۲

● فوز حلمی زاهد

حسن الطلحي/جدة :

الفرق الخليجية .

الاشواط كألتالي :

توج الاتحاديون مساء امس

تنظيم اول بطولة خليجية للعبة تنس

لدول مجلس التعاون الخليجي

والتى استمرت مباريات ثلاثة اپام .

وقد جاء فوز الاتحاد بالركز

الاول بعد قور نجومه المعروفين على منافسه الاول في هذه البطولة فريق

● بندر العميري ومرتضى العطاس

● فور مشهور الخطيب على خالد

في لقاء شاهده اربعة الاف متفرج

بعدفوزه علحت لنصر الاتفاق يحصل على النقاط

عباس باشا ومحمود جوده.

(الاتفاق والنصر)

اول النقاط للدوري حيثما تمكن

افراده ان يكسبوا فريق النصر

تغلب عليها طابع الخشونة من

اماافراد الإتفاق فقد لدوا

انطلاقة لهم خاصة وانهم لم

الشوط الاول ظهر بمستوى

أتسمت بالندية ولكن كما اشرت

عامل الخشونة التي كان

ينتهجها افراد النصر جعل

هذاالشوط لم يظهر بالمستوى

المطلوب اللهم الأبعض الفترات

بنتيجة ١٠/١٠ . .

على مدار الشوطين . .

هذه المباراة.

ضم فريق الاتفاق الى رصيده

منتخبنانج لمتاء فتوي امامالا



الأهلي يفوز على النهضة

خستر التهضاويون مباراتهم امام الاهلى بعد مباراة جيدة ضمن مباريات الاسبوع السانس في ناشئي الاولى لكرة السلةونلك بنتيجة ٤٩ مقابل ٤١ اقيمت المباراة على صالة الدمام ن الثانية والنصف وقد حاول افراد النهضة من فعل شيء وخاصة جمال خأن وعلي مرضى وأبراهيم الراضي الا أن محاولتهم لم تثمر عن شيء كما أن تحرك لاعبي الاهلي على مدار الشوطين جعل تقوقهم يستمر حتى النهاية .



رسالة الى الجوهري!!

ومتوز

44.36

يعند والبوارات

AL . Si.

لم تجد جماهير الإهل تقسيرا حول اصرار مدرب الاهل الكابتن محمود الجوهري في اشراك اللاعب الموهوب وهيب عواد كمدافع مع انه برز كمهلجم خطير وهداف وظما يخرج العواد من ایة مباراة دون ان یهز شباك مرمی الغريق المقابل مهدف أو اكثر كما ان الاصرار على مشاركة عبدات الرشود يحتاج الى الكثير من الوقت لاستعادة مستواه السلبق وهناك من هو افضل واجدر منه في تمثيل الغريق بالإضافة الى خالد سعد برز في مباراة الاتحاد الاخيرة في مسابقة كأس الاتحاد كمهاجم ومشاغب وصلحب قدم قوية واظهر أمكانيات رائعة كمهاجم ومع ذلك ارجعه الجوهري الى الخلف ثم ان هشام عبندالحى وخالن ابوراس وعبابل العنايشة من اللاعبين الجيدين الا ان الجوهري يبقيهم على خط الجير والى متى بلجوهري ؟؟

عبدالعزيز البخاري

استطاع عصر امس الاول فريق

العربي ان يحقق فوزا له على

فريق الجيل في المباراة التي جمعتهما على ملعب النجمة

يعنيزة بنتيجة هدفين مقايل

الشوط الاول جاء هذا الشوط

متوسطا ودون تركيز يذكر

ووضح تكتل دفاع الجيل مما

اتاح القرصة للعربي ان يستغل

هذا الموقف الا أن جميع هجمات

العرباويين باعت كلهآ بالغشل

واحسن فرصة تهيأت للعربي

الكرة المرفوعة من عبدالله

• عبدالمنعم العرادي •

الملكة الناشئين

[اللقاء اليابان] هذا وقد كثف المنتخب السعودي للناشئين والمشارك في هذه البطولة بتدريبات مبكرة كما ان استعداده المبكر سيجعل القريق في حالة جيدة أضافة الى هذا ان الروح المعنوية عطاءه المطلوب في لقاء اليوم مع

[الفرق المشاركة] الفرق المشاركة في البطولة الاسبوية اليوم المذكورة الى اربع مجموعات وهي أبران، كوريا الشمالية، تعطر، .

■ المجموعة الثالثة: المسين، فريق له مكانته. الهند، الصين الوطنية، الكويت. ● الجموعة الرابعة: فتضم سيرلانكا .

[اليوم منتخبنا [يلاقى اليابان أ

حسن الطلحي/جدة:

اصرار بوب هاوتون وكبرياؤه،

وضعته مساء امس الاول في

موقف لايقال عنه حرج ولكنه

موقف مدمر لمعنويات فريق

الاتحاد الذي خسر بين ارضه

في الشوط الثاني تحسن الاداء

توعاً ما وتغير مجرى هذا الشوط

بل كان افضل بكثير وخاصة من

العربي الذي استطاع ان يواصل

غروه لمرمى ابناء الأحساء

في الدقيقة ٢٥ سجل المنصور

الهدف الاول من جراء تبادل

وقبل نهابة الشوط بخمس دقائق

اى في الدقيقة ١٠ يثفرد اللاعب

عثمان العضيبي بحارس الجيل

و بسجل هدفين كانا كمايل :

هجمات عديدة

ووسط جمهوره اول نقطة في لخرج ينقطتي المباراة.

تفتتح اليوم في بانكوك البطولة ستجرى للبطولة سيتقابل منتذبنا الاسيوية الثالثة للناشئن للكرة مع منتخب اليابان وتعتبر المباراة الطائرة والتى يشارك نيها ١٦ الاولى لهما ويصعب معرفة مستوى كل قريق الذي استعد مبكرا. [هؤلاء يمثلون منتخبنا] منتخبنا مستعد

سيمثل منتخب الملكة في لقاء اليوم كل من عبده بأمى، عماد النجار، أيمن أمين، محمد القنفذي، صالح أبودهم، خاك العمار، عبدالله جمعان، ياسر عقيل، عبدالمنعم العرادي، يحيى الغامدي، السيد لدى افراده ستجعل الفريق يقدم حسن علوي، حسين الخالدي .

[العرادي متفائل] نجم منتخبنا للكرة الطائرة واحد كما أهو معروف ققد قسمت الركائز الاساسيين تحدث عن لقاء نقال الحقيقة أن الروح المعنوية مرتفعة كما انتى لست من المجموعة الاولى وتضم تايلند، جميع افراد المنتخب والبذين قد وضبح عليهم من خلال تمرين ■ المجموعة الثانية: كوريا الامس واضاف العرادي بأنني الجنوبية، اندونيسيا، بنجلادش، اتمنى من كل الاعماق ان نوفق في بداية مشوارنا خامنة واننا سنقابل

[العقيل لليوم] اما لاعب المنتخب يأسر العقبل منتخبنا الوطني، اليابان. استراليا، وفقد تحدث عن لقاء اليوم بأنه مهم ويجب فيه الفوز خاصة وان فريق اليابان له سمعته ولكن عزيمة واصرار لاعبينا ستؤهلنا أن شاء الله بالظهور بالستوى المشرف .

الدوري اثر تعادله مع الانصار

ولو ان الانصار استطاع

مدربه ان يتخلص من الخطة

الدَّفَاعية التَّي لعبها على مدار

الشوطين وهاجم على قترات

وهذا ليس تقليل من شان

وضع فريق الاتحاد ولكن لوجود

لاعب اتحادى يلعب ضد الاتحاد

فهذا حامد عبيد الذي يصر

هاوتون على بروزه وظهوره كان

بالامس الاول مضوء اخضىء

لانطلاقة هدمات الانصار

بل ان العبيد كان المتسيب في

تسجيل هدف التعادل للانصار

بعد ان جلى من كرة ليجد موسى

ووجود هذا اللاعب بين

صفوف الاتحاد اصبح يشكل

خطرا فهو بطيء في كل شيء

وتمتعه بالطول فقط لايعنى انه

من المكن اصلاحه كما حدث مع

يعض اللاعيين في الموسم الماضي .

مرزوق المرمى مكشوفا امامه .

بهدف لكل منهما .

وقم الخصم .

لقاء الخليج والقادسية اين سيقام ؟!

كم كنا نتمنى لوحضر احد اعضاء

مجلس ادارة اتحاد كرة البد

لشاهدة مباراة اليد والتي جمعت فريقا الخليج والنجمة والتي حضرها جمهور يقدر بأربعة الاف متفرج، ونقول كم كتا نتمنى لو حضر احدهم ليرى بنقسه هذه الجموع الغفيرة حتى يقتنع تماما بأن اقامة مباراة الخليج والقادسية على ممالة القادسية امر لايقره احد ومدعاة التساؤل الغريب !؟ صالة القادسية لاتستوعب لاكثر من خمسمائة شخص علاوة على عدم

الجماهيرية . وتحن ايضا نتسامل لمملحة من تقام المباراة على تلك الصالة ومن هو المسئول فيما لوحدث شيئا الأسمح الله والأهم من هذا مادام الفريقان من اندية الشرقية فلماذا لاتقام المباراة على الصالة الرياضية ه صالة الدمام بطريق الخبر

الدمام ء ؟! خاصة وان ذلك اليوم

كما توقعنا:

● عبدالرحمن القدا ●

يتحرك اتصاد اليند ويمسم الموضوع باعلان نقل مباراة القادسية والخليج الى الصالة الرياضية ونحن منتظرون الاجابة



حسين كاظم



العطاس ٢/٢ وقد كانت هذه

● واذا كان الاتحاد قد حقق المركز

الاول في هذه البطولة الخليجية فان

اعضاء فريق الجزيرة الاماراتي

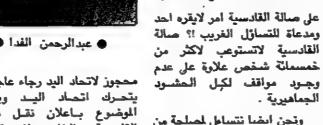
نافسوه بقوة على هذا اللقب ولولا

فميروك للاتحادين على هذا الانجاز الرائح وحظ أوفر

مزيدا من التفاصيل عن اختتام

هذه البطولة تطالعونها غدا .





الاتصاديين احقية تسجيل

الإهداف فكثف منطقة الوسط

لعزل المحضار والعشعوش عن

امداد خط الهجوم الاتحادي

الذي لم يكن فيه سوى محمد

السويد صاحب المصاولات

الفردية مع زميله حمود القرنى

فتما ظهر الحكمى ومحفوظ

بمستوى عادي لم يكن يؤهلهما

للاستمرار في هذه المباراة

ولاندرى اين ذهبت خبرات

المدرب القدير هاوتون ، في

التأخر لاجراء تغيير على هجوم



محجوز لاتحاد اليد رجاء عاجل ان

بهدف ويستمر تفوقه حتى الدقيقة الحادية عشرة يغرض بعدها ابناء عنيزة سيطرة شبه

• سيد احمد نجم الخليج

حُسر الخليج نقطة ثمينة في

القائه أمام شقيقه نادى التحمة في

اللقاء الذي جمعهما يوم امس

الاول على صالة رعاية الشباب

بطريق الدمام الخبر والصالة

الرياضية ، وذلك ضمن لقاءات

ممتاز اليد في اسبوعه السادس

بالرغم من مؤازرة اربعة الاف

متفرج هتفو للخليج واقفن طبلة

شوطى المباراة بقوة الا ان ذلك لم

يسعف ابناء الخليج في الخروج

فَائْزِينَ امَام تَأْلَقَ لَاعْبَى النَّجْمَةُ

بدءا من حارسهم حسن الذبياني

الى بقية افراد الفريق كالعليان

والمحيسن والرميحي، في حين

لعب الخليج نجمه وهدافه

البارع احمد حبيب مباراة العمر

وكان لوحده يلاعب فريق النجمة

واستطاع بمفرده ان يسجل ستة

عشى هدفاوكان مصدر ازعاج

لدفاع وحارس النجمة بالرغم من

الرقابة اللصيقة التي انتهجها

(الشوط الاول)

ليعادله الخليج ويتفوق عليه

كامله امام استسلام مدافعي وحارس الخليج حيث كانت كل

الطرق مفتوحة وسبهلة لمرور افراد

النجمة والوصول بسهولة لمرمى

محمد على حارس الخليج والذي

وقف متفرّجا طيلة شوطي المباراة

باستثناء الاربع دقائق الأخيرة في

حين ايضًا ظلُّ هجوم الخليج

تائها ويلعب بدون خطة وكما

قلت أنفأ لحمد حبيب لوحده امام

استسلام باقى المجموعة

الخلجاوية .. انتهى الشوط

الاول بتقدم النجمة ، ٨/١١ . .

(الشوط الثاني)

الخليج ثغرة لم يتمكن مدرية

فاروق بن بلقاسم من معالجتها

واستغل مدرب النجمة هذا

الموقف جيدا وعرف كيف يغزو

مرمى الخليج مرات ومرات ولو

وفق مهاجمو النحمة في التسديد

على مرمى حسين راشد ومحمد

على لخرج الخليج متخما بهزيمة

ثقيلة ومع مرور الوقت وبصبر

مؤازرة جمهوره الوفي والذي كأن

بحق نجم المباراة الاول تمكن

الخليج وبعد انتفاضحة

، مَتَأْخُرَةً ، أَنْ يَصِلُ الْي مرمى

النجمة بكل سهولة بعد التركيز

المبدع وعدم التعجل في انهاء

الهجمة وكذا تشديده الرقابة على

هجمات النجمة بدفاع متماسك

ولكن بعد فوات الاوان ومع ذلك

سنحت فرصة ذهبية للخليج

والمباراة في وار أخس بتعادل

الخليج خسر نقطة أخرى

ليستمر في المركز الثاني بعد

الاهلى وبفارق نقطتين، قاد اللقاء

مع بدایته وضح أن في دفاع

يداية المياراة كانت للنجمة

مدرب النجمة ، حمو ، ،

كتب/حسين كاظم:

بعد مياراة متوسطة

• الإنفاق يد •

بنتيجة • ١٦/٢٢ ، بعد مباراة كان يلعب بحماس منقطع النظير

افراد النصر والذي وضح عليهم وحبيب غلوم ونبيل الحوار

يحصلوا على تعادل اول فوزغير وطارق حمد والعجيان ادى حركة

جيد قدم فيه الفريقان مباراة تلقى انذارا حيث ضرب الكرة من

الاخيسرة منه واستطاع أن ن يكون له شأن في هذه اللعبة .

ينهى الاتفاق هذا الشوط لصالحه حكم اللقاء الونين والخليوي

مباراة جيدة ولعلها تكون بداية بالشوط والمباراة

الشوط الثاني تمكن الاتفاق

ان يمسك زمام هذا الشوط وان

يشاطر النصر لاعبوا الاتفاق مما

جعل هذا الشوط بظهر بمستوى

جيد وظهرت فيه بعض اللمحات

الجيدة وخاصة من الاتفاق الذي

وادى سأمى التيسان والدوسري

مباراة كبيرة وادوا فيها دورا

بارزا مكنهم بالتاني من الفوز

يرز من النصر الهوساوي

غير مقبولة عندما خرجت الكرة

وامسك بها مدرب الاتفاق الذي

ید رابح شبیرا وکان موقفا

وغلوم والشاب نبيل الحوار والذي

لوحافظ على هذا المستوى فسوف

من ناصر اليامي وعمر شهاب

هذا وقد تغيب عن الفريق

الخليج ايضا بنتيجة ٢١/٣٦

وبذلك الفوز للخليج اصبح من

المؤكد أن تصدره وارد لامحالة

كما برز من الاتفاق التيسان

لايمكن أن يحدث!؟!

والملحم وعبداته امان



جاءت المباراة متوسطة المستوى حال دون دخول هدف التعادل من كلا الفريقين وان كانت لتنتهى المباراة بفوز الوحدة الوحدة قد اظهرت نوعا من بهدف مقابل لا شيء سجله معتمد النفوق خلال فترة الشوط الاول خوجل في الدقيقة الثانية من ويعض من فترات الشوط بداية الشوط الاول للمباراة.

كما ان فريق النهضة اتبحت النهضاوي في هذه المباراة خط له عدة فرص في ال ١٥ دقيقة الدفاع ابسراهيم الدوسسرى.

مكة ـ مندوب اليوم وناصر المنصور الذي حاول هو حقق فريق نادى الوحدة من الأخير ان يصل الى منطقة جزاء مكة المكرمة اول فوز له مساء الفحدة .. كما أن تألق زهير شاكر امس الاول في الدوري الممتاز على في صد العديد من تلك الهجمات فريق النهضة من الدمام

الأخيرة من الشوط الثاني اهدرها وحارس المرمى عبدالله سعد الخليج يواصل الصدارة

والنهضة يخسر من الاهلي

ضمن الدوري لكرة السلة لناشئي الممتاز اقيمت مباراة أمس الاول في الواحدة ظهرا على صالة مدينة الامير سعود بن

انتهى الشوط الاول بتقدم وأحدا 14 للصحاف والطباعة والنشر كيس يبدحريمن بإخارميلغ من المال وفطعة ذهبيه صفياحين

تى أحدياصات النقل الجماعي ويلم للدار في ٨ صفر٧٠٤١ه.

تأمن مرّ يخصه ذلك مراجعة الإدارة العامة لأراليوم لامتلامها ·

خاصة اذا علمنا ان فريق احد قد انبَرَم هذا الاسبوع على يد جلوي الرباضية بين فريقي الخليج أن يحتفظ بالكرة لمدة الاتحاديين وبذلك اصبح الطريق الخليج والصفاء واستطاء سهلا وخاصة بعد المساراة الخليج ان يواصل صدارته بعد القادمة التي ستقام بين الخليج فوزه بنتجة ١٩/٦٥. من جراء لعب سلبي ليتمكن المحيسن من تسجيل هدف نجم الخليج السبد احمد موقوفا لمدة دقيقتين لينتهى اللقاء بعد مباراة اكثر من رائعة بالتعادل ۲۰/۲۰ وان مازاد من حلاوة هذا اللقاء الجمهور الكيير واقسد بعض حلاوتها سلبية حكمي المباراة واللذان كانا في واد وتذكرة مراجعة لاجدي الجهات الحكومية ، عشرعليه في ٢٩ ٨٠٥/١

عندما تمكن من التعادل ١٩/١٩ ليتقدم الخليج بهدف السبع بعد أن استطاع محمد على أن يصد هجمثين خطيرتين ويثقد الموقف ولم يبقى من عمر المباراة سوى دقيقة واحدة وكان بالامكان على دقيقة والخروج فاثرًا الا أن ذلك لم يحصل وحصل النجمة على هجمة ڪالي أرزامنوع ١٦/١٠/٢٣ التعادل الذي كان في هذا الوقت

الانصار

الاتحاديون بعد هذه المباراة

يكامل نجومهم وليس لهم اي عدر

في خروجهم بالتعادل فكمآ كان

لدى هاوتون خطط للفور ايضا

هئاك مدريون لديهم خطط لافساد

مثل هذه الخطط حتى ولو كانت

فريق الانصار كما توقعنا في

تقديم الحُميس وقلنا اذا عرفَ

مكمن خطورة القريق الاتحادى

وسد هذه الفجوات سيخرج

عرف كيف يسيطر على الوضع

والمساد الطرق التي تعطي

وهذا ملحدث فمدرب الانصار

متعادلا او منتصرا ،

مستوردة من دول اوروبا .

يرجى من السادة اصحاب البضائع استلام أذونات التسليم واحضار يوليصه الشحن الاصلا الصمان البنكي . ويؤيرٌ معاويات أخرى المراد لايصال بسم يشحد

السواحي تصل الى عادل المنصور ويسجل هدفا ثانيا لفريقه ، ScanDutch أن تعلن عن المواعيد التوقعه لوصول السواخر التالية ا

ومسول جدة رحلةرقم الشرق الأهقى 55/1-تبدلوبد فان ديمن الشرق الأقتى 11/27 غيدلوبيد فأن نك 747 نيدلوبد فاننولت السرق الأقصى (6/6)

يريى من السادة اصحاب البضائع الحصور لاستلام أذونات التسليم مقابل تسليم بوالص الشحن الأصلية أوالضمان المصرفي ولمزبيد من العلومات يرجى الأنصال بقسم الشحن

binzagr raudi rhipping co. kd., الريد، شركة بن زقر للملاحة السعودية المحدودة

جحية القدوم

كونتيز كوبتين كرنتيز

حسدة، تلينون، ٢٠٨١-١٥١٢- صب، ٢٠٨٠ م فاكس ١٨٨٠٠ تذكر ١٨١٨٠ بن زهر برجي برقيا، باربرشب الرياس، تليفون ، ٢٩٤٥ م ٢٧٤٣٧٦ ، ٢٧٧٤٣٤ - تلكس د ١٠٦٦ - ١ بن بر إس بي

الدمــــ

اعلان للمرة الثانية

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الخبر بانه تقدم لها المواطن مطهر خالد سحمد العمودي يطلب اكمال اسم زوجته كرامة بأضاعة عبدات بحيث يصبح أسمها بعد الاضافة كرامة السيد عبده عبدالله غمن له معارضة براجع خلال شهر من تاريخه £0A0/1/4.EE5

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو/عبدالمنعم بن عبدالعزيز العنزي حسامسل الحفيظنة رقم ١٥٧٣٥ ١٢٧٩/٣/٤هـ سجل الاحساء طالباً تعديل لقبه من العنزى الى العنيزى واضافة جده احمد ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل/عبدالمنعم بن عبدالعزيز بن احمد العنيزي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال الدنية بالاحساء خلال شهر من تاریخه مشکورا \$A+Y/1/Y+AYZ

عن نقدان شهادته الابتدائية من المدرسة التذكارية الابتدائية بالرياض عام ١٢٨٦/١٣٨٥ هجرية ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى الدرسة الذكورة مشكورا ٢٠٨٢٤/١/٢٠٨٤ • يعلن طارق عبدالرحمن محمد المطوع عن فقد رخصة قيادة خصوصية رقم ۲۲۰۲۲۱ وتاریخ ۲۰/۹/۲۰ هـ مسادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام £4../\/Y.eY\

• يعلن المواطن محمد حمد عمار الخالدي

• يعلن كميل الياس الرحباني، اللبناني الجنسية عن فقد رخصة قيادة رقم ٧٠٨٦٧ تاريخ ٢٥/١/٢١٧٨ـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً إلى ادارة مرور الدمام. او الاتصال على تليقون رقم ١٢٢٢٧٥٥٨ الدمام ۲۲۸۰۲/۱/۱۰۸۱ اعلان للمرة الثانية

• تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو/يوسف عبدالعزيز احمد طالبا اخسافة لقبه الحسن بحفيظة نفوسه رقم ۲۸۲۲۷ وتاریخ ۱۹۹/۱/۱۹۹هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو/يوسف عبدالعزيـز احمد الحسن فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاریخه ۲۰۸۱۹/۲۰۸۱۹ • تعلن ادارة الإحوال للدنية بالخبر باته تقدمت لها المواطنة/حبابه فؤاد الخضراء تطلب اضافة اسم جدها حسين بحيث يصبح اسمها بعد الاضافة حبابه فؤاد حسين الخضراء بعنيظة روجها فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلائه £V4Y/\/Y-A-\

• تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بأنه تقدم لها المواطن/عاطف أحمد سعيد بطلب اضانة اسم جدء محمد بحيث يمنيح اسمه بعد الاضافة/عاطف أحمد محمد سعيد بحقيظة نفوسه قمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية القطيف المراطن/صالح على معالج المعلم مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم . ۱۰۰۲۲۲۸ و تاريخ ۲۸/۷/۲۰۱۸ سجل القطيف قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القطيف أو أقرب أدارة أحوال مدنية. لان حيازة هذه البطاقة أو اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالغة يعاقب عليها النظام . ٢-٨-٢/١/٤٢٧٤

 تقدم إلى أدارة الأحوال المدنية في الخبر المواطن احمد قاسم يحيى حميده مفيدا ان بطاقته الشغمنية رقم ١_ ۱۰۱۰۰۹۱۰۸۷ وتاریخ ۱/۹/۱۱۵۸ سجل الخبر قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه البطاقة الشخصية او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مساحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ۲۲۷۰۲/۱/۲۸۷۱

🛎 يعلن ساير هيلم عوض العازمي عن فقد رجمية خصوصي مبادرة من الدمآم ويرجر من يعتر عليها أن يسلمها مشكررا الى مرور الدمام ۲۰۷۵/۱/۲۰۷۱

 يعلن خالد حسين الله داد عن فقد جواز سفر رقم ۵۰۳۲۰۸ وتاریخ ۲ مایو ١٩٨٦م صادر من السفارة الباكستانية بالرياض وكذلك اقامة صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جسوازات النصام اق الجبيسل APV-7/1/0AV3 يعلن خشمان دغش العتيبي عن فقد

استمارة سيارة رقم ٧٠٢٥٨٢٢ صادرة من الشرقية للسيارة مرسيدس م ٨١ نقل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية ٥٠٨٠/١/٢٠٨٠ ● يعلن سلمان عايش الأصمخ عن فقد تصريح دخول سيارة رقم ٤٨٣٨ صادر من قاعدة المك عبدالعزيز الجوية بالشرقية ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا. الى قاعدة الملك عبدالعزيز بالشرقية £YAY/1/Y-Y1.

● يعلن على أحمد الرئق عن فقد بطاقة عمل رقم ۲۷۶ه وتاریخ ۱۴/۹/۹/۱۵هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ۲۰۸۰۲/۱/۲۷۹۱ ♦ يعلن مطلق محمد قاضب العنزي عن

فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٨٦٨٩ ٥/١ صادرة من مرور الرياض ومجددة من مرور الذبر بتاريخ ١٤٠٥/٣/٢٣هـ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ۲۰۷۸۹/۲۷۹۲

• يعلن سعد سعيد حامد القحطاني عن فقه استمارة سيارة رقم ٢٢٠٧٧٦١ وتاريخ ٨٤٠٤/٤/٢٨ صادرة من الخبر علما بان الاستمارة لازالت باسم شركة الرشيد التجارية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الخبر EY40/1/4.41Y

● يعلن عبدانت محعد مقبل عن فقد رخمنة قيادة خامنة رقم ١١٤٢٤١ وتاريخ ١٤٠٢/٥/١٦هـ صادرة من الدمام ويرجر ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٠٨١/٢١/٢٢٩٤

● يعلن على محمد عبدالله المحمد على عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٢١١٦٢١ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام 1777/1/2011 • يعلن عبدات موسى المسيعيد عن فقدان سجل عقاري بـرقم ٨٩٦٧ وتاريــخ

٢/٢/٦ عاهـ صادرة من النمام ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى وزارة التجارة بالدمام ٢٥٠٤/١/٨٠٢٥ ● يعلن عبدات عبداته عبده زيد عن نقد بطاقة عصل رقم ٢١٥ وتاريخ ١٤٠٦/٤/١٣هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام 21A-7/1/4PY3

 يعلن كنجر بيلاي سوربندران عن فقد اقامة رقم ٢/١٢٩١٤ وتاريخ ٥/٢/٧/٥ هـ مسادرة من الدمام ومجندة برقم ١/٥٧٨٥ ١٤٠٥/٨/١٠ من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ۲۰۸۱۱/۲۰۸۱۱ ● تقدم لادارة الأحرال المدنية في القطيف المراطن/عبدالمحسن تركي ثلاب المهاشير مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٦٨ وتاريخ ٢٩/٨/٨/٢٩هـ سجل القطيف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مساحبها يعد مضالغية يعياقب عليهنا النظام

المراطن/ماشم السيد طاهر السيد محمد حاسل الحفيظة رقام ٢٢٨٨ في ١٣٧٨/٨/٢٣هـ سجل القطيف طالبا اشافة لقبه المسين بحيث يصبح أسمه الصحيح هاشم السيد طاهر السيد محمد الحسين بحفيظة نفيسه فمن لديه معارضة أعطيه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاریخه ۱۱۱۴/۱/۱۲/۱۹ المواطن/محمد حسن صالح أل ليف حامل

• تقدم لأدارة الاحوال المدنية بالقطيف

• تقدم لادارة الأحوال المدنية بالقطيف الحليظة رقم ٢٢١٦٩ ق ٢/٥/٨١٩٨هـ سجل القطيف طالبا تعديل لقبه من أل ليف الى أل ليث بحيث يصبح أسعه الصحيح ممد حسن صالح أل ليث بحقيظة تقوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خسلال شهر من تاريضه 1110/8/174

الإحسياء

● تقدم غركز صمحي الهغوف المدعو سعد مجدد القضلي يقرض تعديل لقبه من السالم الى الفضَّيٰ في شهادات ميلاد ابنات ١ - أيتهال ٧ - خلرد ٣ - ابتسام ٤ -غاله ٥ ـ شاكر ليمىبحوا بعد التعديل ١ _ ابتهال سعد محمد القضان ٢ ـــغلود سعد مجدد الفضل ٢ ـ ابتسام سعد محمد التقسم البركيز صحبي البهلوف فمن له معارضة التقدم لركز مسمي الهغوف وذلك خلال خمسة عشر يوما 1744/0/114416

• يعلن مبارك سالم محمد الجويسم عن فقد صك بيته رقم ٢/٧٨٨ وتاريخ ١٢٨٩/١٢/٢٧هـ صادر من المحكمة الكبرى ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى المحكمة الكبرى بالاحساء Y1YY/0/11-17Y

🖷 يعلن صالح على محمد البديري عن فقد سنجل تجاري رقم ١١٨٥ وتاريخ ٢٠١١هـ صادر من الأحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى فرع وزارة التجارة بالاحساء ١٥٥١/١/١٥/ ٢٢٠

• تقدمت لادارة الاحرال المدنية بالاحساء المعوة/فطومة بنت عمار بن عبداته زوجة حسامسل الحفيظـة رقـم ٧٠٠٠ في ٨٢/٨/٢٨هـ سجل الاحساء طالبة اصافة لقبها الاحمد الى اسمها بحقيظة زوجها ليصبح اسمها الكامل بعد الاضافة فطومة بنت عمار بن عبدات الاحمد فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ٤٠٥٥/١/٥/٢٠٤

المواطن محمد بن مبارك بن محمد الهزاع مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ١٥٤٠٦ وتأريخ ٢٠/٢/ ١٢٧٩هـ سجل الاحساء قد نقد منه . يرجى ممن بعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء أو اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيارة هذه الحقيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . 74-0/0/118007

● تقدمت لأدارة الأحوال المدنية بالاحساء المدعوة/قاطمة بنت عيسي المنصور زوجة ١٠٠٥/٨/١١٢١٢٤ حامل الحقيظة رقم ٢٠٣٤١ في ٢٢/١٠/٢٢هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من المنصور الى العوق واضافة جدها عبدالمسن ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل فاطمة بنت عيسي بن عبدالمحسن العوق فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال الدنية بالاحساء خلال شهر من تاریخه مشکورا 17.1/0/11.17

> تقدم لادارة الاحرال المدنية بالاحساء المدعو جاسم بن محمد بن عيسى العيسى حمامسل الحفيظة رقم ٨٥٢٨٦ في ١٠/٩/١٠ هـ سجل الاحساد طالبا تعديل لقبه من العيسى الى العريس ليصبح اسمه الكامل يعد التعديل/جاسم بن محمد بن عيسي العويس فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاریخه مشکورا 77-4/0/112007

€ ثقدم لادارة الاحوال الدنية بالاحساء المدعوة عبدانة بن محمد بن علي العلي العزيز حامل الحفيظة رقم ٢٦٧٨٥ في ٥/١/٨٢/١هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من العلى العزيز الى العبدالعزيز ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل/عبدات بن محمد بن على العبدالعزيز فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة/هياء سالم سعود الهلال حاملة المفيظة رقم ١٠١٨١ ق ٢١/٧/٢١هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من الهلال الى الغريب واضافة جدها هلال ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل/هياء بنت سالم هلال الغريب فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاریخه مشکورا . 44-4/0/1/6000

YY-A/0/118001

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة/منيره بنت ابراهيم السيف زوجة حامل المغيظة رقم ٢٤١٠٢ أي ١٢٨٢/٧/١٤هـ سجل الاحساء خالبة تعديل اسم والدها من ابراهيم الى سلمان واضافة جدها ابراهيم ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل/منيره بنت سلمان بن ابراهيم السيف فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من شاریخه مشکورا 7717/0/1177

 تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو/زيد خليفة حسن الهزاع حامل الجفيظة رقم ٢٠٦٥٨ في ٢١/١٢/١٨٠هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقب زوجته نورة من الحسن الى المسيليم واضافة جدها احمد ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل/نورة خليفة احدم المسيليم فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ۱۱٤٥٦٠/٥/۲۲۲

. و تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة/طرقه بئت سالم عبدادك الطاهر زرجة حامل الحفيظة رقم ٢٨٦٦٤ في ٢١/٤/٢٨٦هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من الطاهر الى العبدالحي ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل/طرفه بنت سالم عبدات العبدالحي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الأحوال المدنية بالأحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا YY1E/0/11E071

• تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة/فاطمة بنت احمد ابوعبيد زوجة حامل المفيظية. رقم ١٨٩٢٦ في ١٣٧٩/١٠/٧هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من ابرعبيد الى بوعيد واضافة جدها على ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل/فاطمة بثت أحمد بن على بوعيد فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال الدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه

مشکورا ۲۲۱۹/۵/۱۱۱۵ ● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء الدعرة/بتلاء بنت جاسم عطيه سالم السالم العطية زوجة حامل المغيظة رقم ۲۸۲۲۰ فی ۲۸۲۱۵هـ سجل الاحساء طالبة حذف سالم والعطية من اسمها ليمنيح اسمها الكامل بعد العذاب اعطيه السالم قمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية

بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا

YY1-/0/11200Y • تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو/عبدالرحمن بن محمد بن احمد الثواب حامل الحفيظة رقم ٢٢٣٩٩ في ١٢٨٢/٦/٩هـ سجل الاحساء طالبا تعديل اسم جده من احمد ألى حمد ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل عبدالرحمن بن محمد بن حمد الثواب قمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاریخه مشکورا A003//\0\//YY

تبــوك

• تعلن المعكمة الشرعية بخيير الجنوب انه انهى اليها/سعيد عبدالله عبدالرحمن الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في محلة الحامض التابع لخبير الجنوب ملكها بالاحياء الشرعي من علم ١٣٨٢هـ وتحتوى على نخيل وبها بثر بزاوية واحدة المحدودة بالحدود الاتية .. جنوبا مزرعة فائح عبداها خشته الشهرانى بطول ● تقدم لادارة الاحوال الدنية في الاحساء ٥٠٠٥م مائة واثنين وخمسون مترا ونصف. وشمالاً مزرعة عبدات عرضه الشهراني بطول ١٤٩ مانة وتسعة واربعون مترا وشرقا وادي المسيرق بطول ٤٤,٦ اربعمائة واربعون مترا وستة في العشرة من المتر، وغربا المسقى ويليه احرام البيوت بطول ٢٧م سبعة وعشرون مترا والمساحة الاجمالية ٦,٧٢٠ ستة دونم وسبعمائة وعشرون في الالف من الدونم وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

اعلان للمرة الثانية ● تعلى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بأنه تقدم لها المواطن سعيد محمد مفرح حامل لحفيظة النفوس رقم ٢٩٦٦ وثاريخ ٢٩/٤/٢٩هـ سجل جوازات خميس مشيط طالبا اضافة اسم جده الاول على وحذف أسم جده الثاني مفرح وأضافة الفخذ ال مشعوف والشهرة القحطاني بحيث يصبح اسمه بعد التعديل والحذف والاضافة/سعيد محمد علي أل مشعوف القحطاني فمن كان له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خلال شهر اعتبارا من تاریخه ۱۰۰۳/۸/۱۱۲۲۲۰

 يعلن محمد مختار خان باكستاني عن فقد يخصة اقامة رقم ١٢٦٢ وتاريخ ۱۱/۱۹/۱۹/۱۹ مـ صادرة من جوازات ابها ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات ابها ٢٢٢٦/٨/١٠٢٢ ٢٧٩٩٧٢

● يعلن سعيد جار الله مشيط على عن فقد شهادة واستمارة الابتدائية للعام الدارسي ٨٠ ـ ٨٩هـ صادرة من مدرة القدس الابتدائية بأحد رفيدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى المدرسة أو ادارة التعليم قسم الاختبارات 1 - - 1/4/1 - 2719

• تقدم لادارة الاحوال المنبة في خميس مشيط المواطن محمد زارب بن محمد القحطاني مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ١٦٨٥٩ وتاريخ ٢٢/١/٠٠١هـ سجل خُمسِ مشيط قد فقد منه . يرجى معن بعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في خميس مشيط او اترب ادارة احوال مدنية. لأن حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ، ۱۰۰۴/۸/۱۱۲۰۹۱۲ ، ۱۰۰۴

تبحسوك • تعلن ادارة الاحوال المدنية في تبوك بأنه

تقدمت اليها المرأة/فتحيه بنت غيدات بمرجب اضافتها بحفيظة زرجها المتوفي عبداش عثمان السويح رتم ٢٥٤٨ في ١/٢٧٨/١٢/هـ سجّل الْجوف بطلب اضافة اسم جدها عبده واضافة ال التعريف على اسم لقب العائلة سلطان ليكرن اسمها بعد الاضافة/فتحيه بثت عبدالله عبده السلطان لذا فمن له معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخه والله الموفق YOU/A/ANTE.

● تعلن المحكمة الشرعية بتبوك للعموم بأنه تقدم لها المواطن عمالح ساعد سليم البلوي منهيا بأن من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدكانين والبيت الشعبي الواقع بحي الصالحية بتبوك الأمّل أليه الارض شراء من محمد جدد البلوي وآلت الى محمد شراء من شليويح مفرح العتبيي والت الى شليويح شراء من سليمان محمد العنزي لسليمان منحة من الدولة والمحدودة شمالا جهاد ضويجي العنزي بطول ١٧,٥٠م جنوبا سبب غير نافذ عرش ٥م بطول ١٧,٥٠م شرقا شارع عام عرض ۲۰م بطول ۱۲٫۵۰م غربا سلامه خبيان االبلوي بطول ١٢,٥٠م ويطلب اعطاءه حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه مصطمبا معه ما يثبت معارضته والا فسوف يجرى اللازم واقه المرفق المساحة الاجمالية ١٨٨٧٥مـ ا (YOY/4/AITEY)

● يعلن صالح يوسف جزاء الخييري هن فقد شهادة الدراسة الابتدائية للسنة الدراسية ١٤٠٣ ـ ١٤٠٤هـ منادرة من مدرسة الخلفاء الراشدين الليلية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة التعليم بتبوك مشكورا ٢٥٣/٩/٨١٣٤٤

__دة ج

اعلان للمرة الثانية ● تطن ادارة الاحوال المدنية بقلوة بانه تقيم البها المعر حسين يحيى احمد عيش العمرى طالبا حذف أسم لقبه عيش واغمأنة اسم الفخذ الزرع بحفيظة نفوسه رقم ۱۲۹۳ ق ۱۲۹۳/۱/۱۰ هـ سجل بالجرشي بحيث يصبح اسمه الكامل بعد

الاضافة حسين يحيى احمد الزرع العمرى فمن له معارضة في ذلك يتقدم الى الاحوال الدنية بقلوة خلال شهر من تاريقه واذا مضت المدة ولم يعارض احد أي ذلك فسسرف يجبرى السلازم 1-18/11/0-15 • يعلن عماد الامين احمد عن فقد جواز سفر سودانی رقم ۱۹۲۱ وټاریخ ۱۹۷۱

صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعش عليه أن يسلمه مشكورا إلى القنصلية السودانية بجدة ۲۰۱۲/۱۱/۵۰۲۰ ● يعلن محمد الطاهر احمد البشير عن فقد جواز سفر سودانی رقم ۲۲،۵۶۲ وتاريخ ۲۰/۷/۲۰ مسآدر من الخرطوم

ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا

1-17/11/0-71

القنصلية السودانية بجدة

بريسدة

 يعلن ضيف انه العلى بن عباد الحريي وسند بن فلاح بن ناشي الحربي عن فقد صك رقم ٢/٢٩ وتاريخ ٤/٢/٢٩٩هـ صادر من محكمة بريدة ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى المحكمة الكبرى ببريدة ٢٤/١٢/٨٧٠٤٨

● يُعلن عبدالله ابراهيم الشبيان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٥٨٠٢ وتاريخ ٢٢/١/٢٢ هـ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى مسرور القصيم 777/17/077 ● يعلن هاشم طه احمد عن فقد جوار

سفير رقيم R ۲۰۹۸۵ وتاريخ ٢٦/١/٢٦ صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى السفارة السودانية بالرياض 077/17/17975 ● تعلن المحكمة الشرعية بالاسياح انه

تقدم اليها للواطن علي بن دعار بن حماد طالبا حجة استحكام لكامل الارض السكنية المقام عليها بيت طين الواقعة ببلدة خصيبه الدارجة عليه بطريق الهيه المعدودة من الشمال منصور حماد (طين) بطول ٥٠٩٠م ومن الجنوب ارض المنهى علي بن ذعار بطول ٤٠٨٠م ومن الشرقي منصور بن محسن بن حماد بطول ۹٫۷۵م ومن الغرب شارع بطول ١٠,١٠م قمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا يتناوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان

● تقدم لإدارة الاحوال المدنية في بريدة المواطنة/هيله محمد عبدالمصن القيز مفيدة ان شنهادة الميلاد رقم ٩٦١ وتاريخ -۱۸/۲/۲ سجل بریدهٔ قد فقد منها ً يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة أو أقرب أدارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الشهادة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

● يعلن احمد يحيى المولود عن فقد

تصريح قيادة خاص رقم ١٧١٥ وتاريخ

١٤٠٦/٧/١٢هـ مبادرة من المدينة

المنورة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها

مشكورا الى مزور المدينة المنورة

الطائسي

€ يعلن مهربان محمد نور باكستاني

الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٢٠٧٥

المسادرة من حائل بشاريخ

٢٢/٤/٥٠ أهـ ويرجو ممن يعثر عليها

أن يسلمها مشكورا الى جوازات حائل

يعلن سعد عبدالعزيز صالح الزهراني

عن فقد رخصة قيادة خصومي رقم

١٣٣٩٤٤ الصادرة من مكة المكرمة بتاريخ

١٤٠٦/٤/٢هـ ويرجو ممن يعثر عليها أن

يسلمها مشكورا الى محرور الطائف

يعلن سعد عبدالعزيز مىالح الزهراني

عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ آ

م ۸۰ رقم ۱۶٦٣١٣٢ ويرجو مدن يعثر

عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الطائف

حائــــل

یعان سلیمان عبدالعزیز ابراهیم

الصعيدى عن فقد استمارة سيارة توبوتا

دبينا رقم ٦٧٠٩٢٠٥ نقل السعوبية

صادرة من حائل ويرجو ممن يعثر طيها

أن يسلمها مشكورا الى مرور حائل

یعلن عقبل بن مشاری بن عمر الشمری

عن فقد صل حصر ورثة رقم ٨٨/٦ وتاريخ

١٤٠٦/٦/١٦هـ مبادرة من محكمة جاتل

ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

عرعسر

● يعلن عبدالله على الخميس عن فقد

استمارة سيارة مرسيدس م ١٩ رقم

٧٠٢٢٦٣٠ نقل السعودية منادرة من

الدمام ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها

مشكبورا الى مبرور عبرعبر

يعلن سعيد يونس الحمورى عن فقد

استمارة سيارة رقم ٣١٥٢٥٤١ مصدرها

الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها

مشكبورا الى مبرور الجبوف

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في القريات

المواطن طيحان سميحان السند الشراري

حامل حفيظة نقوس رقم ١٥٣٧ وتاريخ

١٣٨٨/٩/١٥ سجل القريات طالبا

اضافة أسم والده عقلا وتعديل الفخذ من

السند الى الضبعاني بحيث يصبح اسمه

طيحان بن عقلا بن سميحان الضبعاني

الشراري فمن له اي معارضة عليه تقديم

اعتراضه الى ادآرة الإحوال الدنية

بالقريبات خلال شهر من تاريف

تعلن المحكمة الشرعية الكيرى بالجوف

للعموم انه تقدم اليها المدعو/عبدات ابن

ابراهيم النازل طالبا اشافة أطوال للكه

المثبت بحجة الاستحكام رائم ١٧٨ أي

٦/٦/٥/١٦هـ الصادرة من هذه المكمة

الواقع بحارة المعاقلة بسكاكا الجوف بحيث

تصبح الحدود والاطوال للكه كما يلي..

شمالا يحده بيت محمود الزهراني وطول

الضلع تسعة عشر مترا وخمسة عشر

سنتمثرا ١٩,١٥م جنريا يحده بيت سليم

ابراهيم وطول الضلع سبعة عشر مترا

وثمانونُ سنتمثرا ١٧٫٨٠م شرقا يحده

شارع عرض عشرة امتار وطول الضلع

ستة عشر مترا وخمسة وسبعون سنتمترا

١٦,٧٥م غريا بحده ملك نومان الشراري

وطول الضلع ستة عشر مترا وعشرة

سنتمترات ١٦,١٠م والساحة الاجمالية

تسارى ثلاثمائة وثلاثة امتار مربعة وثلاثة

سنتمترات مربعة ٣٠٣٠٠٠م' قمن لديه

معارضة على طلب المذكور فعليه التقدم

لهذه المحكمة مصحوبا بما لديه من

مستندات واثباتات شرعية تثبت ذلك خلال

شهر من تاریخه ۱۱۹/۸۱۸/۱۹

الـــرس

● يطن حسن محمد حسن حامد سودائي

الجنسية جواز رقم ١٨٥٥٨ الخرطوم عن

فقد رخصة عمل صادرة من مكتب العمل

بالرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن

يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرس

مفيدا ان دفتر حفيظة تقوسه رقم ١٢٧٨٧

في تاريخ ٢٤/٤/٨٨ هـ سجل بريدة قد

فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه

الحقيظة أو أحقائها أو العبث بمدوناتها أو

استعمالها من قبل غير مماحبها يعد

مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن المحكمة الشرعية بالرس بأنه تقدم

اليها المدعو/عبدالعزيز محمد الطريقي

طالبا حجة استحكام للحوش والدكاكين

الواقعة على شارع الملك عبدالعزيز بالرس

المحدودة من الشمال بحوش منيع

السليمان الضويان ٢٠ ومن الجنوب

ورشة عليض صنهات العوقي ٢٠م ومن

الشرق شارع الملك عبدالعزيز يطول

٢٢,٧٠م ومن الغرب منزل محمد العبدائة

العتبيان بطول ٢٠.٧٠م وتبلغ المساحة

الاجمالية ٢٨ ٤م نعن له دعوى أو معارضة

فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من

تساريسخ تشسره واعت المونسق

777/70/4747

17V/Y0/X7A70

15824/42

£17/14/A£YY4

ELE/14/AEALA

114/14/AEAT1

الى محكمة حائل ١٨/٨٢١٢١/٨٢٥٥

777-1/01/134

VOX/\V/ATYYO

Y1-/1Y/A1111

Y11/17/4711Y

01Y/\A/\T\T.

عليها النظام ، ١١٦٩٦١/١٢/١١٩٥ ● تقدم لادارة الاحوال الدنية في بريدة المواطن زياد خالد حسن البليهد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٤١ وتأريخ ۲۲/۱۰/۲۲ سجل بریدة قد فقد مته . پرچی معن یعثر علیه ان پسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة أو أقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الشهادة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضائفة يعاقب عليها النظام. 4-FFY/\Y/\Y30

● تعلن المحكمة الشرعية بالاسياح انه تقدم اليها المواطن عني بن ذعار بن حماد طالبا حجة استحكام لكامل الارض السكنية القام عليها بيت طين الواقع ببلدة خصييه الدارجة عليه بطريق الشترى المحدود من الشمال بيت سليمان بن عقيل بطول ١٣,٢٠م ومن الجنوب علي بن ذعار بن حماد المشتري بطول ٧٠٨٥م، ٨٠.٩م، ٩٠,٩٠ ومن الشَّرق على ذعار بن حماد المشتري بطول ١٧,٥٠م ومن الغرب شارع بطول ۱۷٬۷۰م فمن له معارضة على هذا الطلب غطيه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجارز شهر من تاريخ نشر هذا الاعملان والشالسوقيق PTA/IT/V19YT

● تعلن المحكمة الشرعية بالاسياح انه تقدم اليها المواطن لصالح مسجد طريف الجأمع طالبا هجة استمكام لكامل البيتين القديمين الواقع ببلدة طريف الدارج عليه بطريق الثنازل من قبل كل من مسالح الناصر الحمود وجزء من بيت طين فهد وراشد الصالح الفراج المحدود من الشمال بأقى بيتين المواطنين بطول ١٢,٧٥م، ٣٠,٥٥ م، ٢٠,٥٥ ومن الجنوب للسجد الجامع بطريف بطول ٢٥/٢٥م ومن الشرق شارع ترابي بطول ١٠.٣٠م ومن الغرب المسجد الجامع بطريف بطول ٣٠١٥م قمن له معارضة على هذا الطلب غعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان وانت الموفق ۲۹/۱۲/۷۹۹۷ ● يعلن ربيعان الناصر الربيعان عن فقد أوحة جمس بكب نقل رقم ٧٠١١١٩٢ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور القصيم

المدينة المنورة

● تعلن أدارة الاحوال المدنية بالدينة

077/17/17571

المنورة بأنه تقدم اليها المواطن/معييد بن كليبان مبالح الحسين الحربي مفيدا ان شهادة تسجيل ميلاده رقم ۲٤٠ ن ١٣٩٠/٦/٥هـ مصدره المدينة قد فقدت منه . يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة أو اقرب أدارة أحوال مدنية. لأن حيازة هذه البطاقة اخفائها أو العيث بمدوناتها استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضائفة يعماقب عليها النظام. 3777-1/01/70V

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالملا المواطن خلف عبدالرحمن عبدالكريم القمزي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١١٢٢ وتاريخ ٢٢/ ١٠/٦٠ هـ سجل العلا قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في العلا او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة أو أخفائها أو العبث بمدرناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . VEV/10/1-Y180

● تعلن المعكمة الشرعية بالدينة المنورة انه انهى اليها وصل سالم محمد العروى بانهاء نكر فيه ان من الجاري في ملكه وتعت تصرفه كامل المسجد ارضا ويناء الواقعة في محله المليليح المحدود بالحدود الاتية.. جنوبا شارع عرض ٧,٥٠ م يليه ارض تحت يد قبيلة الصوالحه وشمالا شارع عرض ۷۰۵۰ یلیه ارض بیضاء محاملة بعقم خفيف تحت يد مفلح سالم وشرقا شارع عرض ٦م ثم ارض تحت يد مفلح سالم العروى وغربا شارع عرض - ١١,٢ م يليه حوش دغيمان محمد العروي والبعض حوش ضحيان صالح العروي وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلائه 3077-1\01\A3V

اعلان للمرة الثننية تعلن ادارة الاحوال المدنية بالعلا انه تقدم لنا المواطن المدعو علي سليمان فريح حميد المنصوري للمرة الثانية بطلب اضافة اسم القبيلة البلوي وحذف اسم جده الثاني حميد في حقيظة نفوسه رقم ٢٩٠٩ وتاريخ ۲۲/۲/۲۸۱هـ سجل العلا ليصيح اسمه بعد الحذف والاضافة هو على سليمان غريح المنصوري البلوي فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في العلا خلال شهر من تاريخه

VES/10/1-T1ET

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالعلا انه تقدم لنا المدعو/جربييع عبدالة بشير الطلوحي العنزي يطلب تعديل اسمه من جريبيع الى سالم في حفيظة نفوسه رقم ٩٧٢٢ ق ٢/٧/٥/١٤ سجل العلا وذلك لانتحاله لاسم اخبه الذى اكبر منه وهو متوفي ليصبح اسمه بعد التعديلي هو/سالم عبدالة بشير الطلوحي العنزي فمن له معارضة عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية بالعلا خلال شهر من تاریخه ۱۰۲۱۱۶ / ۷۵۰/۱۰۷

المواطن عبيدانه عيد صعد الجميلي الحربي صاحب حفيظة النفوس رقم ٢١٥/١١١ في ١٣٨٢/١١/٢٥هـ سجل الرس تقدم البها طأليا تعديل الاب من عيد الى مسعد والجد من سعد الى الاشقر ليصبح اسمه عبيدانة مسعد الاشقر الجميلي الحربي نمن لديه معارضة على ذلك عليه التقدم لادارتنا خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان ويعده لن ينظر الى اي اعتراض وسيتم علبية طلب المذكور ١٨٧٨٤م٢/٢٩٦

● تعلن كتابة عدل الرس انه تقدم اليها المدعو/عبدالرحمن بن محمد الهندي وكيلا عن ابراهيم بن محمد بن عبدالحسن الفريح طالبا اعطائه صكين على قطعتي الأرضّ رقم ٢٨٣٨ و٢٨٤٠ من المقطط رقم ٢٩٦/ق الواقعتين في الجهة الشرقية من مدينة الرس بدل مفقود من الصكين الصادرين من هذه الادارة برقم ١/١٦٨ و١/١٦٩ في تاريخ ٢٠٤/٤/٣٠هـ قمن لديه معارضة فليتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان

\$AYFA\07\13F ● يطن حزام جمعان اللطيري عن فقد لوحة سيارة تريلا رقم ٤١٢١٢١٨ تاريخ .۱۲/۲۲/۲۳ مسادرة من مرود الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكبورا الى مبرود YAYFA\07\-3F

الخفجىسى

 يعلن عايد مطني الشمري عن فقد لوحة لبرحة سيبارة نقل السعودية رقم ٤٨٣٩٠٨٩ وتاريخ ٤٨٢٢/١/١٥ صادرة من مرور الريّاض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى الخفجي

 يعلن عباس أحميد التمـو/سورى الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٩١٤ وتازيخ ١٤٠٦هـ مىأدرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى مرور الخفجي ٢٠٤/٢٠ يعلن بانورى لال شارياً عن فقد رخصة

اقامة رقم ۱۵۶۷ وتاریخ ۱۸۲۲/۸/۳هـ صادرة من جوازات الخلجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى جوازات الخلمي ٢٠/١٦٥ يعلن مطر محمد حاني البناقي عن فقد وحة سيارة خصوعي السعودية رقم ۲۹۸۹۲۰ وتاریخ ۲/۸/۳-۱۶هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها

الجبيال

ان يسلمها مشكورا الى مرور الخلجي

111/4-

 يعلن قمر الزمان خان/باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٣٠٦٥ بتاريخ ٩/٤٠٥/٤/هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثز عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الجبيل وكذلك فقد بطاقة مؤسسة التعلية ومن يعثر عليها ان يسلمها الى مئسسة التعلية بالجبيل

911/7/11-10 ● يعلن سعيد حسن القحطاني عن فقد بطاقة مؤسسة التحلية بالجبيل رقم ١٤/٣/١١/١ ما مؤسسة التحلية بالجبيل ويرجو ممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى مؤسسة التحلية

بالجبيل ٢٠/٢١/١١١ه ● يعلن على حسن عبدأت هزازي عن فقد استمارة سيارة م ٨٢ رقم ٥١٨٨١٥ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل #Y1/Y1/11--V

● يعلن نهار ضحوي نهار الشمرى عن فقد استمارة سيارة دانسون ٢٠٠ بي م ٨٢ رقم ٢٧٥٦٠٤ صادرة من الرياض والاستمارة مازالت باسم شركة دونجسان للانشاءات المعدودة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكررا الى مرور الجبيل #YY/Y1/11-1Y

● تقسيم لادارة الاحسوال المستنبة بالجبيل/اسماعيل سليم فرج حاسل حفيظة النفوس رقم ٦٠٩٠ شاريخ ١٣٩٧/٧/١٨ سجل الجبيل بطلب اضافة لقيه البوعينين حيث يصبح اسمه الكامل اسماعيل سليم فرج البوعينين فمن لديه معارضة يتقدم خلال شهر من تاريخه P1-11/17/776

• يعلن محمد على يحيى سلامي مجرسي عن فقد لوحة سيارة جيب م ٨٣ رقم ٢٠٠٦٩ منادرة من مرور عسير ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في بريدة مرود جيزان ٢٨٠١/٢٨/٨٠٩٣ المواطن عياد محسن عبداله الحربي ● يعلن محمد علي يحيى سلامي مجرشي عَنْ فقد استمارة سيارة جيب م ٨٢ رقم ٢٥٠٦٩ مىلدرة مِنْ مرور عسير ويرجو من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب مرور جيزان ١٨٠٤/٢٨/١٨٠٤ ادارة احوال مدنية. لأن حيازة هذه

● يعلن يحيى احمد ثابت اللري عن فقد جـواز سفر رقم ٤٤٥٥٢ وتـاريــخ ۱۹۷۹/۲/۱۲ همادر من جدة ويرجو مُمِنْ يِعِثْرِ عَلِيهِ أَنْ يِسلعهِ مشكورا إلى السفارة اليمنية بجدة ٥٦- ١٨/ ٣٨/ ٩٨٥ يعلن يحيى عائش حسن عن فقد جواز سفسر رقسم ۱۲۷۰۸۸۰ وتساریسم ١٩٨٢/٦/٢٧م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى القنصلية الينية بابي عريش 441/44/1.1810

● تقدم لأدارة الاحوال المنية بآبي عريش المواطن علي عبده سالم طالباً أضافة القبيلة الى أسمه ويحفيظة نفوسه رقم ١٠٥٢٦ وتاريخ ١٠/١/١٨٨١هـ سجل أبى عريش بحيث يصبح أسمه بعد التعديل على عبده سالم ال مبارك فعل كل من له معارضة عليه مراجعة احوال ابي عريش خلال شهر من تاريف ماحبها بعد مذالفة بعاقب طبها النظام. 4AY/YA/\A--Y

● تطن ادارة الاحوال المدنية بالرس أن ۞ تقدم إلى ادارة. الاحوال المدنية في صامطة المراطن هادي يحيى مجرشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٩١٨ وتاريخ ١١/١١/١٨هـ سجل مامطة قد فقدت منه . برجى ممن يعثر عليه أن يسلمة لادارة الاحوال المنية في صامعة أو أقرب أدارة أحوال مدنية. لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضالفة يعناقب عليها النظام. 17E/XX/1A-0Y

● تقدم إلى ادارة الأحوال المدنية في صبياء الواطن يحيى مفرح على هرويي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٥٥٥ وتاريخ ١٢/١/١٠ ١٤هـ سجل صبياء قد فقد منه ، يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء أو أقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضالفة . يعاقب عليها النظام . 3071.1/47/446

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة الواطن يحيى احمد على طالبى مدخلي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٢٠ وتاريخ ١٢٨٤/١١/٧هـ سجل صامطة قد فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الإدارة الإحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية، لأن حيازة هذه الحفيظة او الحفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صأحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

944/44/14.00 ● تقدم ألى ادارة الاحوال المدنية في أبي عريش المواطن احمد احمد حسن عطيف مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٧٦٦ وتأريخ ١٤٠٢/١/١٨ سجل ابي عریش قد فقد منه ، برجی ممن بعثر علیه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في أبي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية، لان حيازة مذه المفيطة او اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام . 44-/44/14--4

● تقدم ألى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن حسن بن مفرح جبران سحاري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه قد غقدت منه في جيزان رقم المغيظة ١٠٢٩ تاریخها ۲۰/۱۱/۲۰هـ. مصدرها ابی عریش برجی ممن یعثر علیه ان بسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية. لأنّ حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مضالفة يعاقب عليها النظام. 351/44/14-11

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بأن المدعو/محمد حسن حسين ال منصور اليامي تلدم لها طالبا تمسميح اسمه الي محمد حسن حسين ال صعب اليامي وذلك بحفيظته رقحم ١٦٠٩٤ وتأريخ ۱۳۹۰/۲/۱۸ سجل نجران قمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المعنية خلال شهر من تاريخه واقد الموفق A-A/TT/118-0

● يعلن ناصر مهدي السبيعي عن فقد بطاقة عسكرية رقم ١٠٥٢ وتاريخ ١٤٠٤/٥/١٩ هـ صادرة من قوات شرورة وهدة س ا ك ٣ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى اقرب وحدة عسكرية A-4/47/11271A

• يعلن ابراهيم على محمد عسيري عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٢١٥٧٥٣ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/١٣ هـ مادرة من مرور الرياش ويرجو ممن يجثر عليها ان يسلمها مشكورا الى صرور شرورة A1-/TT/11ETTY

● يعلن على احمد عبدات عن فقد بطاقة عمل، رقم ۲۹۹۷ وتاريخ ۲/۱/ ۱٤٠٥هـ صادرة من مكتب العمل بنجران ويرجو معن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل ببوادي البدواسر A11/77/11E-EA

 تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه أنهى اليها المواطن محمد حسين بن حمد ال منيف ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه السكنية سور بلك ارتفاع ٢م بداخله ٥ غرف بلك الواقعة ل مطه حى ال منيف شرق رجلاء والداخلة عليه بالأحياء من عام ١٣٨٥هـ المدود بالحدود الاثية والمسلمة الاجمالية ٣١٢٩,٠٠ جنوبا شارع متوسط عرض الم يليه الجبل بطول ٢٠،٩٠ وشمالا شارع متوسط عرض ۱۳م بطول ۲۰،۸۱م وشرقا ارض فضاء يطول ٤٩،٣٠ كم وغريا أرض فضاء ادعى أنها ملك حسين حمد منيف بطول بيدا من الشمال ١٥,٨٠مم وينكسر شرقا ١٠,١٠ وينكسر جنوبا ٢١.٩٠م وطلب أعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه ألى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه A14/44/118-54

مكة المكرمة

● يعلن محمد عبدالواحد محمد، يماني عن فقد رخصة قيادة رقم ١٢٥١٥٨ تاريخً ١٤٠٦/٦/١٥ من مكة المكرمة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور مكة المكرمة ٢٧٩٢-٢٠/١-١٩ ♦ تقدم إلى أدارة الاحوال الدنية في مكة المكرمة المواطن سمير يعقوب يوسف باتي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٥٠٦٥ وتاريخ ٢/٦/٢/١٠ سجل مكة الكرمة قد فقد منه . يرجي ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في مكة المكرمة أو أقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه المغيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير 141/77/1-747





حول الخريجين العاطلين عن العمل في

الضفة الغربية وقطاع غزة ممن سجلوا

وبلغ عدد هؤلاء الخريجين في عامى

٨٣ و١٩٨٤ حوالي ١٢ الف خريج وفي

عام ۱۹۸٤ فقط سجِل ۲۰۵۶ څریج

عاطل عن العمل اسماءهم في النادي

وكان العدد الاكبر من خريجي الضفة

وقلات الدراسة أن البطالة بين عرب

فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ تثير القلق.

ولأ يختلف وضعهم عن وضع اخوانهم

وذكرت الدراسة الى ان عشكلة

النطالة بن الفلسطينيين في الأراضي

المحتلة عام ١٩٤٨ تعتبر (قنبلة

منذ عام ۱۹۸۲ الی ۱۹۸۴.

وق فبراير ١٩٨٦ ارتفع عدد من يحق

بحوالي ٤٤٦٥ شخصاً."

الغربية من مدينة نابلس.

في المناطق المحتلة.

موقوتة) .

اسماءهم ندى النادي.

المعركة ضدات تابع ص ١٩

ضرورة للقيام بحملة جديدة في عام اما في السنغال فقد تم رش ٢٣٠ الف هكتار بأستخدام طائرات ضخمة الا ان هذه الطريقة التي يخشى البعض من اثارها السلبية على البيئة اثارت الجدل

و في شرقي افريقيا ووسطها يبدو ان الاجراءات الوقائية التي اتخذت بمجرد ظهور بوادر اصابة تحدثها ثلاثة أنواع من الجراد المهاجر قد حالت دون تشكيل خلايا نحل كبيرة وكانت اكثر المناطق المهددة هي القرن الإفريقي وشمالي انيوبيا وشرقي السودان ووسطه وتانزانيا وزامبيا.

واذا كانت اصابات الجراد قد امكن احتواؤها في بعض مناطق اليوبيا والسودان آلا أن ذلك لا تعنى أن الانتصار قد تحقق فعلا فالجراد يتكاثر بسرعة كبيرة حتى ان بضعة شهور تصبح كافية لتصعيد هجمات الجراد على الحقول الزراعية ولذلك فان حملة متوسطة النطاق سنتم في كل المنطقة تحسيا لمثل هذا الاحتمال.

وق اليوبيا تكاثر الجراد بشدة في منطقة اريتريا الا ان الإجراءات الوقائية لمكافحة الجراد ٢٤٠٠ كلم مربع نم رشها بالطائرات و ۱۵۰۰ کلم مربع تم رشها بفرق برية سمحت بتطبيق نطاق المساحات المصابة الىحد كبير وكانت الامطار التي تساقطت في شهري اغسطس وسبتمبر الماضيين باقل من معدلها الطبيعى فرصة مواتية تماما لضمان فاعلية الإجراءات

كما كان لسقوط الإمطار باقل من معدلها الطبيعي اثر موات لنجاح حملة مكافحة الجراد في السودان الذي ظهر فيه نوعان من الجراد وخاصة في جنوب شرقى العلاد

وكائت حملة مكافحة الجراد التي تنظمها منظمة الفاو ويتولى تنسيقها مركز مكافحة الجراد قد تلقت ٣٥ مليون دولار من المساهمات نقدا وعينا ٢٣ مليون دولار لصالح غربى افريقيا و ١٢ مليون لشرقي افريقياً.

وسط مخاوف _ تتمه

حوالي عشرة صواريخ على بغداد نظرا لعدم فعالية سلاحها الجوي. ومنذ نهاية شهر يوليو الماضي تبادلت الدولتان الاتهام يقصف المناطق المدنية في اراضيهما في الوقت الذي ابنا فيه ان هجومهما يستهدف الاهداف العسكرية والاقتصادية وحدها.

وكانت بغداد قد اشارت امس الاول الى تعرض مدينة البصرة بجنوب شرقى البلاد ومدينة قرنة بالجثوب لعطيات قصف ايراني لليوم الرابع على التوالي .

عقب عودته ـ تتمة

اعطاء الافضلية للمنتجلت الوطنية والمنتجات ذأت المنشا الوطني واقترحوا رفعه الى المجلس الاعلى لُحلسُ النَّعاونَ الذي سيعقد في ابوظبي في نوفمبر القادم للموافقة عليه وتحديد

مشاورات بين ـ تتمه

رفع اسعار النفط الخام. وذكر العنيبة في حديث له مع صحيقة (الاتحاد) ألتى تصدر بدولة الإمارات أن هناك اتصالات تجرى على اعلى مستوى بين الدول الإعضاء بالمنظمة بغية التوصل الى اتفاق يحقق وحدة المنظمة ويؤثر على سوق البترول.

مما يذكر ان الوزير ادلى بهذا التصريح في جنيف حيث بجتمع ١٣ وزيرا للبترول من الدول الاعضاء ممنظمة اويك للاتفاق على مستوى جديد وشامل لانتاجهم نظرا لانه من المقرر ان ينتهى سريان اتفاقهم السلبق يوم ٣١ اكتوبر (تشرين اول) الجاري.

وكان هذا الإتفاق المؤقت قد أتاح امكانية زيادة اسعار النفط بالسوق القائلية بما يتراوح بين ١٠ و١٥ دولارا وتطالب كل من المملكة والكويت بايجاد اتفاق دائم يحدد تخفيض الانتاج ذلك ان اي اتفاق مؤقت لا يمكن الاعتمادعليه خاصة وان دول الاوبيك لديها مشاريع تنموية تتطلب توقعات دقيقة

واضاف مانع سعيد العتيبة ان الوزراء النين يجتمعون في جنيف لن يغادروها قبل التوصل الى اتفاق.

الامير والجائزة _ تابع ص ٢٠

المثقفون والادباء والنابغون في جامعاتهم ومدارسهم ال واجيب عليه باطمئنان: انه خير لايكاد برى بالعين المجردة!!! استُلوا ابتاعكم . ماذا الف فلان او فلان ـ من السعوديين ـ من الكتب ؟! اسالوهم ماذا قراتم لفلان!! لن هذا الديوان!! ماهو تاريخ فلان او فلان ؟!

ستندهشون حقا ان فعلتم ذلك، وارجو ان لاتفعلوا حتى لاتصابوا للذا يحصل هذا ؟؟ والجواب ببساطة انه لااحد يهتم بهؤلاء، وبالتالي

فلااحد بعرف عنهم شيئا ومن هنا فيما اعتقدتيرز عظمة الفكرة، ولااقول الجائزة لان هذه الجائزة نبت طبيعي لتلك الفكرة. ان عظمة هذه الفكرة تكمن في محاولة ايجاد تغيير جذري وشامل في عقول

بنائنا ويناتنا انها محاولة لغرس حب العلم في قلوبهم .. من خلال الاحتفال بهم

ان هذه الفكرة الرائدة بامكانها ان تفعل الشيء الكثير .. وهنا تقع

المستولية على عاتق القائمين عليها، وهم اهل لذلك أن شاء أنه . واخيرا .. الستم معي ان هذه الفكرة تستحق الاهتمام والإشلاة

شيء اخير كنت انمناه .. كنت انعنى أن يعلن أن شاء أنه النادي الادبي في المنطقة في ليلة الاحتفال بالجائزة لتكمل الفرحة للصغار والكبار. وهذا ملحدث ولله الحمد .

اسقاط طائرة ـ تتمه

في الاجواء لمنع الطائرات من تحقيق

اشارات ببثها جهاز الكثروني يحمله

الطيارون الاسرائيليون اما الطيار

بها الطائرات الاسرائيلية استهدفت

تدمير مواقع تابعة لحركة فتح عرفات

على بعد اربعة كيلو مترات جنوب

وفي القدس المحتلة علم من مصدر

بوليسي ان قوات البوليس الاسرائيلية

القت القيض الليلة قبل الماضية على

خمسة مواطنين فلسطينيين في بلدة

سيلفان الواقعة في ضواحي القدس

الشُّرقيَّة بشَّتبه في أشتراكهم في الهجوم

بالقنابل اليدوية على بعض العسكريين

وذكر المصدر نفسه ان البوليس

يحتجز حاليا اكثر من عشرين فلسطينيا

لاستجوابهم وقد اطلق سراح عدد من

المشتبه فيهم الذين القى القبض عليهم

مسلِّفانَ أن البوليس كأن يحتجز

[انزعاج اسرائيلي]

وحول العملية القدائية اشارت

صحيفة بريطانيةالي تنزايد القلق

الاسرائيلي ونكرت الصحيفة امس ان

المخابرات الاسرائيلية والموساد

مقتنعة بأن الهجوم الفدائى بالقنابل

على تجمع للجنود في القيس هو اشارة

على بدء مرحلة جديدة من المقاومة

القلسطينية شد الاحتلال الاسرائيل

جموع المصلين - تتمة

وكانت بداية الخسوف عند الساعة

الثلمنة وتسع وعشرين دقيقة مساء

اسم الباخرة الدحلة تاريخ الوصول

بنیدیتا إف ۱۸۱۱ ۸۱/۱۸ مرادم

هونداي رقم ١٧ -١٠ آر ١١٠/٢٣ حدة

وبداية الحجب الكلى للقمر الساعة

يرجى من السادة المستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقًا ليوالص

الشحن الأصلية لتفادي أي تأخير قدينتج عنه تلف بالبضاعة أو رسوم أرضيات

لمربيدمن المعلومات يرجى الايصال بمكانينا : جمدة ـ شارع حائل عمارة اللؤلؤة - الدورالأول -

ت ۱۵۲۳ ۳۵۲۶ - ۸۸-۱۵۱۶ - ۱۵۱۸۱۵۳ - ۲۰۷۸ ۱۵ - خاکس . - ۲۲۸ ۵ - صب ۱۷۱۱ چرف ۱۶۱۶۸ _

نلكس: ١٠٥١٩٥ قوبش إرجي - ١٠٥٧٩ براك إرجي - ١٦٥٥ آيي آركي بشر إرجي - برقيا: براكة الن.

شركة البراك للتوكيلات الملاحية المحدودة

يسسرهاأن تعسلن عن وصول البسواحسرالآتسك

فور وقوع الحادث وذكر في

باستمرار سبعين شخصا .

مساء الاربعاء الماضي .

وقال الراديو ان الغارة التي قامت

الثاني فما زال مفقودا .

بسقوط الطائرة .

وسط الخسوف عند الساعة العاشرة وثماني عشرة دقيقة . في الجنوب امس ان مناطق واسعة و اما نهاية الحجب الكلى للقمر فكانت جنوب لبنان امضت لبلا تحول بفعل عند الساعة العاشرة وخمس وخمسين القنابل المضيئة والإنوار الكاشفة التي يقيقة ونهاية الخسوف عند الساعة سلطتها البوارج التي كانت تجوب الثانية عشرة وسبع دقائق. السلحل الى نهار وسط هدير صلحب من وقد شوهد الحسوف في الملكة الطيران بالإضافة الى محاولات أنزال ومنطقة الخليج العربى وشرق اوروبا

بريه على الجبال والتلال رافقها تجوال وافريقيا واسترائيا ونيوزلندا والمحيط مكثف للبوارج والزوارق الحربية في عرض البحر وجهت كاشفاتها الضوثية ومما يذكر ان الملكة شهدت خسوقا نحو الطريق الساحلية الجنوبية ألتى كليا للقمر في شهر صغر من العام الماضي ١٤٠٦هـ واستمر لمدة ثلاث ساعات اقفرت في ظل حالة استنفار قصوى وخمس وثلاثين دقيقة . اعلنت في صفوف كل التنظيمات التي كذلك شوهد خسوف القمر في الدوحة عاشت تلاحما حقيقيا بين المقاتلين الليلة الماضية حيث بدا جزئيا في اللبنانين والفلسطينيين الذين تصدوا الساعة الثامنة والنصف ثم تحول معا لمحاولات الإنبزال الاسرائيليية تدريجيا الى الخسوف الكلي . وتعاملوا مع البوارج بالمضادات وقد انتهى خسوف القمر في حوالي والإسلحة المدفعية المختلفة لمنعها من الساعة الثآثية عشرة من منتصف الاقتراب من الشاطيء كما تعاملوا مع الطائرات الحربية الاسرائيلية التي

اما في ابوظبي فقد شوهد الخسوف نفذت عند منتصف الليل غارات وهمية الكل للقمر الليلة الماضية وقد بدا جزئيا فوق المنطقة والقت قنايل دخانية في الساعة التاسعة والنصف مساءا وبالونات حرارية تحاشيا لاصابتها بالتوقيت المحلي بالاحزمة النارية التي شكلها المقاتلون

وقال الريان قاسم لاشين استاذ مادة

التاسعة وواحدا واربعين دقيقة وكان

الفلك البحرى بالاكاديمية العربية للنقل البحري بالشارقة في تعليله العلمي وقد اعترف الناطق العسكري لظاهرة خسوف القمر في ضوء الاسرائيلي بعد تسع ساعات من اسقاط الحسابات الفلكية انه يحدث خسوف الفدائيين الفلسطينيين طائرة من طراز كلى للقمر حينما يكون مركز القمر ومركز اف ــ ١٦ تابعة لسلاح الجو الإسرائيلي الارض ومركز الشمس على خط مستقيم ف نطاق الدائرة الكسوفية وهي دائرة ونقل رابيو اسرائيل امس عن تَميل على خط الاستواء السماوي بمقدار الناطق قوله ان طائرة حربية تابعة ٥ ٢٣٥ درجة حيث بدا القمر في المرور لسلاح الجو اسقطت لدى مهلجمتها باوضاع مختلفة من الخسوف اعتبارا لاهداف تابعة غنظمة فتح في مدينة من السَّاعة النَّاسِعة والنصف مساء ألَّى ان اصبح القمر في وضع الخسوف الكلي وقال الناطق انه تم انتشال احد طيارين قفرًا بالظلة من خلال التقاط

تعاما ثم انتقل ألى حقة الخسوف الجزئى مرة ثانية . واضاف ان حالة الخسوف قد انتهت في الساعة الواحدة من الليلة المُأْمُسِة

بالتوقيت المحلي . وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في ابوظبي أن الدول التي رأت هذا الخسوف هي الواقعة في قارات أسيا وافريقيا واستراليا واوروبا والمحيط الهندى والقطاع الشرقى من المحيط الاطلسي وايسلندا ولكن في اوقات مختلفة بينما لم تتمكن الامريكىتان من مشاهدته.

تصاعد معدلات ـ تتمه

الف عامل. وقدرت الدراسة ان ٤٠ بالمائة من القوة العاملة للضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين يعملون خارج المنطقتين وقد ادى الكساد في المنطقة الى تقلص فرص العمل الخارجية امام العمالة من الضفة الغربية.

واشارت الدراسة الى ان اعداد العاطلين عن العمل غير معروفة على وجة الدقة وبينما تقول الارقام الرسمية ان عدد العاطلين في القطاع اقل من عددهم في الضفة والذي يبلغ ٢٠٥ باللالة نجد أن نقابات العمال المحلية في غزة تقدر العدد بـ ٢٠ بالمائة من قوم العمل في القطاع التي يبلغ تعدادها ٧٠

وركزت الدراسة على تفاقم مشكلة. البطالة بين خريجي الجامعات

القلسطينيين بنهاية علم ١٩٨٥. فمن بين ٦٥٠٠ خريج سنويا مز كليات وجامعات الضفة والقطاع قدر

وكان نادي الخريجين العرب في

القبس قد اجرى دراسة في عام ١٩٨٤

ه مارين

الدراسة أن ٢٠٪ فقط قد يجدون عملا يتناسب مع مؤهلاتهم .

صالحين متمسكين بالدين الاسلامي لانه سيكون سبيلهم الحقيقي للثفوق. -ومع الأخت حليمة طاهر الصالح مبيرة المدرسة ثانوية الثالثة والحاصلة على حُسس جوائرٌ لطالباتها المتفوقات

اشعر بالارتياح النفسي نتيجة للجهد الفور لان المدرسة سيق انها حصلت على الاداريات والمعلمات والمجهود المدول

العوامل بمجموعها ساعنت على ظهور التفوق بهذا الشكل الواضح حصلت عل الفائرة بالركر الاول للقسم العلمى وكذلك للقسم الادبى بالاضافة الى الثانية من العلمي والخامسة ١ وغسرهن لفوز خمس طالبات من

وهذا المجهود هدية الطالبات للمدرسة فعلا فالمدرسة تتابع دائما اعمال الامتحانات لدرجة اننى شخصيا اطلع على كل احتبار تقريباً.

وللمحافظة على هذا التفوق يجب الاستمرار على نفس النهج. ومن نصائحي لطالباتي خاصة واننى انتقلت حاليا الى الإحساء مديرة لاحدى المدارس من المدرسة ان يكن على ئفس مستواهم العلمي .

ومن مقترحاتي لجأثرة التقوق ان وقالت ان نسبة البطالة في مدينة الناصرة والمنطقة المحيطة بها بشمال تستمر ولاننسى شكرنا لجلالة الملك فلسطين على سبيل المثال ارتفعت ١٠٠٪ فهد بن عبدالعزيز ولسمو امير المنطقة الشرقية جزيل الشكر والامتنان .. وقدر عدد الفلسطينيين الذين وفاطمة العضيب ومديرة مدرسة يبحثون عن عمل بنهاية علم ١٩٨٤

احمد انه على ما تقضل به وانعم

وصلى اش على سيننا محمد واتوجه

للحظات تعطى الهمة والعزيمة

لضاعفة الجهد وفق الله الامير محمد بن

(الى ماقيه

والتقينا بالكرمة مديرة المتوسطة

الاخت بدير علي حيدر وعن شعورها

تقول : شعور عظيم بالفرحة بالطبع لان

تكريم الطالبة المتفوقة في مدارسنا يعتبر

تكريما لنا نحن وحافزا لنا للافضل

.. وعما اذا كانت تتوقع حصول نسبة

كنت اتوقع ذلك لان الطالبة التي

حصلت على المرتبة الثانية في التفوق

كانت دالفعل ممتازة في كل شيء وليس

فقط في التفوق الدراسي .. حتى انها

كانت متفوقة في مسابقة القرأن الكريم ..

ولكن في الحقيقة لم اكن اتوقع ان تكون

وهذه اول مرة تتفوق طالبة بالمرتبة

الثانية من المنطقة الشرقية .. فرحتى

.. وتوجه الاخت بديره كلمة للمتقوقات

فتقول عليهن بللثابرة وتحصيل التفوق

من جديد سواء في مجال الدراسة او

العمل .. فالتفوق شعور جميل ..

وبناء .. بدليل ان الطالبات اللواتي

يدرسن في مدرستي يبذلن جهودا جبارةً

.. وتقول الاخت بديـره بخصوص

الاقتراحات والاراء المستقبلية

يكون فيها التكريم بهذا المستوى

وسننتظر ماذا في حياره القد من مريد ؟

مريم على حيدر مديرة الثانوية الاولى

بسيهات .. وعن شعورها بعناسية

تكريم الطالبات بجائزة سمو الامير

` لااخالك تجهلين شعوري ١٦ انه ارقي

شعور وامتع احساس لان فتيلتنا في كل

سن يتفوقن ويحصلن على التقديرات

العالية .. ولكنهن لايلاقين التقدير لهذه

الجهود .. اما في هذه السنة فلقد اصبح

للنجاح طعم وارتفعت معنوياتهن

بالإضافة الى أن الشهادة هذه ولفتة

التكريم ترفع المستوى لدى الطالبة من

المكرمة مريم حيدر: هل كنت

تتوقعين حدوث نسبة تفوق من ضمن

طالبات المدرسة التى تتصدرينها

_فلجابت بثقة وروائح الفخر تفوح من

تناياها .. طبعا .. انا اثق بالطالبات ..

ولذلك فأن هذه النتيجة متوقعة فالعطاء

بنخلاص من قبل المدرسات والمثليرة

والتفوق من قبل الطالبات يؤدي حتما

.. وعما اذا كانت هناك كلمة توجهها

اتمنى التوفيق لهن في المرحلة

الجامعية المقبلة. وان لايكتفين بما

حصلن عليه من التفوق بل يقع على

عاتقهن مسئولية تشجيع بئات جنسها

الى نتيجة مشرفة .

للمتفوقات تقول :

الناحية التعليمية والدراسية

بالإدارة .؟

من خلال هذا الحفل التقينا بالسندة

ِص جِلَارَةِ التَّقُوقِ . . هذا اول مرة

لتحصيل التقوق اسوة بزميلاتهن.

كبيرة وشعوري بالفرحة اكثر.

السابعة بالدمام والتي حصلت احدى

عبدالعزيز وسند خطاه

الخبر للجميع).

طالباتها على التفوق.

تفوق في مدرستها تقول :

الثانية بالتحديد ..

الخوطدية ،

لهم تسجيل انفسهم للحصول على اعانة بالدعاء لسمو الامير محمد الذي يهدف بطالة الى ٣٠٧٦ وكان العدد ٢٠٥٦ في ألى حسن التعليم وجميعا في هذا اللقاء نوفمبر ١٩٨٥. العظيم الذي جسد القرحة في نفوس واشارت الدراسة الى ان الارقام الطالبات المتفوقات وبعث ألهمة في الحقيقية لعدد العاطلين عن العمل اعلى تحسس كل طالبة لتحصل على ماحصلت من ذلك يكثير لان العديد من العمل لا عليه زميلتها من هذا التكريم والتقدير، يستحقون اعلتة بطالة وقالت مصادر وما شعر به اولياء امور الطالبات المتقوقات والهيئة التعليمية عندما رأت مجلس عمال المدينة أن حوالي ٢٠٪ من قه ة المدينة العاملة يعانون من البطالة ثمرة جهودها في تفوق تلك الطالبات فقد تبدلت المتاعب والجهود المبثولة وانها

المهدي: الحكومة _ تتمه

المغربية .. وقالت الصحيفة ان رئيس حزب اتحاد شعب مليلية اليمينى خوسيه ايمبرودا قد علق على الاتفاقية بقوله اذا ما منح الاجانب المقيمون في مليلية حق الانتخاب فان الحكومة الإسبانية تكون قد وقعت بنفسها نهائدا على تسلم المدينة ويعنى تسليمها

وقال احمد محمد ان وزير الخارجية المغربى عبداللطيف الفيلالي الذي غادر اسبانيا امس الاول في ختام زيارته الرسمية التي استمرت يومين هو الذي اقترح التوقيع على هذه الاتفاقية اثناء محادثاته في مدريد مع وزير الخارجية

حرم سمو _ تتمة ص٣

وحتى الام سيكون تأثيرها منذ البدء اكثر تأثيرا على الطالبة الصغيرة التى تدرس في المرحلة الابتدائية وبالتال سيكون تاثير التكريم للام اكثر وقعا عليها لإن الرعاية بدأت منذ الصغر وارى ان الجائزة كانت مفلحاًة للجميع .. لاتقدر ولاتوصف . _ومع لقاء للشاعرة ايمان العباسي

عبرت عن شعورها فقالت ــ عطاء اميرنا نهر لاينضب لهذه البذور الخيرة التى رعتها الايدي التربوية بكل حنان وعزم وصبر واخلاص فهنيئا لتلك الثمار التى نجئيها اليوم تحت رعاية سعو الاميرة جواهر

بنت نايف . الفخر كان عظيما حين رشحتنم مديرة التوجيه التربوي السيدة الفاضلة خولة الربيعة سيدة صرح التعليم بكشف داخل ومشاعري لبناتنا

توقف قلمي وصمت لسانى ولكن اعماقي اهترت لهن، فقلت فيهن تلك

وجوه من الحفل

ـ.مع الاخت سعاد محمد صبحى مساعدة في المرحلة الابتدائية ، عن انطباعاتها خلال هذا الحقل وعن هذه الحائزة فقد سعدت للاهتمام بالتعليم فالملكة والحمدش في تطور دائم وقد خصت شكرها لسمو امير المنطقة الشرقية واعتبرت هذه اللفتة الكريمة ..

دفعة تشجيع لمزيد من التقدم. وعن مقترحاتها في سبيل تطوير هذه الجَعْرَة فقد اقترحت ان يشمل التقدير ايضا المرحلة الابتدائية ومحو الامية

وختمت حديثها بتمنياتها للطالبات بكل تقدم وازدهار .

- ومع الاخت رجاء جلال الدين متفرغة لمحو الاميرة في الدمام ، وعن شعورها بمناسبة تكريم الطالبات في جائزة الامير محمد بن فهد قالت :_ ان الفكرة فعلا جيدة .. فهي حافز

تشجيعي قوي لدفعهم للمذاكرة بشكل اكثر .. أتمنى لطالباتنا التوفيق والعطاء والتعلم اكثر فاكثر فالتعليم يستمر و لايتوقف طول الحياة . كما اتمنى من طلابنا ان يكونوا قدوة

وعن شعورها تقول :

الميدول سواء من المعلمات او المديرة او الطالبات وعن توقعاتها في فوز طالبات مدرستها الثانوية قالت انها كانت تتوقع المركز الاول في نفس السنة في المسابقة الثقافية، كما أن تضافر الجهود من من الجميع واعتباد المدرسة على هذه جعلنى اتوقع هذا الفور بالإضافة الى ان جائزة سمو الامير اصبحت حافرا للطالبات ودافعا اكثر ولاحظت ان التنافس الشريف بدا يظهر خلال العلم الدراسي المتصرم .. وهذه

هذه .. فالتفوق ليس يتحصيل العلم .. وانما بتطبيقه .. ونسأل الاخت مريم اذا كانت لديها مقترحات اوأراء بخوص جائزة التفوق في السنوات المقبلة إن شاء الله .. فتقول .. ليس لدي رأي او تعليق لانه كما يبدو لي أن الطريقة المتبعة في اختيار الطالبات المتفوقات طريقة مثال

واتبعته منها القواعد السليمة ..

لقاء الطالبات المتفوقات

. وفاء العيوني ، كانت فترة محفوفة بالتاعب ولكن هذه المتاعب اشعرتني بالمتعة لانني حققت فيها بعض ما رجوته من التفوق العلمى والتقدير الممتاز وقد قمت بللذاكرة والإجتهاد منذ بداية العام الدراسى وحمدت اشعلي النتيجة فقد كانت سارة في ولمدرستي ولجميع افراد اسرتى عندما سمعت لاول مرة عن طريق ، جريدة اليوم ، حيث اتصلت

بي وبشرتني بالنتيجة . اتمنى الأن بعد دخولي جامعة الملك فيصل لكلية الطب، أن أحقق ذلك المستوى واطمع الى الإعلى، اما بعد ذلك فاتمنى ان ادخل المجال العلمي وايرز نفسى فيه و أمل بلخلاصي وصدق خدمة ديني الاسلام والمسلمين. أخيرا أهدى تفوقى هذا لوطني

الحبيب الذي اعطاني ومازال يعطيني الكثير وايضا اهديه الى مليكنا ووالدنا المفدى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز والى ولي عهده الامين عبدات بن عبدالعزيز .

, والدة وفاء العيوني ، كنت في توتر شديد وازمة وقت الامتحانات ولكن الحمدش على العاقبة التى اسعدتنا واسعدت جميع الإقارب والاصدقاء وتم الفرح بتوفيق اشاوانه لايضيع اجر العاملين ولايخيب في دعاه، واتا بئوري اشكر حضرة صلحب السمو الامير محمد بن فهد على هذه الجهود الكبيرة التي بذلها لخدمة

الوطن ..

, العنود العظلمى ، ان التفوق كان بفضل انه ثم بفضل والداي الكريمين لانهما شجعلنى على مذاكرة دروسي بجد واجتهاد فلم أؤجل عمل اليوم الى الغد وكنت اقوم بتجهيز الدروس قبل شرح المعلمة ثم اقوم بمراجعته بعد الشرح اما عن عدد سأعات المذاكرة فلم يكن ليتجاوز الست ساعات في اليوم الواحد يتخلله فتراث صغيرة من الراحة ولا انسى جهود مديرتى الفاضلة ومعلماتى القديرات اللاتي كان لهن فضل في هذا التفوق بجهدهن واخلاصهن في عملهن. اما عن ظهور النتيجة فكانت فرحتى لاتوصف لاننى اجتنيت ثمرة تعبى بجدي واجتهدي واتعنى ان يوفقني ات في مسيرتى العلمية ويحفظ في والداي الكريمين وان يوفق جميع الطلبة

كمااشكر سمبو الامير محمدين فهد بن عبدالعزيز على حرصه واهتمامه بنا وعلى جائزة سموه التي اثارت المنافسة الشريفة بين الطالبات .

، فوزية العظامي ، طويلا حيث كنت اقضية بعذاكرة دروسي بتركيز تام وبمراجعتها اولا باول وتسجيل النقاط الصعبة ومتابعة المعلمة اثناء الشرح ومناقشتها بعض النقاط الهامة كما واتمنى

خصصت ست ساعات يوميا للعذاكرة . ولا انسى في غمرة هذا النجاح فضل والداي الكريعين وجهدهما المتواصل وتشجيعهما المستمراي وايضا معلماتم ومنيرة مدرستى الفاضلة فقد كنا كالنبراس الذي بضيء طريق مذاكرتي واحمد انه ان جهدي لم يضع هباء فقد حصىته بلجتهادي وثقتي بنفس واتمنى ان يوفقني الله لاكمل هذه

المرحلة التعليمية بكل توفيق وان يحفظ لى الجميع لما قيه الخير. والدة العنود وفورية . كان شعوري لايوصف في تلك اللحظة فقد كنت مسرورة واتوقع ان يحصلن على هذا التفوق لما بنلته من جهد وتعب وانثى اخص بالشكر سمو الامعر محمد بن فهد بن عبدالعزيز على جائزته الكبيرة التي زرعت في نفوس الطلبة

والاستعانة بانه والالتزام باداء الواجب

فقد وضعت لنفسى هدفا حول التفوق

كنت اتوقع ان تحرز ربا نتيجة ممتازة في امتحانات الشهادة وذلك لتفوقها طوال سنوات الدراسة فقدكانت والطالبات حب المنافسة الشريفة مما دائما تحصل على المرتبة الاولى وهذا ادى الى هذا التفوق العظيم كما اشكر النجاح يرجع الى حرصها الشديد على المديرة الفاضلة والمعلمات المخلصات المواظبة في الدراسة والإعتماد على اللاتي جنين ثمرة تعبهن .. النفس وما يزيد سعادتنا ان اقترن هذا . عبير عبدالقصود ، النجاح بجائزة سمو الامير محمد بن لقد تأكد لى انه لايوجد في الحياة فهد بن عبدالعزيز للمتفوقين والتي كان مستحيسل امام العسرم والاصبرار

حتان الجمال ايام الدراسة لايمكن ان انساها منها المد المتواصل فقد كنت اقضى طوال الوقت في

لربا شرف الحصول عليها ..

الدراسة واحاول الحصول على اعلى والدي أي من تحقيق هذا الهدف يوم الدرجات وكنت انناقش مع رميلاني في ظهور النتيجة ولم يكن ذلك بالامر الدراسة فلم يكن همي غير النجاح السهل ولكنه بالجهد وتوفيق انه يحقق والتفوق، فقد كان حملا على حتى أخر المرء دائما ما يريد وقد قال شاعرنا ايام الاختبارات وارتحت اكثر عثدما الا بالصبر تبلغ ما تريد ظهرت النتيجة . وبقتقوى يلين لك الحديد

اما املى في المستقبل فهو يتمثل في ان

اشارك مع من سبقوني في خدمة لغة

القرأن الكريم اللغة العربية دراسة

وبلحثة واستلاة بعون انه كما اتمنى

كل التقدم والسعادة والتوفيق لسمو

الامير محمد بن فهد وحرمه الاميرة

جوهرة بنت نايف بن عبدالعزيز على

حسن الرعاية للعلم والمتفوقين فجائزة

سمو الامير تعد انجازا حضاريا ينم عن

حكمة ووعي لاحدود لهما ويؤكد

تظراتهم القومية التى تخطت صدور

الاقليمية امتدادا لسياسة والده اطال

الله عمره وجده رحمة الله عليه انه قد

كرم العربية المصرية المسلمة كتكريمه

واتمنى ان تتمكن وسائل الاعلام ان

لقد كان شعوري فور سماع النتيجة

مزيجا من الفرحة والسعادة وشكر الله

على نعمته بتوفيق ابنتي لما تمنيت لها

وعملت جميعا من اجله وزاد يقيني ان

الله سبحانه وتعالى لايضيع اجر من

احسن عملا ووجدت ان كل ما بذلناه من

جهد فتوفر الجو المناسب لها كان شيثا

ضنبلا امام فرحة النجاح والتفوق

الرائع الذي حققته واتمنى ان تستمر

واريد رفع شكري الى سمو الاميرة

الجوهرة بنت نايف بن عبدالعزيز على

تقديرها للمتفوقات ورعايتها لهن وارفع

شكري وتقديري لسمو الامير محمد بن

فهد بن عبدالعزيز على انجازه

الحضاري المتمثل في تكريم المتفوقات

والمتفوقين من ابنائه وبناته وادعو الله

لهما بدوام العز والسعادة وطول

لم اواجه في دراستي صعوبات كثيرة

لاننى نظمت وقتى جيدا وقتا للدراسة

ووقتا للراحة اما اصعب الاوقات فهو

وقت الاستعداد والدراسة لامتحان أخر

العام وكانت فرهتى بخبر نجاحي

وتفوقى لاتوصف فحمنت اشعل ما

وفقنى اليه واحسست بنتيجة اجتهلاي

وعمل ولاانسي فضل والدتي ومعلماتي

واتعنى ان اكمل دراستي الجامعية

لاعمل على خدمة وطني ورفع شانها في

مجال التقدم العلمي راجيةمن الله أن

بنير لي طريقي كما ارفع اسمى أيأت

الشكر الى سمو الامير محمد بن فهد

لتشجيعه الطلبة والطالبات حيث كانت

بفضل من انه ویکل فخر واعتزاز

تلقيت نبأ تفوق ابنتي ريم وبظب الام

الحانى دعوت لها بالتقدم والنجاح في

ظل قلت هذه البلاد الملك فهد بن

عبدالعزيز المعظم ادامه اشدخرا

المُكرمة التِّي شرفتني ان اكون في هذا

الموقف لقد كانت فرحة غامرة دمعت لها

عيناي عند سماعي فوز ابنتي بجلازة

الامير للمتفوقين فليحفظ اشد لنا قلئد

هذه البلاد وليديم علينا العز

كثت سعيدة غاية السعادة عندما

علمت انني حصلت على المركز الاول مما

ملأ نفسي عزما وعزيمة لانتهاج نفس

الاسلوب والاجتهاد لاحقق مآ اصبو

اليه من النجاح ولا انسى ان اشكر

مدرساتي ومديرتي المدرسة المتوسطة

والابتدأثية عأن حسن رعابتهن

وتشجيعهن خلال سنوات

الدراسةالماضية والذي يرجع اليهن

الفضل بعد الله تعالى في النتيجة الطبية

التي حققتها، كما أتمني ان ادرس

الاقتصاد في الجامعة وذلك لما لهذا العلم

من اثر في حياة الشعوب وتقدمها .

ء والدة الطالبة ،

كما انني اشكر انه عز وجِل على هذه

الفاضلات وتشجيعهن لي .

الحائرة حافرًا للتنافس.

، وللدة الطائنة ،

للعرب والمسلمين .

و الرفاهية .

، ريا حسن ،

تكون على مستوى هذا العمل من حيث

تغطيته اعلاميا داخليا وخارجيا .

للعربية السعودية المسلمة .

والدة الطالبة .

على نفس المتوال .

. ريم عبداللطيف ،

• والدة الطالبة،،، تفوق ابنتي حنان لم يكن مفلجاة في ولكن بالرغم من ذلك فرحتى كبيرة رحوق حنان هو نتيجة للجهد الذي بذلته طيلة العام ومثابرتها على العمل واشكر في هذه المناسبة السعيدة سمه الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز على جائزته وتقديره للمتفوقين

• مندره هاشم الشريف، احَّتَ الطالبةُ ، منى ماشم الشريف ، احسست بسعادة غامرة وذلك لكونها من العشرة الأوائل على المنطقة الشرقية و في نفس الوقت لم يكن ذلك غريبا علينا لانها كانت دائما من المتفوقات منذ الرحلة الابتدائية حتى حصولها على الثانوية العامة فقد حصلت في النصف الاول على المجموع النهائي وذلك بفضال ات ثم يَقضل مجهودها الشخصي ثم بفضل المدرسة التي كانت نقطة انطلاق لها وائي اشكر سمو الامير على كل

الجهود التي بذلها في سبيل التغوق العلمي ومع الطالبة يتول محمد العامر الفائزة بالركز الخامس على طقبات الثانوية العامة للقسم الادبى على مستوى المنطقة الشرقية تحدث عن شعورها بهذه المناسية قائلة : كنت طالبة علاية ولكن تخطيط

وتنظيمي الدراسي اصبح اكثر تنظيما لاحافظ على مستواى الدراسي .. وكنت يوميا اذاكر ساعتين خاصة عند الامتحاثات واخصص وقتا للراحة مع وقت لمشاهدة البرامج او للطعام جائزة سمو الامير محمد بن فهد مفلجاة لى لم اتوقعها .. ونصيحتم لاخواتي الطالبات ان يجتهدن مستقبلا للحصول على هذا التقدير المعنوي الذي لايمكن ان ينسي .

حاليا ادرس في كلية التربية بجامعة الملك فيصبل ومع والدة الطالبة بتول العامر وعن شعورها قائلة : اتمنى من اش التوفيق لجميع الاعوام في رعاية صناهب الننمو الملكى الامير محمد بن فهد وشكري له عميق

لايقير وعن توقعاتها بقنسية لابنتها ... شعرت بالسعادة سعادة الام لابنتها وهى تستحقه والحمدلله لانها كانت مجتَّهدة حقا وقد وفقها انه قبل كل شيء

ومع الطقية فاطمة احمد حسن الحمراني الغائزة بالمركز الثاني على طالبات متوسطة منطقة الاحساء تعبيرا عن شعورها الغامر قالت

تفوقي ليس بغريب والحمدلله فقد كانت طريقتي في الدراسة هي سبب تفوقى فانا عندما احضى من المدرسة اصلى واذاكر وارتب دروسي حسب الجدول وقد تستغرق دراستى وقتا معينا لايتغير طوال السنة . من امنياتي المستقبلية ان اصبح

طبيبة مثل اخي . ولايفونني ان ارفع شكري لجلالة الملك فهد وسنمو ولي عهده الامين وصلحب السعو الملكى الامع محمد وحرمه سمو الاميرة جواهر عني هذه الثقة الغالية متمنية من الله ان احقق 🗫 ليلادي ملتصبو اليه .

اعلانات افراد حفر الباطن

● يعلن الحميدي عبدات الفهد الحميدى عن فقد رخصة قيادة خامة رقم ٩٥٥ وتاريخ ٢/٧/٩ ١٤٠٤هـ صادرة من حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور حفر الساطن 07- /77 /407-0 • يعلن فنيطل محارب سطام الشمري عن

فقد استعارة سيارة مرسيدس راس رقم ٧٠٢٥١٢١ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها إن يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن ۹۷ ۱۹۰۹/۲۱/۲۱ه • يعلن حامد محمد حمدان للاجدى عن فقد استعارة سيارة جمس رقم ٩٤٧٣ أ٠١٤ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن

PTT/T7/40-47 • يعلن جابر عزالدين شعبين هزازي عن فقد شهادة دراسية سنة ثانية متابعة صادرة من الدرسة السعودية بتبوك ي ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى ادارة تعليم تبوك ٢٠٣/٢٦/٩٥٢٠٥

مؤسسة فهد حسين الكرى

تعلن بان العامل لديها السيد هاشم من الجنسية الهندية سيغادر الى بلاده بتأشيرة خروج نهائي فعلى من له مطَّالية تجاه المُذَكُور التقدم بشَّارع العزيزة بالخبر او الاتصال بهاتف رقم ٨٩٤١٥٣٨ خلال خمسة عشر يوما من تاريخه وللمعلومية جرى نشره.

من بنات وطنها على عملية التفوق ، واستعنت بات ثم بجهود منظم ورعاية

شركة بي. إي. أس. بساكو العربية المحدودة تعلن عن فقدان سجلها التجاري رقم ٢٠٥١٠٠٤٣١٩ وناريخ ٢/٢٥٩/٢/٢٥ مصدرد الدمام يرجى ممن يجده ان يسلمه مشكورا الى فرع وزارة التجارة بالدمام أو مكتب الشركة الكائن في شارع الملك عبدالعزيز بالخبر بناية عبداله فؤاد شقة ۲۰۵ هاتف ۲۰۰۹۸

شركزمغسانه الدمتام

تعلن بانها منحت مكفولها احمد انيس رمضان، الاردني الجنسية حامل جوار سفر رقم ٩٥٧٨٤٨ صادر من جدة بتاريخ ١٩٨٢/٨/٣ تاشيرة خروج نهائي ونرجو من كان له مطالبة على المذكور مراجعة الشركة خلال خمسة ايام من تاريخه. هذا والشركة لا تتحمل اي مسئولية بعد هذه المدة المحددة عالمه.

مؤسة عبدالمجيد ابو العِدايل بمطسار الظهسران الدولسي

تعلن بانها قد منحت الاتية اسمائهم تاتسيرة خروج وعودة ولم يعودوا

حامد محمود عبدالله . مصري الجنسية وحامل جواز رقم ٨١/٧٨٨٦٨٤ بليب بستّ . مُندي الجنسيّة وحامل جواز رقم ١٠٧١م سوم جونج بليام . تايلاندي الجنسية وحامل جواز رقم ١٨٤٩٠ م لذا تحدر المؤسسة من التعامل معهم او التستر عليهم ومن يعرف عنهم شيئا الاتصال يهانف رقم ١٩٩١٢٢٥١ _ ٨٩١٢٣٤٢ هكتار في كل منطقة السلحل الا أن حجم

نجحت المعركة التى ندور في منطقة

الساحل الافريقي لكافحة الجراد الذي

جفاف بيد أن الجدل هول وسائل المكافحة

وتدم المكافحة عن طريق الرش

بالطائرات الضخمة او بمعالجة الاراضى

أو المساعدات الثنائية المباشرة او التي

تقدمها المنظمات الدولية المتخصصة

ولم يتفق اهم المولين بعد التشكيل

جبهة موحدة في مواجهة خطر الجراد .

بالطائرات الضخمة يعد افضل الوسائل

فعالية للقضاء على الجراد وخصصت

الحكومة الإمريكية نهذه العملية في

السنغال ۽ طائرات من طراز دي سي '

ذات الاربعة محركات وسقطت احدى

هذه الطائرات الإربع في مياه داكار يوم

الحميس الماضي بعد اقلاعها بقليل مما

ادى الى مقتل ٣ اشخاص واصابة رابع

بجراح .. واستؤنفت عملية الرش بعد

١٠ مدينة كانت ايجابية تماما ولم تؤد

المبيدات الحشرية التي استخدمت الي

ويلزم نصف لتر من المالاثيون او

الفينيتروثيون للهكتار الواحد تتبدد

اثارها في مدى ٢٤ او ٣٦ ساعة وصرح

الحبير الامريكي بان الفينيتروثيون هو

اكثر المنتجات انتشارا في الساحل واما

المالاثيون الذي استخدم منذ اكثر من

٣٠ عاما في المناطق القاحلة في الولايات

المتحدة فأنه يستخدم للمرة الاولى ق

واضاف كارنر انه لم تحدث حالة

تسمم بفضل ارشادات الراديو الى

المزارعين وتتمثل هذه الارشادات في عدم

حدوث اي نوع من التسمم .

ذلك بالطائرات الثلاث الاخرى

للطائرات الصغيرة.

الاصطناعي عملية تجارية ومادية

بحقة وقد اضاف رئيس اللجنة

الخاصة بتقنية الجينات في

جمهورية المانيا الاتحادية . ان

امكانية حمل احدى النساء للاطفال

بجب الا تستغل تجاريا أو تدخل في

وتبرز مشكلة الاخصاب خارج

الجسم وبواسطة الاتابيب بصورة

خاصة في حال استخدام مواد

منوية او بيوض من اشخاص

اخرين غير الوالدين الشرعيين

للطفل المولود بهذه الطريقة

الاصطناعية فقد ادانت لحنة ندا

المذكورة هذه الطريقة الشاذة بشدة

بسبب نتائجها الملا اخلاقية

والنفسية المحتملة التي قد تقع على

عائق الطفل الذي تم انجابه بصورة

اصطناعية لكن اللجنة وقعت في

خطأ فأدح عندما وافقت على حالات

ميدان التسويق.

ويرى الخيراء الامريكيون ان الرش

لم بنته بعد .

الالمان يرفضون كل ما يسىء لكرامة الانسان فيما

بدأت الهيئات المسؤولة في جمهورية المانيا الاتحادية في وضع حدود ومعايير واضحة ودقيقة لما يسمى بتقنية الجينات الحديثة وقد تم الاتفاق مبدئيا على منع اي وسيلة او عملية تؤدى الى اساءة استخدام هذه التقنية الجديدة وتمس بده كرامة الانسان ، التي ينص الدستور الالماني على احترامها الى جانب منع تجاوز القوانين والتشريعات في هذا المضمار مما قد يبلغ بذلك حد الاجرام كما هو الحال في الام المأجورة التى تكلف بحمل الاجنة للغير والابحاث التي تدخل في اطار الاساءة الى الاجنة او زرع ما يسمى بالانسان الكامل بوسائل اصطناعية غير طبيعية بحيث ينبغي ان تظل التقنية الحديثة في خدمة الانسانية والحاجات الاجتماعية ومحدودة في أطار ضيق جدا من المفروض عدم تجاوزه.

وقد شكلت الحكومة الالمانية خلال شهر مايو ١٩٨٤ لجنة خاصة تقوم بدراسة عمليات الاخصاب الاصطناعي الجديدة وطرق المعالجة الطبية بواسطة الجينات وتوضيحها للرأى العام في الستقيل فباشراف الرئيس السابق للمحكمة الدستورية الاتحادية البروفسور ارنست بندا يعمل في هذه اللجنة عدد من ممثل مختلف قطاعات العلوم الطبيعية والفئات الاجتماعية البارزة حيث تركز هذه اللجنة اهتمامها بصورة رئيسية على الامور الاخلاقية والقانونية المحيطة بتقنية الجينات وقد تقدمت هذه اللجنة بتوصيات هامة تعتبر اساسا لناقشات واسعة وعامة حول هذا ألموضوع بهدف اعداد مشروع قانون خاص بهذا الشأن تتولى وزارة العدل الاتحادية في بون وضعه من المتوقع أن يناقشه البرلمان الاتحادى خلال الدورة

المحاويد وبدر

م مراجعود ما

به د بدونم

محرزوات

ر ان ا

تغذيتها فيه قبل أن تنقل منه وتزرع وتجعّل من مهمة الاخصاب

التشتريعية القادمة في مطلع العام القادم ۱۹۸۷ .

اما بالنسبة لشاكل طرق الاخصاب خارج الجسم فان من المتفق عليه حتى الان ان الاخصاب الاصطناعي خارج رحم الأم وبموافقة الوالدين المعنيين هو طريقة لا تثير الكثير من المشاكل ولا غبار عليها اذا كانت بين الام والاب الشرعيين ذلك انها تتيح للابوين اللذين حرما من نعمة انجاب الاطفال امكانية تحقيق املهما في الانجاب وقد اعرب الحرب الديمقراطي الاشتراكي الالماني مؤخرا عن موافقته على هذه الطريقة في الاخصاب الاصطناعي بشرط عدم وجود اي ضرر ما قد يلحق بالطفل الذي تم انجابه بالطرق الاصطناعية خارج رحم الام في المستقبل.

ولكن الخلافات تدور في المانيا الاتحادية حول الاخصاب، خارج الجسم تماما أو ما يعرف باسم اطفال الانابيب حيث تؤخذ ويضبة من بويضات المرأة وتوضع فترة معينة في انبوب اختبار خاص تجرى

في رحم الام الراغبة في انجاب الاطفال أذ يعتبر الكثيرون أن هذه الطريقة لم تدرس او تجرب بصورة كافية لاتخاذ قرار نهائى بشائها بل من المحتمل ان تظهر نتائجها السلبية بعد سنوات طويلة بينما يرى البعض الاخر ان هذه الطريقة قد تساهم في انقاذ العديد من الزيجات من خطر الفشل والطلاق بسبب عدم انجاب الاطفال وهؤلاء يخرجون بذلك على حدود الدين والاخلاق وينظرون للامر من زاوية ضيقة جدا وقد تقدمت لجنة بندا المشار اليها بتوصية هامة الى المشروع الالماني حول تحديد العدد المطلوب من هذه البيوض وحظر انتاج الاجنة واستخدام تقنية الجينات لإغراض البحث العلمي او لاسباب تجارية مهما كأنت بالاضافة الى منع زرع جنين في رحم

امرأة أخرى ثم نقله الى الام الاصلية وبالتالي حظر وجود ما يعرف باسم الامهات المأجورات ذلك ان هذه الطريقة كما يدى البروفسور بندا تمس كرامة المراة

منحدر من اصل فلسطيني في الحكومة الامريكية في العاشر من سبتمبر الماضي اليمين القانونية

منذ كانون الأول/ديسمبر.

منصب محامى الوزارة بالوكالة وتراس وزير العمل وليم بروك مراسيم اداء اليمين القانونية في حفل قصير أقيم في

مسؤول اخر في وزارة العمل الامريكية متحدر من اصل عربي هو مايكل بارودي الذي منصب مساعدالوزير

اليمين القانونية اقيم حفل استقبال حضره رئيس العمل ومصادر الطاقة البشرية في مجلس الشيوخ السناتور اورین ماتش . وكان سالم البالغ ٢٢ عاما والمؤلود في مدينة جاكسونفيل،

ادی اعلی مسؤول امریکی

للشئون السياسية وبعد اداء

بولاية فلوريدا، قد اصبح نائبا لمحامى الوزارة في نيسان/ ابريل الوزارة وحضره عدد من ١٩٨٥ ويحكم منصبه هذا اشرف على نشاط الاقسام الدبلوماسيين العرب بمن فيهم القانونية المختلفة في الوزارة . وقد عمل سالم قبل ان يلتحق

سقراء لينان والاردن وعمأن وحضر الحفل ايضا القائمون بالسلك المدنى لمدة ٨ اعوام بالاعمال في سفارات كل من محاميا متخصصا في شؤون سوريا ومصر والجزائر ودولة علاقات العمال في شركة المحاماة

الامارات العربية المتحدة وكذلك المراقب الدائم للجامعة العربية في الامم المتحدة السفير كلوفيس

كمحام لوزارة العمل وكان جورج سالم، الناشط في اوساط الجالية العربية،الامريكية وكذلك ميدان السياسة يشغل

ذكرت بينها ضرورة وجود موافقة صريحة من الابوين. مقصود وحضر الحفل ايضا

النظر الى السماء عند مرور الطائرات وصفتها بانها استثنائية محدودة وتجنب طهى الاطعمة في الهواء الطلق ومضمونة ضمن شروط اساسية وعدم استخدام ابار المياه خلال الرش ومع ذلك فان هذه الوسائل لا تلقى اجماعاً . ويرى بعض خبراء المعاهد ثم انتقل الى العاصمة واشنطن مدرسة روبرت اي لي الثانوية عام ۱۹۸۰ وبعد ذلك بعامين وهو متزوج من روندا زيادة اصبح احد اصحاب الشركة . أولهما ولهما . وتولى سالم عام ١٩٨٤ لنصب المدير التنفيذي لتكتل المقترعين الاثنيين لصالح ريغان

وقد ساعد سالم في تنظيم اتصاد العدب الامديكيين الجمهوريين وقبل ذلك كان - بوش وتحت رعاية هذا التكتل عضوا في مجلس مدراء المعهد العربي الامريكي وقد تأسس نظم الامريكيسون العرب الجمهوريون حملات عبر البريد المعهد بقصد دمج العرب والهاتف لتسجيل المقترعين الامريكيين في التيار الرئيسي العرب الامريكيين في المدن التي للعملية السياسية في الولايات المتحدة ويتم حاليا احراز تقدم يقطنها عدد كبير من الامريكيين تدريجى باتجاه تحقيق هذه المنحدرين من اصل عربى مثل الاهداف بتعيين اشخاص في ديربورن في ولاية ميشيغان والينتاون في ولاية بنسلفانيا . الحكومة امثال سالم والدكتور نال سالم درجة الدكتوراه في سام زاهم الذي عين مؤخرا القانون من جامعة ايموري في سقيرا في البحرين ووجود مدينة اللانتا حيث نال منها ميتشل دانيلز في منصب مساعد ايضا درجة البكالوريا في خاص للرئيس ريغان في شؤون الكيمياء عام ١٩٧٥ وحصل العلاقات بين الوزارات هو مثال ايضًا على درجة ماجستير في أخر على وجود امريكيين من اصل عربى يشغلون مناصب قانون العمل من جامعة جورجتاون في واشنطن وقد عالية في التحكومة الامريكية . عاش سالم في منطقة وفي كلمة القاها امام مؤتمر

عقده المعهد العربي الامريكي في

الاصابات التي ظهرت في السنغال لا يهدد المنطقة لبعض الوقت بمجاعة دون تنطلب بالضرورة وسائل مكافحة على مثل هذا المستوى من حيث التكلفة ويرى هؤلاء الخبراء ان الجراد

المعركة ضد الجراد في افريقيا

الغرنسية للبحوث الاستوانية أن رشها بمبيدات من الجو .

تؤدى الى نتائج عكسية

الذي اجتاح السنفال لا يتجمع الا في حيوب صغيرة ولذلك فانهم يعتقدون أن تنقبة الاراضى بالرش اكثر فاعلية واقل تكلفة وان المناطق الصحراوية هي التي تتطلب الرش بالطائرات الضخمة

ويأسف عدد من المستولين للموت البطىء للمنظمة متعددة الجنسيات الوحيدة المتخصصة في داكار أن المنظمة المشتركة للكافحة الجراد والطيور التي اصليها الشلل يسبب عدم التزام الدول الإعضاء بدفع حصصهم وقال موظف في المنظمة أن هذا الموقف يعكس الارْمة العامة للمنظمات متعددة الجنسيات التى تمنحها الدول الواهبة مساعدات ثنائية مباشرة متزايدة .

وخلال حملة اولى بدائها هذه وصرح مسئول في التعاون الكندى الطائرات في سيتمير ثمت تثقية ملبون احدى الدول الثلاثة التي تشترك مع هكتار من الاراضي شمالي البلاد وقال الولايات المتحدة وفرنسا في مكافحة جورج كارنر مساعد مدبر المكانة الجراد أن خلافات الخبراء لم تقلل من الامريكية للتنمية الدولية في داكار ان فعالية المكافحة في الاراضي وأن المعركة هذه الطلئرات تستطيع تثقية حوالي ٧٠ ضد الجراد سجلت نجاحا في العام الف عكتار يوميا مقابل ٣٠ الف فقط

ويذكر في هذا الصند ان هذه وقال كارنر ان نتائج عمليات الرش في العمليات العلجلة لإيمكن احراؤها كل عام بل بجب تنظيم عمليات وقائية في الإراضي على امتداد العام كله وفي الوقت نفسه اقضت الحملة الدولية لمكافحة الجراد في ثلاث عشرة

دولة افريقية الى نتائج ايجابية في شرقي افريقيا ووسطها في حين تبدو النتائج اقل بريقا في غربي القارة وذلك وفقا لمحصطة اولى اعدتها منظمة الامم المتحدة للاغذية والزراعة الفاو . فقد اضر الجراد بالمحاصيل في الدول الساحلية بالرغم من عمليات الرش المُكثَّفَة التي قامت بها نحو ٣٠ طائرة

سبتمبر الماضى وكانت اكثر الدول المتضررة مالي وتشاد والسنغال . ففي تشاد تغلغل الجراد في الاراضي المزروعة بللحاصيل الغذائية واتلف جانبا كبيرا من محصول الذرة في بعض المناطق وهناك على الاقل ١٦ الف هكتار من الارض للزروعة التي تحتاج الى

وهُمس طائرات هليكوبتر في اول شهر

أذار/مارس عام ١٩٨٥ قال سألم لستمعيه من العرب الامريكيين ان ولوج التيار الرئيسي هو الخطوة المنطقية التالية في نضوجنا بصفتنا كتلة انتخابية اثنية .. مشيرا الى ان الجماعات الاثنية هي امريكا وشدد سالم في كُلمة القاها في جلسةعقدت ضمن نطاق ذلك المؤتمر موضوعها احتلال مكاننا في التيار السياسي الرئيسي،على حاجة العرب الامريكيين الى تشكيل شبكات وتكتلات مع الجاليات الاثنبة الامريكية الاخرى قائلا أن هناك عنصرين مهمين فقط أب الحياة السياسية الامريكية هما الاصوات والاموال.

وسالم هو احد ثمانية من العرب الامريكيين اجتمعوا مع الرئيس ريغان وغيره من كبار المسؤولين لبحث سياسة الولايات المتحدة ازاء الشرق ما يقرب من ٠٠٠ عام. الاوسط والسياسة المحلية ايضا وتبلغ مساحة جزيرة سامانا في العام الماضي.

الحسائر لن يعرف الا في خلال ثلاثة وبيدو الموقف اخف وطاة في مائي باستثناء شمالي البلاد حيث من المتوقع اسابيع كما سيجرى تقدير عدد بيض الجراد في شهري نوفعبر/ديسعبر ان تتعرض الأرض المزروعة لهجوم جبل القادمين لمعرفة ما اذا كانت هناك رابع من الجراد .

وقد تم حتى الإن رش ٨٠٠ الف

[البقية ص١٨]

نيويورك تايمز اكتشاف المكان الحقيقي الذي هبط فیه کرستوفر کولومسوس Columbus' First Steps in the New World -ONassau Havana BAHAMAS Samana Cay HAITI DOM JAMAICA Caribbean See

> توصل فريق من الباحثين والاجهزة الحديثة في تحليل الوثائق والخرابط الى ان كريستوفر كولومبوس لم يهبط في جزيرة سان سلفادور في جزر المؤرخين ليحطم الباحثون بذلك الاعتقاد. الذي ظل سندا لما يقرب من ٥٠٠ عام .

واعلن معهد الابحاث الجغرافية الامريكي ان هبوط كريستوفر الذي يعتبر حدثا تاريخيا عالميا وقع على بعد حوالي ۱۱۰ كيلو مترات من جزيرة سان سلفادور وفي جزيرة صغيرة في البهاما أيضا تدعى

جزيرة سامانا كاي . ويعد هذا الإكتشاف اول تحدى ضخم منذ اكثر من ٤٠ عاما للاعتقاد السائد بان كريستوفر هبط لاول مرة عند اكتشافه العالم الجديد في جزيرة أخرى في جزر البهاما تدعى سان سلفادور .

ويتوقع العديد من العلماء ان يشعل الاكتشاف الجديد المناقشة مرة اخرى حول المكان الذي هبط فيه كولوميوس لاول مرة وكذلك عدد من الاسطة الاخرى المحيطة برحلة اكتشاف العالم الجديد التي حدثت منذ

كاى الصغيرة مالا يزيد عن باستخدام اجهزة الكمبيوتس تسعة اميال ولا يسكنها احد بصورة دائمة وخلصت الدراسة التى استغرقت خمس سنوات واشترك فيها مؤرخون وعلماء اثار وخرائط وغيرهم من البهاما عندما اكتشف العالم الخبراء الى ان هذه الجزيرة هي الجديد كما كان يعتقد معظم ارجح مكان لهبوط كولومبوس واعادة الدراسة ايصا تقييم رحلة كولومبوس عبر الاطلسي واوضحت طولها نحو ٢٠٨٢ ميل بحري وليس ٢.١٨ ميل بحري

كما كان يعتقد قبلا . واعلن جوزيف جادج وهو احد كيار العلماء المشتركين في الدراسة ان نتائجها حلت اكبر الالغاز وأحسدة من الجغرافية في التاريخ البشري وحسمت بصورة نهائية هذه القضية واثبتت ان معظم كتب

التاريخ كانت على خطأ. غير ان جادج اعترف بان النتائج الجديدة لن توقف النقاش حول رحلة كولومبوس لان التاريخ لن يتوقف في يوم من

ويقول تشارلز هوفمان وهو عالم اخر اشترك في الدراسة انه خلال زيارته لجزيرة سامانا كاي وجد الجزيرة كما وصفها كولوميوس بالضبط كما انه تم العثور على قطع من الفخار والخشب تشير الى أن الجزيرة كانت مأهولة بالسكان وقت هبوط كريستوفر .







جاكسونفيل حيث درس في



عفرالباطن، الشارع الحسارع العساري العساري العساري العساري المسارع العساري الع

ت ۲۱۱۲۷۱۶ الإحساء: الهفوف د الشاع العام عمارة للحاج علم للعامرت ١١١٠ ٨٥

الربياش، شارع السيتين ت ٢٧٩٣٠٤/١٤٨٩٩٧٤ مدة : شارع الجامعة ، المطار 1A-V7A/7A-KA-J خمير مشيط: شارع الملك في حمل ت ٢٢ ٢٩٤٢٨

توموسن، مان، وهتسون، في

واشنطن وبدأ سالم عمله مع

الشركة في مكتبها بمدينة اتلانتا

الدودمى اسفل عماقاتيج حمدالسليمان سابقات ۱ ۱۸۲۲۷۸۱ شبادع للسديشة بريدة شارة الخبيب ت ٢٢٢٦٠١٢

اول طويق الريسا صل ت ۲۲۳۲۹۰ شارع الملك عبدالعزيز ت ٢٣٣٤٥٤٥

عشيزة الحلة عماة الجعيان المدراذا

77279.40 J

الدرالنان صب ٩ أي تد ٢٢١،٦٦٩ حسائل عدي مسنى القشلة 3774-V S

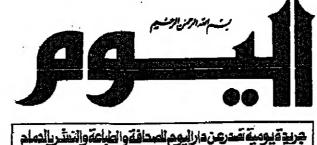
بحسبيزان الدولالكيرعماء عرازميم مفرج

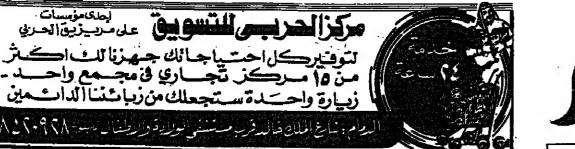
للدينة للنورة شارع السيح

مكةالكية التارياتين عازماريس التاريخود

المجمعة الشبة خالعين عسوعب انشاره انعام ممع البعيجان العشارو تر ۱۹۱۱۰

المجدال النارالعام عاذال قايد







حسنا ال يتبنى سمو امير المنطقة الشرقية فكرة تشجيع الطلبة والطقبات على التحصيل العلمي الجاد من خلال الجائزة التي تبرع بها وحسنا كذلك ان يستعين سموه على منفيذ هذه الفكرة الطيبة بالمختصين

في اجهزة التعليم وكذلك اجهزة الاعلام. وحسنا للمرة الثالثة ان يقام احتفال يناسب هذه الفكرة يدعى اليه المربون والادباء وسائر المهتمين بالحركة الثقافية في بلادنا ليروا تتائج هذه الفكرة رأي العين لعلها تنتقل فيما بعد الى سائر مناطق مملكتنا الحبيبة .. والفكرة الطبية اذا انتشرت يكون لصلحبها اجرها واجر من يعمل بها ألى

يوم القيامة .. وليس احسن من فكرة تشجيع العلم واهله .. . ولكن .. للذا اخذت هذه الفكرة هذا الحير الكبير من الاهتمام والتقدير

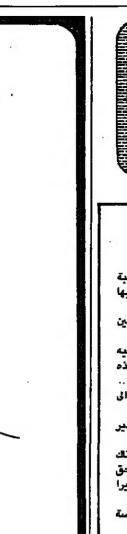
سؤال فكرت فيه، وحاولت ان اجد الاجابة عليه .. لاشك ان هناك ايجلبيات متعددة ومتنوعة تدخل في اطار فكرة جائزة الامير كلها تستحق الأشارة. وكلها تستحق التقدير. لكن شيئا واحدا هو الذي استوقفني كثيرا

انظروا حولكم .. ستجدون قطعا ان معظم الشبك يهتمون بالرياضة لماذا *؟ الإجابة بيساطة . أن الاهتمام الهائل الذي تعطام هذه اللعبة استحوذ على اهتمام معظم الناس وجعلهم يتعلقون بهذه اللعبة على حساب

والرياضة بعموم اشكالها وانواعها ليست عيبا، وانما هي ميزة طيبة يجب أن تأخذ مكانها المناسب بين الشباب، فالجسم القوي خير من الضعيف، ونحن بحاجة الى اجسام شابة نشطة قوية .. ولكن المطلوب -كما اعتقد _ هو التوازن وايجاد معادلة مناسبة بين مختلف حاجات الشباب :

معظم الشياب يعرفون اسماء فلان وفلان من لاعبى كرة القدم لكنهم يجهلون كل النوابغ الاخرى في مجتمعهم لانه لااحد يذكرهم .. وانظروا من حولكم مرة اخرى ستجدون أن هناك اهتماما كبيرا كذلك ـ لكنه أقل من سابقه ـ بطبقة الفنانين، واعنى بهم: المغنين ..

واجهزة الاعلام تبرز هؤلاء، وتتحدث عنهم باستمرار، ولهم مكانتهم المرموقة بين مباثر الناس . ويبرز على السلحة سؤال : ماهو الحيز الإعلامي والتشجيعي الذي اخذه



عسحالات فتمقيع الأنابيب محرمة وحالنان جا زنان للفروة

ناشد مجلس مجمع الفقه الإسلامي الدول الإسلامية العمل لانقاد اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين وتحرير الإرض المحتلة عن طريق حشد الطاقات وتوحيد الصاوف والتسامي على كل اسباب الاجتلاف واكد المجلس في ختام اجتماعاته هنا اللبلة قبل ألماضية اهمية قيام المشاريع الخاصة بالحياة الاجتماعية والاقتصادية لابناء الامة الاسلامية وتحقيق اسباب التكافل والتضامن بين ابنائها لتمكينهم من مواجهة

1 - Mechanical Engineer

2 - Electrical Engineer

3 - Electronic Engineer

5 - Agricultural Engineer

6 - H.V.A.C. Technician

11 - Plumbing Technician

12 - Hydraulic Technician

14 - Low voltage Technician

16 - Generator Electromechanic

17 - Fire and Safety Technician

18 - Technical Alarm Technician

20 - TV and CCTV Technician

21 - Elevator Technician

22 - P.A.B.X. Technician

8 -H.V.A.C. Electromechanic

9 - Water Treatment Technician

10 - Sewage Treatment Technician

13 - Medium and High voltage Technician

15 - Electronic Regulation Technician

19 - Electrical Distribution Technician

7 - Chiller Technician

4 - Civil Engineer

الحصى . . انت ترى كـل شيء . . لا أنت قادر على صد

المجاعة ، ولست قادراً على اقناع

الموت بالتراجع ، وحدك تعوي

في هذه الصحراء . . وحلك في

هُلُّه الأودية العنميقة ترفع يلك ،

وعينيك ، ودمك ، غضباً

والعالم كل العالم . . لا

سمع . . هذا العالم الجميل بلا

آذان ولا عيون ، ولا ينفع الجائع

ورقاً ولا كتابة . . انها آمور لآ

تحتاج ولا تحلها الكتابة . . ولا يقف أمام هذا الوحش العصري

حشد ولا جبال ولا انهار . . ان

ما يثقل على المرء دائيا هو ال كلامه لا يصل . . فهولا يصنع

اكثر من خربشة على حائطً

سرعان ما تطمسه يد و الصباغ ،

الماهر . . وكأن شيئا لم يكن . . فأمريكا تعد العالم للتقشف من

حاجتين: الخيز، والمعرفة.

للعالم في طريق افراغ المعلة من

الخبز ، وافراغ السراس من

المعسرفية . . وتحسويله الى

كومبيوتر . لم تكن لتحلث هذه

المجاعات الجماعية لو كان

للإنسان بعض ارادته المستقلة ،

ولو کان له ان يقرر مصيره بيله

وان يتحكم في مقلرات

افريقيا سلة خبز العالم تحمل

ماذا يصنع هذا الجاثع الذي

الآن لا تلمس يداه غير

ولا ينتظر فمه الا للقمة التر

تتفضل اليد العابرة وتعبير أمل

دنقل ، ولا يتفع الحديث

بانتظار رياح الموت التي تهب على

العالم من كُلُّ جهاته آلأربع . .

ففي العلاقات الدولية العرجاء

يتساوى الصمت والكلام..

ويتحول المرء في هذا العالم الى

شاهد يختنق بشهاداته والآمه

وصمته . . ألا فليرحم الله من

قال . . و آه . . لو أن الفتي

محمسد الدمينسي

يطلع علينا من كل شأشة ؟

وهي تسير بخطي حثيثة ماثلة

مدريد _ اعلنت منظمة ابتا العسكرية الباسكية الليلة قبل الماضية مسؤوليتها عن اختطاف رجل الاعمال الباسكي لوشيو اغيناغا لديه ٧٠ عاما من مدينة فتوريا عاصمة اقليم الباسك مساء يوم الاربعاء الماضي وعن عملية تفجير سيارة محملة بخمسة وعشرين كيلو غراما من المتفجرات في مدينة برشلونة يوم الثلاثاء الماضي والتي قتل فيها احد رجال الامن واصبب اثنا عشر شخصا

وجاء أعلان ايتا هذا في بيان ارسلته الى عند من ومنائل الاعلام في اقليم ابوسخدى الباسك وجاء فيه ان العمل الذي قمنا به في برتشلونة لا يدخل في اطار الحملة ضد تنظيم الإلعاب الاولمبية في المدينة علم ١٩٩٢ وهي الحملة التي يقوم بها الوطنيون *، اكتــالانيـون ، . نصبـة الى اقليم* كاتالونيا ، وعاصمته برشلونة والذين نعبر عن تضامتنا معهم في نطاق كفلحهم من اجل التحرير الوطنى لشعبهم . وكانت الانباء الاولى عن احتمال وقوغ رجل الإعمال اغيناغيلييه ضحية عملية اختطاف على بد ابتا قد تربدت مساء امس الاول الخميس حيث لم يعد

الى منزله مساء الاربعاء الماضي أ وكان اغيناغيلييه قد رفض ق مناسبتين سابقتين طلب منظمة ايتأ ينفع ما تسميه بالضريبة الثورية.

التحديات واقامة حياتهم على هدى من شريعة الله وبشان الاحرام للحج والعمرة للقلام بالطائرة والبلخرة قرر المجلس وجوب الاحرام من المواقيت المكانية التي حددتها السنة النبوية للمتجهين لاداء الحج والعمرة اثناء مرورهم بها أو بمحاذاتها برا وبحرا وجواً. وبالنسبة لبدايات الشهور العربية قرر المجلس انه في حالة ثبوت الرؤية في بلد اسلامي فانه من الواجب على المطمين في الدول الاخرى الالتزام بها وقرر وجوب الاعتماد على الرؤية البصرية مع الاعتماد ايضا على الحساب الفلكي والمراصد مراعاة للاحلابث النبوية والحقلاق العلمية

وبالنسبة لاطفال الانابيب قرر مجلس مجمع الفقه الاسلامي في ختام اجتماعاته اللبلة قبل الماضية ان هناك سبع حالات خمس منها محرمة ومنتوعة حرصا على عدم اختلاط الإنساب وضباع الامومة وغيرها من المحانير الشرعية .. أما الطريقتان الإخرايان فقد رأى المجمع أنه لا حرج من اللجوء اليهماعند الحاجة مع ضرورة اخذ كل الاحتياطات اللازمة واشار الى ان الحالات الخمس المحرمة شرعا هى ان يجري التلقيح بين نطفه من زوج وبويضة مأخوذة من امراة اجنبية ثم تزرع اللقيحة في رحم الزوجة او العكس .. او انه بجرى تلقيح خارجي بين لقيحة زوجين ثم تزرع في رحم امراة متطوعة بحملها .. او ان يجري تلقيح خارجي بين نطقة من رجل اجنبي وبويضة امراة اجنبية وتزرع اللقيحة في رحم أو ان يجري تلقيح خارجي بين نطفة وبويضة زوجين ثم تزرع اللقيحة في رحم زوجة اخرى اما الحالتان الشرعيتان فهما ان تؤخذ نطقة الزوج ويويضة الزوجة ويتم التلقيح خارجيا ثم تزرع اللقيحة في رحم الزوجة او ان تاخذ نطفة الزوج وتحقن في رحم الزوجة نفسها ليكون تلقيحا داخليا

وفيما بتعلق بالتصرف في فوائد الودائع التي يضطر البنك لايداعها في المصارف الاجنبية فقد قرر المجلس انه يحرم على البنك ان يحمى القيمة الحقيقية لإمواله من اثار تذبذب العملات بواسطة الفوائد المتحققة من اية اعاقة ولذا يجب ان تصرف تلك الفوائد في اغراض النقع العام وتوفير المساعدات للدولة الاسلامية وتقديم المساعدة الفنية لها ودعم المدارس والمعاهد العلمية وما يتصل بنشر المعرفة الإسلامية .

يستقبل سبب اللغة !!

بروكسل: رفض العامل البلجيكي الملك يوم الثلاثاء الملضي سبب النزاع حول بودوان استقلة رئيس الوزراء ويلفريد اللغة مما ادى الى اتقسام الائتلاف

وذكر بيان الحكومة ان الملك بودوان اجتمع في وقت متاخر الليلة قبل الماضية

الحكومي . ويذكر ان مارتينز براس الحكومة

السانسة التي شكلها بعد الانتخابات مع رئيس الوزراء الذي قدم استقالته العامة في العام الماضي.

امتلاك الساكن للمساكن !!

لندن : ذكرت احصائيات رسمية حكومية بريطانية أن نسبة الافراد الذين اصبحوا يمتلكون مساكن في بريطانيا قد وصلت في العام الماضي الى معدل قياسي جديد بلغ ٦٢ في المُلَثّة . وكشفت هذه الإحصائيات ان معدل امتلاك المسلكن بين الناطق المتتلفة

في بريطانيا يتراوح بين ٧٠ في المائة تقريبا في الجنوب الشرقي البريطاني المزدهر و ١٠ في المائة في شمال بريطانيا الفقير

واظهرت الإحصائيات ان نسبة امتلاك السلكن قد حققت زيادة تصل الى ٩ بِالْمُلْتُهُ خَالِلُ السنواتِ العشرِ الماضيةِ وحدها .. مشيرة الى ان معظم هذه الزيادة قد تحققت في السنوات الخمس الماضية عقب تشجيع الحكومة البريطانية لاتجاه امتلاك المسلكن من جراء قرارها بيع منازل المجلس



وظيفة المستقبل!

والأن. هل تعرف طريقك؟ بادر بتسجيل اسمك في احدى دوراتنا: ● خوارزمى ● باسيك ● تشغيل ●إدخالبيانات

الكمبيوتر العربيب الوصيد ...

تتريخة المجموعة الوطنية العطنية المجموعة الوطنية Secures Secures المركز الرئيسي: مركز المعقاوية بالعلّبا ـ مكتب ٤١٢ ـ ص. ب ٢٣٤٩ الرياضي ١٩٤٥٠ لكس ٢٠١٨١١ إس جي - ت: ٢٥٥٧٥ / ١٦٢٢٥٧٥

فرع المنطقة الشرقية: الحبر - عسم المطلق - مكتب ١١١ - ت ٢٠٧ - ٨٩٥ - ٩٠٧ الاسساء - شارع الجامعة حلف ١٨٢٧١٨٤ موزعون بالمتطلة الغربية: شركة ديوان الكمبيوتر المعلودة _ جلة . ت ٢٤٢٢٤٢٢ مودعون بالرياض والمنطقة الرسطى: مؤسسة النبل - ت ٢٥٣٨٩٧

شركة سعودي أوجيه المحدودة

يعلن فرع الصيانة والتشغيل بشركة سعودي أوجيه المحدودة عن حاجته إلى التعاقد مع خريجي الكليات التقنية والمعاهد الثانوية الصناعية وخريجي الجامعات من ذوي المؤهلات العلمية والخبرات العملية للقيام بأعمال الصيانة والتشغيل الفني لمشاريع الشركة في مختلف أنحاء المملكة وذلك في الوظائف التخصصية التالية :

> ۱ _ مهندس میکانیك ۲ ـ مهندس کهرباء

٣ ــ مهندس الكتروني

٤ ـــ مهندس مـــدتي

مهندس زراعی

ت فنى شبكات التدفئة والتهوئة والتبريد

٧ ــ فني مسبردات صناعية ٨ - فنى الكثروميكاتيكا تكييف الهواء

٩ ــ فني محطات معالجة المياه

١٠ ــ فني محطات تنقية وتكرير مياه المجاري

١١ - فني شبكات توزيع الماه

١٢ - فني محطات الضخ الهيدر وليكية

١٣ - فني كهر باء (تيار ضغط متوسط وعالي)

١٤ - فني كهرباء (تيار منخفض)

١٥ ــ فني الكتروني (أجهزة الرقابة والتحكم الالكتروني) ١٦ - فني الكتروميكانيكا الولدات الكهر بائية الصناعية

١٧ ــ فني أجهزة إنذار ومكافحة الحريق

١٨ - فني أجهزة الرقابة والانذار التكنيكية

١٦ - فني شبكات كهرباء عامة

٢٠ ــ فني أجهزة تلفزيون وأجهزة الرقابة انتلفزيونية بالدائرة المغلقة

٢١ - فني مصاعد الركاب ومصاعد الخدمات والسلالم المتحركة

٢٢ - فني مقسمات الهاتف والسنترالات الا توماتيكية والالكترونية

يتم تحديد المستوى الوظيفي والراتب والامتيازات بناء على المستوى العلمي والخبرة العملية و بعد إجراء المقابلة الشخصية والاختبارات العملية.

يشترط بالمتقدم أن يكون: _ مواطناً سعودياً.

- خسريع إحدى الكليات التقنية أو المعاهد الثانوية الصناعية أو الجامعات العلمية. ـ حسن السيرة والسلوك. - إجادة اللغة الانجليزية قراءة وكتابة وتحدثاً.

على من يأنس في نفسه الكفاءة أن يتقدم بطلب توظيف مرفق بموجز عن مؤهلاته العلمية وخبراته العملية إلى : المسدير العسام _ فرع الصيانة والتشغيل _ شركة سعودي أوجيه المحدودة

ص.ب ٥٤٧٥ الرياض ٢٦٥٢٤ الملكسة العسربية السعودية

ملبعت بالملابع التجارية للغراليين ت ١١٨٧ ١٨٨ يالدمة